**Рулёва Татьяна Васильевна**

*Воспитатель 1 категории*

*МАДОУ «ДС № 50 г. Челябинск»*

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МАКЕТИРОВАНИЯ, ДИОРАМЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.**

Федеральные Государственные Образовательные стандарты в дошкольном образовании направлены на создание оптимальных условий для развития детей дошкольного возраста в современных условиях, реализацию права ребенка на доступное качественное образование.  Основополагающим требованием общества к современному дошкольному учреждению является формирование личности, которая умела бы самостоятельно и творчески, решать различные задачи, мыслить кардинально по-новому, вырабатывать и защищать свою точку зрения, свои убеждения и интересы, систематически непрерывно пополнять и обновлять свои знания путем самообразования, совершенствовать умения, творчески применять их в действительности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Она обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения.

Организация предметно-развивающей среды в группе построена таким образом, что дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его наклонностей, интересов, уровня активности и развития.

 Как педагог стараюсь создать условия, соответствующие духовным, социальным, познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям наших детей.

Наличие рабочей, спокойной и активной зон позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана с учетом детского восприятия.

В рабочей зоне размещена развивающие предметно-пространственная среда – предоставленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии возрастными особенностями.

Активная зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Как известно, игра – ведущий вид деятельности дошкольного периода, главное содержание детской жизни. Играя, ребенок общается с другими детьми и взрослыми, познает окружающий мир, учится осуществлять поиск, мыслить и творить и создавать.

На каждом этапе дошкольного детства игра имеет свои особенности. Так в жизни старших дошкольников большое место занимают сюжетно-ролевые игры. Но для того, чтобы они получили свое развитие детям необходимо привлекательное пространство. Таким пространством может быть макет.

Игра с макетами является более высокой степенью развития сюжетно-ролевых игр, она востребована детьми и способствует их развитию. Организуя предметно игровую среду с использованием макетов в группах, педагог имеет возможность решать задачи, связанные с развитием сюжет сложением у детей.

Играя с макетами, ребенок создает воображаемую ситуацию, играет одну или несколько ролей. Моделирует разные ситуации или социальные отношения в игровой форме. Дети познают окружающий мир, узнают о природе родного края, знакомятся с разными природными зонами, сообществами животных и растений, профессиями, бытом.

Макеты имеют разную тематику, но в процессе их реализации одновременно и параллельно решается несколько задач:

закрепление и обобщение знаний детей по той или иной теме;

активизация лексического словаря;

развитие монологической и связной речи;

развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии; формирование навыков сочинительства;

развитие общей и мелкой моторики рук;

 формирование творческих способностей;

воспитание доброжелательности;

развитие коммуникативных навыков;

умения работать в коллективе.

В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности:  эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать со сверстниками и со взрослыми и другие.

Для того, чтобы игра с макетом продолжалась длительное время, была детям интересна, в группе создано привлекательное игровое пространство. В начале проводится предварительная работа с детьми. С целью обогащения личного опыта детей: рассматривание картин и иллюстраций, чтение художественной и познавательной литературы, беседы. На этом этапе собирается материал, продумывается дизайн будущего макета. Воспитателю необходимо увлечь, заинтересовать детей, создать особую эмоциональную атмосферу, стимулирующую творческую активность дошкольников.

Далее начинается этап изготовления самого макета, наполнения его предметным материалом. В процессе создания макета ребенок может выбирать наиболее интересный для него вид продуктивной деятельности: конструирование из бумаги и природного материала, лепка, аппликация и т.д. Процесс создания макета осуществляется во время непосредственной образовательной деятельности, во время самостоятельной детской деятельности. Далее начинается сам процесс игры с макетом. И здесь воспитатель помогает детям в выборе и сочетании игровых предметов. Придумывая игровое пространство, дополняя его новыми предметами и элементами, дошкольники воплощают широкий спектр игровых замыслов, что в свою очередь будет способствовать развитию у них коммуникативных навыков. В процессе игры с макетом развивается речь дошкольников, взрослый вместе с детьми придумывают сказки, рассказы, которые в дальнейшем могут стать новым сюжетом к последующей игре.

Макеты – это модели, представляющие собой уменьшенные целостные объекты;

По своей сути макет-карта, дает возможность придумать воображаемую ситуацию, объединить участников совместной игры, очерчивая границы замыслов в общем сюжете. Такой макет является универсальным.

Использование универсальных игровых макетов при создании предметно-развивающей среды групп отвечает следующим принципам:

- Полифункциональности (открывает множество возможностей для самостоятельной деятельности детей)

- Трансформируемости (создает возможность изменений, позволяющих по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию игровых макетов)

- Вариативности (в проект предметно – пространственной среды группы включены свои универсальные макеты, разработанные педагогами и детьми).

Универсальные игровые макеты обладают следующими качествами:

- Полифункциональностью. Макеты могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка. Сюжетом игры в разных функциях, что способствует развитию творчества, воображения, знаково – символической функции мышления и др.;

- Возможностью применения макетов в совместной деятельности. Макеты могут использоваться одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и пр.;

- Дидактическими свойствами. Макеты несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с чем – либо.

Достоинство универсального макета в том, что он дает возможность вариативного использования игрушек и может быть дополнен разнообразным предметным материалом.

В процессе игр с универсальными макетами развивается творческая инициатива, возникают разнообразные игровые замыслы. Они меняются, дополняются предметами, могут соединяться два или три макета, например, «Цирк», «улицы города», «Быт русской избы».

Через любой игровой макет решаются задачи из различных областей познания.

Таким образом, вне зависимости от своего типа и назначения, макеты используются в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, продуктивной, познавательно – исследовательской, музыкально – художественной и др.

Наши макеты: «Цирк», «улицы города», «Быт русской избы», «мельницы, водяная и вихревая»

Использование макетов в качестве игровой познавательно – развивающей среды способствует воспитанию детей развитию общей культуры, нравственному, патриотическому, эстетическому, что решает задачи всех образовательных областей, представленных в ФГОС.