Игра, как одно из средств успешного прохождения адаптации дошкольниками

Проблема адаптации детей младшего дошкольного возраста актуальна всегда. Мамам и папам важно, чтобы малыш быстро и безболезненно привык к детскому саду, воспитатели же заинтересованы в том, чтобы разрешение противоречий между возможностями ребенка и новой для него среды послужили источником дальнейшего развития детей, фактором приобретения нового социального опыта.

На основании работы в группе раннего развития я пришла к выводу, что, если ребенок чувствует доброжелательное отношение взрослого, который рядом, процесс адаптации протекает успешнее. Известно, что в раннем возрасте малыш больше реагирует на невербальные сигналы. Как же транслировать свое позитивное внимание, дать почувствовать, что он любим и защищен в незнакомой для него ситуации? Конечно же в этом помогут ласковый взгляд в глаза ребенку, прикосновения к нему. Но все это на мой взгляд должно быть облечено в игровую форму, так как позволяет одновременно и успокоить, и заинтересовать малыша, отвлечь его от мыслей о маме, о доме, пусть даже на неопределенное время.

Именно поэтому необходима такая организация жизни ребенка в дошкольном учреждении, которая приводила бы к наиболее адекватному, почти безболезненному приспособлению его к новым условиям, позволяло бы формировать положительное отношение к детскому саду, навыки общения, прежде всего со сверстниками. У детей раннего возраста в период адаптации наибольшую роль играет уровень их социализации в коллективе, в частности наличие или отсутствие навыка общения со сверстниками.

Первые положительные отношения со сверстниками складываются в процессе игры. С ней связано возникновение интереса к играм других детей, желание включиться в игру, первые совместные игры, умения считаться с интересом окружающих. Игра это жизнь преломленная сквозь психику ребенка. Чем разнообразнее, интереснее игры малышей, тем богаче и шире для них становится окружающий мир, светлее и радостнее жизнь.

 Поэтому я решила использовать игру, как средство для успешного прохождения адаптации.

Её основная задача в этот период – налаживание доверительных отношений с каждым ребёнком, попытка вызвать у детей положительное отношение к детскому саду.

**Преимущества игры перед другими средствами расслабления:**

- позволяет маленькому ребёнку ощутить себя всемогущим;

-  помогает познать окружающий мир, развить самоуважение, достигать успеха в собственных глазах;

-  развивает искусство общения;

-помогает управлять своими чувствами;

- даёт возможность пережить массу эмоций.

  «Язык» игр понятен и доступен любому ребенку. Он получает возможность выражать свои эмоции, переживания, общаться со сверстниками, знакомиться с нормами и правилами жизни, получает внутреннюю свободу (играть с кем хочу, где хочу, сколько хочу, чем хочу).

Основная задача этих игр – формирование эмоционального контакта, доверия детей, к воспитателю, подарить минуты радости малышам, вызвать положительное отношение к детскому саду.

В данный период нужны и индивидуальные, и фронтальные игры, что бы ни один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием.

Я уверена, что формирование адаптационных механизмов зависит в первую очередь от умения воспитателя создать атмосферу тепла, уюта и любви в группе . Первые контакты с ребёнком- это помощь и забота.

Основная задача педагога на первом этапе - заслужить доверие ребёнка. Детям нравится , когда воспитатели: эмоциональны и искренны, добры и отзывчивы. У них весёлое настроение, они умеют создать его другим, они способны увлечёно играть и придумывать истории.

Одним из важных условий успешной адаптации является планирование работы в этот период.
Как показывает опыт нашего мини-центра, работу с детьми в адаптационный период ни в коем случае нельзя пускать на самотёк. Её не обходимо планировать. Жизнь малыша в детском саду должна быть насыщенной в эмоциональной, познавательной, социальной сферах. Когда ребёнку будет интересно, ему некогда будет скучать и вспоминать о доме, о маме. Правильно спланированная работа помогает воспитателю переключить внимание плачущего малыша на интересное дело.

 Планирование ведётся по четырём направлениям:

1. Игровое взаимодействие со взрослым.

2. Играем и строим самостоятельно.

3. Формируем эмоциональную отзывчивость.

4. Развиваем двигательную активность.

Не стоит планировать на день много приёмов работы с детьми.

Планируя **игровое взаимодействие со взрослым**, следует подбирать разнообразные виды игр:

-сюжетные игры снимают эмоциональное напряжение, развивают навыки взаимодействия, а также внимание, речь, воображение : «Семья», «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты»

-игры с водой способствуют эмоциональному расслаблению, релаксации: «Ну-ка вылови» (дети с помощью ложки вылавливают предметы из воды), «Волшебный камешек»(чем отличается сухой камешек от мокрого), «Надо, надо помогать» (поручения детям- помыть кукольную посуду, постирать платье куклы ).

-игры с песком выполняемые ребенком успокаивают его нервную систему, развивается мелкая моторика рук : «Построим башню», «Отгадай, что спрятано в песке», «Песочные узоры», «Угощения для зайчика», «Рисуем палочкой».

-пальчиковые игры: «Семья», «Сорока-белобока», «Коза-рогатая», «Пальчиковая гимнастика»

-игры с дидактическими игрушками: «Подбери заплатку», «Шнуровка», «Собери картинку», «Кто, где живет?»

- игры- забавы позволяют развивать у ребенка чувство юмора, учиться позитивному взаимодействию с окружающими людьми, снимают стресс: «Мишка косолапый», «Зайка серенький сидит», «По ровненькой дорожке», «Карусели»

В направлении «**Играем и строим**» осуществляется деятельность детей с пластмассовыми и деревянными конструкторами, а также конструирование из мягких модулей:

-строительные игры развивают творческие и умственные способности ребенка, его самостоятельность, усидчивость, внимание :«Построим гараж », «Домик для зайчика».

В раздел «**Формируем эмоциональную отзывчивость**» я включаю:

-чтение стихотворений , рассказывание сказок;

-пение песенок, слушание музыки;

-рассматривание игрушек, книжек, картинок;

- наблюдение за объектом природы: «Птичка-невеличка», «Что за чудо цветок?», «Листопад, листопад…», «Белый снег кружится, падает ложится», «Жук, жук не жужжи, а где спрятался скажи ».

-рисование пальчиками, карандашами , красками, фломастерами, с помощью трафаретов.

Планируя раздел «**Развитие двигательной активности**» я подбираю:

-игровые упражнения,

-подвижные игры,

-музыкальные игры,

-пальчиковые упражнения.

В процессе подвижных игр происходит формирование у детей способности проявлять выдержку смелость уверенность в себе в собственных силах. Игры помогают преодолеть робость застенчивость страх. Подвижные игры создают дополнительные возможности общения с детей со сверстниками и взрослыми.

Требования к игрушкам имеют важное значение в моей работе, поэтому очень важно знать, по каким критериям подбираются эти материалы.

Обязательным требованием, предъявляемым к игрушкам является невозможность:

• провоцировать ребенка на агрессивное действие;

• вызывать проявление жестокости по отношению к персонажам игры;

Особую педагогическую ценность имеют игрушки, обладающие следующими качествами:

• дидактические свойства (возможность обучения ребенка конструированию, ознакомление с цветом и формой) ;

• возможность применения группой детей (пригодность игрушки к использованию ее несколькими детьми, в том числе с участием взрослого, например, для коллективных построек) ;

• высокий художественно-эстетический уровень либо принадлежность к изделиям художественных промыслов, обеспечивающих приобщение ребенка к миру искусства и народному творчеству.

• многофункциональность (возможность широкого использования в соответствии с замыслом ребенка и сюжетами игры, способствующая развитию творческих способностей, воображения, знаковой символической функции мышления и др. качеств) ;

 Для достижения наибольшего педагогического эффекта, тесно взаимодействую с родителями, провожу консультации, беседы, даю практические советы, : «Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям», «Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников», «Какие игрушки нужны ребенку 2-3 лет», «Игра в жизни ребенка», «Игры с водой и песком для малышей», «Чтобы ребёнок с желанием убирал игрушки».

Результаты сравнительной диагностики адаптационного периода : лёгкая степень адаптации-70%, средняя степень адаптации-18%, тяжелая адаптация-12% подтвердили положительные результаты игровой деятельности в адаптационный период детей раннего возраста.

Ценность игровой деятельности в том, что наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики мы учим ребенка говорить о своих ощущениях, развиваем речь, произвольное внимание и память. Происходит формирование таких черт личности, как инициативность, самостоятельность, умение решать “проблемы” в игре.

Как результат моей работы это слова детей: “Я люблю ходить в детский сад!”.

Это те слова, которые, наверное, хотела бы услышать не только мама каждого “садиковского” ребенка, но и мы, педагоги детского сада. И для меня это главный итог моей работы: сделать так, чтобы детский сад, наша группа, стали для ребенка и его родителей теплым, радостным домом. Пусть не сразу, но он превращается для ребенка в привычный, хорошо знакомый и уютный мир. Для того чтобы это действительно стало так, надо быть терпеливым, внимательным — и активным. В наших, и только в наших силах сделать жизнь ребенка счастливой, интересной и насыщенной!

Список литературы:

1. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду/ А. К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991, 160с.

2. Виноградова Н. Ф. Воспитателю о работе с семьей/ Н. Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 1989, 189с.

3. Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей/ Е. В. Зворыгина. – М.: Просвещение, 1988, 95с.