

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 94 компенсирующего вида»

Методическая разработка

**«Песочная терапия - как метод коррекции эмоциональной сферы детей с ОВЗ»**

Автор: Хачатрян Анна Хачатуровна,  
воспитатель

г. Ухта

2021

«Часто руки знают, как распутать то,  
над чем тщетно бьется разум».

К.Г.Юнг

### **Аннотация**

В настоящее время проблема эмоционального развития в дошкольном возрасте признана актуальной психологами и педагогами. Многие авторы подчеркивают важность развития способности к пониманию эмоционального состояния другого и управление своими эмоциями. В наше время под воздействием ряда факторов у детей наблюдается нарушение эмоциональной сферы. Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей у ребенка, а также простой и действенный метод научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Данная методическая разработка позволяет педагогу дошкольной организации познакомить детей 5-6 лет с ТНР песочной терапией, используя такие методы и приемы песочной терапии как:

- Исследовательская, практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки и т.д),элементы экспериментирования, наблюдения ;
- Игровая деятельность (обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации;
- Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение литературных произведений литературы (стихи, сказки, использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки);
- Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
Технологическая карта организованной образовательной деятельности в старшей группе .....	7
Литература.....	13

## Пояснительная записка

### Актуальность и значимость данной работы

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетным направлением в работе любого дошкольного учреждения. Дети с ОВЗ традиционно одна из уязвимых категорий детей.

Речевая деятельность у детей с ТНР непосредственно связана со становлением психики и оказывает влияние на интеллектуальную, сенсорную, эмоционально-волевою сферу жизни. У детей с ТНР отмечается снижение продуктивности запоминания. Дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Такие дети отличаются повышенной нервной возбудимостью с одной стороны и пассивностью, замкнутостью, зажатостью с другой. Также наблюдается неразвитость эмоциональной сферы.

Работая с детьми ОВЗ, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР), педагоги используют различные инновационные технологии. Очень интересной и эффективной педагогической технологией является песочная терапия.

Согласно принципу комплексного подхода к обучению детей с ТНР, нужно развивать не только речевую функцию, но и личность ребенка в целом. Это касается и психических процессов и личностных качеств.

Проблема эмоционального развития в дошкольном возрасте признана актуальной всеми представителями различных направлений современной психологии и психотерапии. Как отмечал русский философ и автор педагогической концепции воспитания, основанной на духовно-нравственном развитии личности, В.В.Зеньковский, детство является «золотым веком эмоционального в человеке». Наиболее полно и отчетливо воспринимается и запоминается ребенком то, что ему было интересно.

Работая с детьми ТНР, мне часто приходилось наблюдать, что под воздействием ряда факторов у воспитанников моей группы возникали негативные эмоциональные переживания: тревожность, которая выражается в конфликтах и в агрессии между детьми; в трудности выразить свои мысли.

Тогда я обратила внимание на очень интересный и увлекательный метод для выражения чувств – метод песочной терапии.

В 1929 году Английский детский психотерапевт Маргарет Ловенфельд начала работать с песком с больными и психологически неблагополучными детьми. Маргарет Ловенфельд назвала свою методику – техника «построения мира». Эту работу не мог оставить без внимания К. Г. Юнг. Он посоветовал своей ученице Доре Кальфф обратить особое внимание на психотерапевтические возможности игр на песке, и в 1956 году она начинает изучать метод у самой М. Ловенфельд. Д. Кальфф разработала юнгианский подход к песочной терапии. В 1966 на немецком, а в 1971 году на английском языке вышла ее книга "Песочная терапия».

В песочной терапии допустимо обучение дошкольников с разными стартовыми возможностями, так как на I ступени образования также создана безбарьерная среда, которая позволяет детям с ограниченными возможностями здоровья получать современное дошкольное образование на равных условиях с обычными дошкольниками.

Работа с песком может применяться в рамках коррекционно-развивающей деятельности для развития познавательных процессов ребёнка (внимания, памяти, мышления), совершенствования мелкой моторики и тактильной чувствительности. А если учесть, что песок обладает свойством «заземлять» негативную психическую энергию, то в

процессе образовательной работы происходит и гармонизация психоэмоционального состояния ребёнка.

Играя с песком, ребенок получает опыт создания своего маленького мира. Песочная терапия дает возможность прикоснуться к глубинному, подлинному я, восстановить свою ценность, собрать свой образ и картину мира.

Для песочной терапии используется множество разнообразных фигурок – люди, животные, растения, транспорт, здания и мосты, кубики, реальные и сказочные персонажи, красивые и ужасные, из естественных материалов и созданные человеком – все, что может пригодиться для сотворения своего мира.

Фигурки для создания композиции, ребенок может отождествлять с ними себя или конкретную ситуацию в целом, расставлять элементы в определенном порядке, предпочитать конкретные местоположения для каждой из них.

**Актуальность** данной разработки заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают положительное влияние песочной терапии на речевое развитие ребенка и в том числе способствует развитию высших психических функций. Песок положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка и идеально подходит для формирования перцептивных ощущений и мелкой моторики.

**Новизной и отличительной особенностью** данной работы является то, что в России песочная терапия получила распространение не так давно и имеет некоторые особенности. Зарубежные специалисты, практикующие песочную терапию, работают в рамках определенного психотерапевтического направления, т.е. по определенному заданному алгоритму (знают, что и когда предложить клиенту, когда и какой вопрос задать, как отреагировать). Большинство российских специалистов не имеют такой подготовки. Это создает, с одной стороны, немало трудностей для использования песочной терапии, с другой стороны, стимулирует творческий поиск каждого, кто работает с песочницей.

**Преимущество** песочной терапии, применяемой в этой разработке, заключается в том, что ее можно использовать с самого раннего детства. Это позволит педагогам узнать о том, как видит окружающий мир ребенок, чего он боится и о чем переживает. Все актуальные мысли ребенка покажут ожившие персонажи. Часто, дети затрудняются в выражении своих переживаний из-за недостаточного развития вербального аппарата, бедности представлений или задержки развития, предлагаемая техника может оказаться весьма полезной. Невербальная экспрессия с использованием разнообразных предметов, песка, воды, а также конструктивных и пластических материалов для них наиболее естественна, что становится особенно значимо при наличии у ребенка определённых речевых нарушений.

**Возможные риски:**

При подготовке данной ООД, педагогу необходимо учитывать наличие у детей:

- невроза, эпилепсии или шизофрении
- астмы или аллергии на пыль и мелкие частицы
- кожных заболеваний и порезов на руках
- легочных заболеваний

**Цель** методической разработки - внедрение практики песочной терапии среди дошкольных педагогов, в работе с детьми с ТНР, как метод коррекции эмоциональной сферы.

**Основные принципы работы с песком:**

- ✓ принцип комфортной среды
- ✓ принцип «безусловного принятия»
- ✓ принцип доступности информации
- ✓ принцип «конкретизации»
- ✓ принцип «объективизации»

- ✓ принцип «интегрированности в социальную среду»

**Общепедагогическая цель** - дать возможность ребёнку быть самим собой, раскрыть индивидуальность каждого ребёнка, а не менять и не переделывать его, не учить каким-то специальным поведенческим навыкам, а обеспечить социальную успешность.

**Предполагаемый результат:**

- ✓ позитивное влияние на эмоциональное состояние воспитанников;
- ✓ снижение уровня агрессивности и тревожности у детей;
- ✓ развитие социальных и коммуникативных навыков детей.

## Технологическая карта организованной образовательной деятельности в старшей группе

Тема	«Добрые волшебники»		
Форма ООД	Тематическое занятие с применением педагогической песочницы	Возрастная группа	5-6 лет
Цель	Снижение эмоционального напряжения детей через взаимодействие с песком.		
Задачи	Образовательные	Развивающие	Воспитательные
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить с песком, песочницей и правилами поведения в ней.</li> <li>➤ Создавать условия для ознакомления со свойствами песка.</li> <li>➤ Формировать творческий потенциал детей</li> <li>➤ Совершенствовать умения создавать новые необычные композиции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать у детей социальные и коммуникативные навыки поведения в коллективе.</li> <li>➤ Создавать условия для развития импрессивной и экспрессивной речи</li> <li>➤ Корректировать у детей поведенческие и эмоциональные формы нарушения</li> <li>➤ Развивать тонкие тактильные ощущения и мелкую моторику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>➤ Формировать волевые качества.</li> <li>➤ Совершенствовать навыки и умения практического общения, используя вербальные и невербальные средства.</li> <li>➤ Стимулировать позитивное отношение к себе и к окружающему миру.</li> </ul>
Оборудование и материалы	Проектор. Песочницы с песком, фигурки животных, фигурки людей, деревьев, камешки, модель «солнце» из картона, хороводная игра «Солнышко» (Приложение №1). Аудиозапись «Живая музыка лета. Флейта».		
Предварительная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа о свойствах песка</li> <li>-Проведение опытно-экспериментальной деятельности с песком.</li> <li>-Беседа на тему «Что такое доброта».</li> <li>-Игры с песком «Что спрятано в песке», «Чувствительные ладошки».</li> </ul>		

### Структура ООД

Этапы ООД	Примерная продолжительность этапа/мин	Формы организации деятельности воспитанников	Деятельность Воспитателя	Деятельность воспитанников
Организационный, Мотивационный этап	3-4	групповая	<p>Воспитатель</p> <p>-Здравствуйте ребята! Я очень рада видеть вас! Сегодня хочу пригласить вас в песочную страну.</p> <p>Ритуал входа в Песочную страну:</p> <p>-Чтобы попасть в песочную страну, сначала надо встать в круг и взяться за руки. Педагог и дети протягивают вперед руки и соединяют их вместе, как лучи солнца. Педагог предлагает детям почувствовать себя теплым солнечным лучом, поделиться теплом с друзьями.</p> <p>-Но в каждом мире есть свои правила, давайте вспомним эти правила.</p>	<p>Дети приветствуют воспитателя.</p> <p>Дети отвечают: -«Вредных нет детей в стране — Ведь не место им в песке! Здесь нельзя кусаться, драться, и в глаза песком кидаться!»</p>
Проблемная ситуация	2мин.	групповая	<p>-Ребята, прежде чем мы отправимся в песочную страну, я хочу вам что-то рассказать.</p> <p>Мне вчера пришло сообщение от песочной принцессы, давайте я его озвучу вам.</p> <p>«Здравствуйте, дети! Как я рада, что вы получили и прочитали мое сообщение. Я жила в прекрасной, сказочной и солнечной песочной стране. Но однажды в нашей песочной стране побывала снежная королева и превратила ее в ледяную страну</p>	



			(На экране появляется снежная королева), (Не будет в нашей стране больше добра, тепла и света! А что случится без ярких красок, ребята?) На экране появляется грустная принцесса.	Ответы детей
Ориентировочный этап	3мин	групповая	Педагог: -Добрые мои друзья, что мы можем сделать, чтобы помочь Песочной принцессе? -Какие качества нам помогут?	Дети планируют свою деятельность.
Совместная деятельность (Исполнительский этап)			Педагог: «Спасибо, что вы согласились помочь принцессе. Нам с вами помогут: верность, доброта, смелость и дружба». -А теперь, закройте глаза. Выключается свет, педагог говорит слова: «Раз, два, три в страну Волшебного песка попади!» и включает столы для песочного рисования. Вот мы и очутились в песочной стране. (открываются столы с песочницами) Воспитатель: «Посмотрите, здесь 2 волшебных мешочка. В этих мешочках находятся частички солнечной, песочной страны. Как вы думаете, что здесь может быть?» -Ребята, потрогайте, пожалуйста, мешочки и скажите, что здесь находится? Какие они на ощупь?  -Правильно, это песок и солнце. Они помогут нам вернуть тепло и свет песочной страны Принцессы. -Ребята что еще нам необходимо, чтобы вернуть принцессе ее страну? Конечно, нужны	Предположения и ответы детей.  Дети угадывают на ощупь предметы в мешочках (песок и модель солнца).

			<p>деревья, животные и люди.          -Ребята, вы, наверное, устали? Давайте немного отдохнем.  <u>Физкультминутка</u>          Спал цветок и вдруг проснулся,          (Туловище влево и вправо)          Больше спать не захотел, (Туловище вперед и назад)          Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх потянуться)          Солнце утром лишь проснется,          Бабочка кружит и вьется.(покружиться)</p>	<p>Дети подходят к столам, берут предметы по своему выбору и приступают к работе под музыкальное сопровождение (Играет флейта) .</p>
Итог			<p>На экране появляется красивая солнечная страна и радостная принцесса. Молодцы Ребята! У вас очень красиво получилось. Посмотрите, как радуется принцесса.</p>	

<			<p>-Ребята, что случилось с принцессой?          -Что мы предложили, чтобы ей помочь?          -Что у нас получилось?          - Как мы это сделали?          -Что вам сегодня запомнилось (понравилось) больше всего?          -Что для вас было сложно во время занятия?          -Как вы думаете, какие качества нам помогли?          -Молодцы, я вами горжусь!!!          Воспитатель: В природе есть солнце. Оно всем светит, всех любит и греет. Давайте сотворим солнце в себе. Закройте глаза, представьте в своём сердце маленькую звёздочку. Мысленно направляем к ней лучик, который несёт любовь. Звёздочка увеличилась. Направляем к ней лучик, который несёт в себе мир. Звездочка опять увеличилась, направляем лучик с добром, и звёздочка стала ещё больше. Мы направляем к звёздочке лучики, которые несут здоровье, радость, тепло, свет, нежность, ласку. Теперь звёздочка становится большой, как солнце. Оно несёт тепло всем. Как ритуал выхода проводится хороводная игра «Солнышко».Спасибо!</p>	Дети отвечают
Перспективный этап			<p>- Как вы думаете, где еще можно создать светлую песочную страну?          -Замечательно, сегодня прекрасный теплый день и мы попробуем создать на улице, в нашей песочнице солнечный город и покажем</p>	Дети отмечают, что на участке они с радостью продолжают деятельность.

			его нашим друзьям из детского сада. (Педагог подводит детей к тому, чтобы применить полученные первичные представления и умения в самостоятельной деятельности).	
--	--	--	---	--

**Вывод:**

Организованная совместная деятельность дала возможность воспитанникам группы проявить чувства доброты и гуманности к окружающему миру, стабилизировала эмоциональное состояние воспитанников во время занятия.

### Список литературы и источников:

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. Петропавлоцк, 2010-74 с.
2. Грабенко Т. М., Зинкевич - Евстегнеева Т. Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.-50 с.
3. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница: [адаптированный перевод с англ.] - М.: ИНТ, 2010 - 94с.
4. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2020.-64с.
5. Сакович Н.А.Технология игры в песок. Игры на мосту. СПб: Речь, 2006.-176с.
6. Штейнхард Л. Юнгианская песочная психотерапия. Питер ,2001-320с.
7. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия СПб: Речь,2010.-  
208с.