**Тема доклада**: Организация РППС в рамках реализации проектной деятельности **"В мире книг"**в подготовительной группе.

**ФИО докладчика**: Ролдугина Виктория Сергеевна

**Должность**: Воспитатель

**Наименование обр. учреждения**: МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №177» г. Воронеж

Одной из проблем современного общества в воспитании и развитии ребенка является приобщение его к чтению литературы. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, вхождение в книжную литературу с каждым годом снижается, интерес к чтению стал падать. Детей все больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров.

Поэтому в старшей группе была проведена проектная деятельность (сроком неделя) на актуальную тему «В мире книг».

Цель проекта: Развивать у детей дошкольного возраста интерес к художественной литературе, повышать интерес к стремлению получать знания через книгу.

**Задачи проекта**:

* Учить внимательно, слушать и слышать произведение;
* Формировать интерес и потребности в чтении книг;
* Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.
* Развивать познавательную, творческую и эмоциональную активность в процессе приобщения дошкольников к литературе;
* Воспитывать у детей навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

Проект реализовывался в три этапа:

1 этап – организационно-подготовительный;

2 этап – основной;

3 этап – заключительный.

На подготовительном этапе определена тема и организована РППС в соответствии с требованиями ФГОС, а именно мы старались сделать ее

— содержательно-насыщенной;

— трансформируемой;

— вариативной;

— полифункциональной;

— доступной;

— безопасной.

Поэтому мы немного конструировали нашу РППС группы, чтобы она отвечала теме нашего проекта:

центр театрализации (социально-коммуникативное развитие),

центр книг и чтения (речевое развитие),

центр творчества (художественно-эстетическое развитие),

центр ПДД (социально-коммуникативное развитие),

центр конструирования (познавательное развитие),

центр экспериментирования (познавательное развитие).

**При проектировании развивающей предметно-пространственной среды** мы пользовались следующим алгоритмом.

* Сформулировать цели и задачи работы по созданию развивающей среды.
* Определить игровое и дидактическое оборудование для решения образовательных задач.
* Определить дополнительное оборудование.
* Определить, как разместить оборудование в игровой комнате.

Начнем с центра книг и чтения. Этот уголок расположен в отдалении от мест игр детей, чтобы шумные игры не отвлекали от общения с книгой. В центре расположен стеллаж с книгами, которые отобраны, учитывая возрастные особенности и интересы детей. А также присутствуют наушники с записью сказок и «говорящая ручка». В рамках проекта книжный уголок дети активно пополняли.

В центре театрализации (социально-коммуникативное развитие) присутствует ширма для показа, маски, детские рисунки. Здесь представлены разные виды театров, разнообразные материалы для изготовления атрибутов к спектаклям. Этот уголок отвечает интересам как мальчиков, так и девочек. В рамках недели книг мы показали небольшое театральное произведение по сказке «Красная шапочка», используя данный центр активности.

Центр конструирования также находится в отдалении, непроходном месте. Он представлен разными видами конструктора. Более крупный и тяжелый материал хранится на ниже, чем маленький и легкий. Также в уголке присутствуют схемы, алгоритмы и рисунки. В рамках недели «Книги» мы добавили схемы героев сказок, замков и тд. Дети могли выбрать желаемую схему самостоятельно, а также строить группой или индивидуально.

В центре «Творчество» находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазий. К данному центру имеется свободный доступ. В рамках тематической недели детьми были изготовлены книжки малышки, отремонтированы испорченные книги и изготовлены герои сказок в технике оригами и лепки.

В центр экспериментирования находится материал для осуществления опытной деятельности: лупы, мерные стаканчики, песочные часы, природный материал и т.п. Нам удалось изучить свойства бумаги и картона именно в этом уголке.

Большим спросом у детей нашей группы пользуется центр ПДД. В центре по ПДД находятся книги по ПДД, плакат, необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правилам дорожного движения. Дети при необходимости объединяют центр театрализации и ПДД.

В рамках тематической недели «В мире книг» особенно активно дети пользовались уголком книг, театрализации, творчества и экспериментирования. Считаем, что на основе организованной нами РППС реализуются многие виды деятельности дошкольника (игра, общение). Наполнение нашей развивающей среды подбиралось таким образом, чтобы обеспечить возможность решения педагогических задач в рамках нашего краткосрочного проекта.

Создание соответствующей среды способствует развитию активности, самостоятельности, творчества, построенной в соответствии с индивидуальными потребностями, интересами дошкольников.