**Муниципальное автономное дошкольное**

**образовательное учреждение**

**детский сад**

**№200 " Волшебный башмачок"**

**г. Тольятти**

**Роль и значение игрушки в развитии ребенка**

**Воспитатель: Некрасова Евгения Ивановна**

Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра , средством – игрушка. Что такое игрушка? Ответ на этот вопрос кажется очевидным. Игрушка неизменный и обязательный спутник ребенка с первых дней его жизни. Игрушка, специально изготовленный предмет, служащий для развлечения и психического развития ребенка. Функции игрушки – развивать, развлекать и воспитывать– социализировать личность человека.

Игрушки различаются по форме, размеру , материалу, но все они имеют одно назначение - служат предметом для игр. Развитие эмоционального мира ребенка немыслимо без игрушек. С помощью игрушки ребенок учится исследовать окружающий мир, выражать свои чувства, общаться и познает себя.  Игрушка выступает для ребенка как предмет забавы, развлечения, радости, и в то же время она – важнейшее средство его всестороннего развития. Воссоздавая реальные и воображаемые предметы, образы, игрушка служит целям умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания ребенка. Она способствует развитию мышления , памяти, речи , эмоций, активизации процесса овладения знаниями, формирует умения, навыки творческой деятельности, благодаря чему и используется в учебно-воспитательной работе с детьми, в частности для развития технического и художественного творчества .

Содержание и формы игрушки находятся в непосредственной связи с социальным строем общества, с уровнем его культуры. Выбрать игрушку в настоящее время чрезвычайно трудно ,прилавки магазинов пестрят от разнообразия игр и игрушек. С прихододом века высокой технологии люди получили не только возможность создавать игрушки из разных материалов, но и возможность играть в разнообразные игры на одном устройстве. Порой ,дети осваивают новые технологии и программы быстрее чем их родители. Гуляя по просторам интернета, имея не ограниченный доступ, дети знакомятся с героями новых игр, мультфильмов, фильмов. Персонажи резко отличаются от привычных (добрых , милых , улыбчивых), а поступки их носят негативные поступки.

В современном обществе распространились игрушки, представляющие угрозу для детей. Наряду с традиционными (куклы, мишки, мячики) появляются новые (сиреноголовые, супергерои, покемоны, некро-скелетоны, маски мертвеца, и др.). Эти игрушки выполнены по зарубежным технологиям. С их помощью дети приобщаются к "темным" образам,"светлые" образы в комплект не входят. Развивающий потенциал игрушки, ее педагогическую «полезность» взрослые либо вовсе не учитывают, либо целиком доверяются прилагаемой аннотации. Такие игрушки способствуют передаче отрицательного опыта в развлекательной форме.

**Литература**

1. Абраменкова В.В. Игры и игрушки наших детей: забава или пагуба?: Современный ребенок в «игровой цивилизации». – М.: Данилов Благовестник, 1999.

2. https://www.bestreferat.ru/referat-111964.html