**1 слайд: Игры и элементы музыкатерапии как средство коррекции психоэмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста.**

Музыка не только фактор облагораживающий,

воспитательный. Музыка – целитель здоровья.

(В.М.Бехтерев)

**2 слайд:** В российских исследованиях по музыкотерапии (В. М. Бехтерев, Б. В. Асафьев, Л. С. Брусиловский, В. И. Петрушин, B. C. Шушарджан и др.) выделяются следующие проявления лечебного и коррекционного воздействия музыки на человека:

- регулирование психовегетативных процессов, физиологических функций

организма;

-катарсис, регуляция психоэмоционального состояния;

-приобретение новых средств эмоциональной экспрессии, повышение

социальной активности;

-облегчение усвоения новых положительных установок и форм поведения;

-коррекция коммуникативной функции;

-активизация творческих проявлений.

**3слайд:** Музыкальная терапия использует музыку как важный фактор психоэмоционального воздействия на детей. Издавна известно, что настроение и эмоциональное состояние можно синхронизировать с музыкой. Например, марш благодаря своему четкому ритму имеет свойство бодрить и мобилизовать человека, зато текучая, равномерная, тихая колыбельная успокаивает, навевает сон.

Поэтому в настоящее время всем педагогам-музыкантам следует активно использовать на своих занятиях способность муз.звука, тембра, ритма, темпа влиять на внутренний мир дошкольника, вызвать телесные, психо- и эмоциональные реакции и направлять их.

**4 слайд: Различают** две формы музыкотерапии:

**Активную форму** — двигательные импровизации под соответствующий характеру музыки словесные комментарий.

**Пассивную** **форму** — прослушивание стимулирующей, успокаивающей или стабилизирующей музыки специально или как фон.

Слушание правильно подобранной музыки способствует повышению иммунитета детей, снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание.

**5 слайд: Практическое применение методов музыкотерапии**

Особое значение в современной музыкотерапии приобретает интеграция музыки с выразительными возможностями иных видов искусств.

Самыми часто употребляемыми из интегрированных методов музыкотерапии считают:

• рисование под музыку;

• музыкально-подвижные игры;

• пантомима;

• пластическая драматизация под музыку;

• музыкальная цветотерапия;

**Цветотерапия** — мультимедиа проект, который объединяет классическую **музыку** и световые инсталляции. Вы проживёте одну композицию за другой и настроите своё внимание на обретение баланса, эмоционального равновесия и, как следствие, покоя!

• придумывание детьми сказок во время и после слушания музыки.

Подобные комплексные формы творчества привлекают к творческому процессу все органы и системы восприятия ребенка. Это повышает эффективность специальных упражнений, а также дает музыкальному руководителю возможность разными путями корректировать у своих воспитанников эмоционального и физического напряжения.

**6 слайд: Музыкальная терапия для детей.**

Музыкотерапевтические упражнения для уменьшения у детей физического и эмоционального напряжения обычно содержат два основных компонента, а именно:

• восприятие музыки в движении;

• успокоение и выравнивание дыхания.

Известно, что в мышечной ригидности, в проблемах с координацией движений у детей часто проявляются эмоциональные проблемы, в частности затруднено переживания и воспроизведения эмоций, неспособность осознавать собственные эмоции и чувства, а также воспринимать чувства других людей. Зато способность свободно и пластично двигаться, чувствовать и воспроизводить музыку телом прямо связана с эмоциональной раскованностью. Поэтому, чтобы гармонизировать эмоциональную сферу детей дошкольного возраста, лучше предлагать им во время музыкотерапии **активную форму** восприятия музыки.

Ослабить мышечное напряжение, что сопровождает у детей любое сильное эмоциональное переживание, возможно также с помощью упражнений для успокоения и выравнивания дыхания. Глубокое спокойное дыхание помогает уменьшить тревогу и обрести уверенность в себе. Кроме сугубо упражнений на дыхание, в практике музыкотерапии для релаксации применяют упражнения на формирование певческого дыхания, а также игру на духовых инструментах и тому подобное.

Подбирая музыкальный сюжет для проведения упражнения, муз.рук. должен учитывать, что успокаивающее, расслабляющее действие в произведение будет звучать в тихой (умеренной) динамике и медленном (умеренном) темпе.

**7 слайд:** Музыкотерапевтическое упражнение может иметь следующие фазы:

• установление контакта с ребенком, определение его эмоционального состояния;

• подбор музыки для коррекции и гармонизации эмоционального состояния ребенка;

• уменьшение эмоционального напряжения — применение динамической музыки, что стимулирует интенсивные эмоции и дает ребенку возможность «сбросить» эмоциональное нагрузки;

• расслабление и заряд положительными эмоциями — применение спокойной музыки, которая снимает напряжение и создает атмосферу удовлетворения.

**8 слайд:** Рассмотрим примеры игр и упражнений с элементами музыкотерапии.

**«Облачко»**

(ритмопластика)

Упражнение хорошо проводить на воздухе.

«Посмотри, какие облака плывут по небу. Это облачко  похоже на великана, а это на лошадку. А давай и мы с тобой превратимся в белые пушистые облака. Вот подул легкий ветерок, и мы плывем, кружимся  по небу вместе с ним. **(Звучит легкая музыка П.И.Чайковского)**

Двигаться следует плавно, легко, совершая различные движения

**9 слайд:** **«Игра с воздушными шариками»**

Снятие мышечных зажимов, эмоционального напряжения.

**(музыка Ф. Шопен «Ноктюрн фа-мажор»)**

 Детям раздаются воздушные шарики и предлагают поиграть с ними, при этом обращается внимание на их легкость, затем упражнение повторяется только с воображаемыми шарами.

**10 слайд: Игра на определение тембра «Что в коробочке лежит?»**

**Взрослый :** что в коробочке лежит? что в коробочке гремит ?

Поиграй послушай ты, что там спрятано внутри?

**(Взрослый сопровождает пение ритмическим встряхиванием коробочки)**

**Дети**: это бусинки.

**Взрослый:** Там бусинки лежат наших деток веселят

**во время проигрыша ребёнок сам гремит**.

**Взрослый:** что в коробочке лежит? Что в коробочке шуршит? Поиграй послушай ты? Что там спрятано внутри?

**Дети:** это камешки внутри.

**Взрослый:** это камешки шуршит, наших деток веселят. (*дети гремят)*

**Взрослый**: Что в коробочке лежит? Что в коробочке звенит? Поиграй послушай ты? Что там спрятано внутри.

**Дети:** Это песочек.

**Взрослый**: это песочек шуршит, наших деток веселит. Дети гремят.

**11 слайд:** **Эмоциональное расслабление.**

**(спокойная музыка для релаксации)**

«В озере тихо плещется вода и слышно, как где-то журчит ручеек, щебечут птички, жужжат пчелки. Нас обдувает легкий теплый ветерок.

Ребенок лежит на полу в удобной позе с закрытыми глазами.

**12 слайд:** **Упражнение «Сыграй свое настроение»** является коллективной формой активного музицирования на шумовых инструментах. Во время нее дети учатся озвучивать стихи, играть в ансамбле, а еще — импровизировать собственные небольшие пьесы, воплощая в них свое настроение и звуковые представления.

Таким образом можно выявить у детей скрытое эмоциональное напряжение, недовольство, агрессию и направить усилия для их устранения во время сеансов музыкотерапии.

**13 слайд: Список произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния детей:**

* Для уменьшения чувства тревоги и неуверенности - "Мазурка" Шопен, "Вальсы" Штрауса, "Мелодии" Рубинштейна.
* Для уменьшения раздражительности, разочарования, повышение чувства принадлежности к прекрасному миру природы - "Кантата № 2" Баха, "Лунная соната" Бетховена.
* Для общего успокоения - "Симфония №6" Бетховена, часть 2, "Колыбельная" Брамса, "Аве Мария" Шуберта.
* Для снятия симптомов гипертонии и напряженности в отношениях с другими людьми - "Концерт ре-минор" для скрипки Баха.
* Для уменьшения головной боли, связанной с эмоциональным напряжением, - "Дон Жуан" Моцарт, "Венгерская рапсодия №1" Листа, "Сюита Маскарад" Хачатуряна.
* Для поднятия общего жизненного тонуса, улучшение самочувствия, активности, настроения - "Шестая симфония", Чайковского, 3 часть, "Увертюра Эдмонд" Бетховена.
* Для уменьшения злобности, зависти к успехам других людей - "Итальянский концерт" Баха, "Симфония" Гайдна.
* Для повышения концентрации внимания, сосредоточенности - "Времена года" Чайковского, "Лунный свет" Дебюсси, "Симфония № 5" Мендельсона.

**14 слайд: Список литературы:**

* Блинова О. А. Процесс музыкальной психотерапии: систематизация и описание основных форм работы // Психологический журнал. - 1998. - Т. 19. - №3. - с 106 - 118.
* Буренина А. И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей. - СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
* Березинская Е.И. Воспитание музыкой //Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2007. - № 5. - с.38 - 45
* Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников. - М.: - Педагогическое общество России, 2004. - 95 с.
* Декер - Фойгт Г. Г. Введение в музыкотерапию. - СПб.: Питер, 2003. - 208с
* Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей. - М.; Ленинград: Академия педагогических наук РСФСР, 1947. - 335 с.
* Тютюнникова Т. Э. Элементарное музицирование с дошкольниками. Хрестоматия музыкального и методического материала // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 9. - с. 101 - 112

**Электронные ресурсы:**

* Статья на тему «Воздействие музыки на организм ребенка» [Электронный ресурс] [http://qoo.by/1flk](https://www.google.com/url?q=http://qoo.by/1flk&sa=D&source=editors&ust=1623920150524000&usg=AOvVaw3rBhEAQE40_BYHtJisJmOm).
* Уменьшение напряжения у детей средствами музыкотерапии [Электронный ресурс] [http://goo.gl/wk0YhJ](https://www.google.com/url?q=http://goo.gl/wk0YhJ&sa=D&source=editors&ust=1623920150524000&usg=AOvVaw3lxBqJDYNIPgei_OaQbgmH).
* Музыкальная терапия: влияние классической музыки на человека [Электронный ресурс]  [https://goo.gl/Kg83Ot](https://www.google.com/url?q=https://goo.gl/Kg83Ot&sa=D&source=editors&ust=1623920150525000&usg=AOvVaw3IKxA3O6rcTGlE2KRQdr3G).
* Кадыкова Е.Н./Учебное пособие на тему: «Музыкотерапия» [Электронный ресурс] [https://qil.su/1R0oqM](https://www.google.com/url?q=https://qil.su/1R0oqM&sa=D&source=editors&ust=1623920150525000&usg=AOvVaw3fm_USR5STSziDXKhsdqeJ).
* Бордова Е.Б./Методическое пособие на тему: «Музыкотреапия» [Электронный ресурс] [https://qil.su/OR0oqM](https://www.google.com/url?q=https://qil.su/OR0oqM&sa=D&source=editors&ust=1623920150525000&usg=AOvVaw1k_slCdXqtkyr10Wi55RIw).
* Статья на тему «Музыкальная терапия в развитии ребенка» [Электронный ресурс] [https://qil.su/IR0oqM](https://www.google.com/url?q=https://qil.su/IR0oqM&sa=D&source=editors&ust=1623920150525000&usg=AOvVaw0MfZMcR-co7UVozu45c0p_).

**15 слайд:** Спасибо за внимание!