**Доклад на тему: «Воспитание и развитие детей младшего возраста в дошкольных организациях через театрализованные игры».**

 Активное внедрение театрализованной деятельности в воспитательно - образовательный процесс ДОО помогает решить многие педагогические задачи, касающиеся формированию выразительной речи детей младшего дошкольного возраста, воображения, художественно- эстетического и нравственного развития, и многие другие.

 Я, являюсь воспитателем группы раннего возраста (2-3 года). Подробнее остановлюсь на специфике применения театрализованных игр именно на данном этапе развития.

В своей практике я применяю разные виды театрализованных игр, а именно:

* игры – драматизации;
* игры с пальчиковым театром;
* игры в кукольный театр (куклы би-ба-бо, перчатки);
* коллективные театрализованные действия;
* игры настольного тетра.

Организуя игры – следует подбирать художественные произведения, соответствующие возрастным возможностям детей. Текст произведения должен быть хорошо знаком детям. Обязательно поддерживать интерес малышей к таким играм в виде сюрпризных моментов. Вначале воспитатель самостоятельно показывает игру, привлекая детей к проигрыванию его отдельных фрагментов. Воспитатель не должен требовать от детей буквального воспроизведения игры – ведь это ИГРА!

В театрализованных играх кроме рисунков, аппликаций и поделок на тему игры, применяются упражнения на социально – эмоциональное развитие и психогимнастика. Дети учатся взаимодействовать с окружающим миром в условиях заданных ситуациях. Психогимнастика – это рефлексивный прием, который обычно применяется в виде физкультминутки во время непосредственно образовательной деятельности.

В дальнейшем планирую и дальше внедрять в свою педагогическую деятельность театрализованные игры, они позволяют пройти менее болезненно адаптационный период малышей. Ведь театрализованные игры в первой младшей группе – это не только способ выявить творческие способности малышей, но и подходящая платформа для реализации учебно - воспитательных задач!