**Современные образовательные технологии в учебно-воспитательном процессе.**

Слово «технология» происходит от греческого слова: «techne» - искусство, мастерство, умение и «logos» - наука, закон. Дословно «технология» - наука о мастерстве.

Для реализации познавательной и творческой активности обучающихся в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности.

В дополнительном образовании представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе. Инновационные педагогические технологии взаимосвязаны, взаимообусловлены и составляют определенную дидактическую систему, направленную на воспитание таких ценностей как открытость, честность, доброжелательность, сопереживание, взаимопомощь и обеспечивающую образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

В современном обществе на первое место выходит личность ребенка и егодеятельность. Поэтому среди приоритетных технологий выделяют:

1.Личностно-ориентированное обучение.

2.Здоровьесберегающие технологии.

3.Информационно-коммуникационные технологии.

4.Технологию уровневой дифференциации.

5.Игровые технологии.

6.Коллективную систему обучения.

7.Технологию проектной деятельности.

8.Систему инновационной оценки «портфолио».

Технология личностно-ориентированного обучения

Личностно-ориентированное обучение – это такое обучение, где во главу ставится личность ребенка, ее самобытность, самоценность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы - личность обучаемого, обеспечение комфортных, бесконфликтных условий её

развития, реализацию её природных способностей.

Обучающийся в рамках этой технологии не просто субъект приоритетный, он – цель

образовательной системы, а не средство достижения чего-либо отвлечённого.

В рамках личностно-ориентированного обучения как самостоятельные технологии

можно выделить разноуровневое обучение, сотрудничество, коллективное взаимообучение, проектную деятельность.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у обучающихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Существуют различные типы технологий:

Здоровьесберегающие (профилактические прививки, обеспечение двигательной

активности, витаминизация, организация здорового питания).

Оздоровительные (физическая подготовка, физиотерапия, аромотерапия,

закаливание, гимнастика, массаж, фитотерапия).

Технологии обучения здоровью (включение соответствующих тем в предметы

общеобразовательного цикла).

Воспитание культуры здоровья (уроки здоровья, занятия по развитию личности

обучающихся, досугово - игровые мероприятия, конкурсы, фестивали).

Информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) - совокупность технологий, обеспечивающих фиксацию информации, ее обработку и информационные обмены (передачу, распространение, раскрытие). К ИКТ относят компьютеры, программное обеспечение и средства электронной связи.

Без новых информационных технологий уже невозможно представить себе нашу жизнь. Использование ИКТ на уроках помогает обучающимся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладеть практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Использование ИКТ позволяет учителю проводить уроки:

- на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;

- обеспечивает наглядность;

- привлекает большое количество дидактического материала;

- повышает объём выполняемой работы на уроке в 1,5 раза;

- обеспечивает высокую степень дифференциации обучения.

Применение ИКТ:

- расширяет возможность самостоятельной деятельности;

- формирует навык исследовательской деятельности;

- обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным

библиотекам, другим информационным ресурсам;

- способствует повышению качества образования.

Технология уровневой дифференциации

Дифференциация обучения (дифференцированный подход в обучении) – это создание разнообразных условий обучения для различных школ, классов, групп с целью учета особенностей их контингента.

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

Показатель эффективности реализации:

- Повышается уровень мотивации учения.

- Каждый ребенок обучается на уровне его возможностей и способностей.

- Реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный yспex.

Технология использования игровых методов

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Работая в хореографии, конечно, я наиболее подробно раскрою эту технологию, так как она наиболее приемлема к моей работе.

Игра - долгие годы остается главным и любимым занятием всех детей. Правильно используя танцевально-игровую технологию, можно многого добиться в воспитании детей. Ребенок моделирует в игре свои отношения с окружающим миром, проигрывает различные ситуации: в одних он лидирует, в других - подчиняется, в-третьих - осуществляет совместную деятельность с другими детьми и взрослыми. В игре происходит рефлексирование, самореализация, обучающийся принимает решение, за которое он в ответе, игра предполагает творческое начало. «Человеком можно стать, только играя», - утверждал Ф. Шиллер. По его мнению, человек в игре и посредством игры творит себя, и мир в котором живет.

Танец есть сама Игра! Более того, представляет собой одну из самых чистых и совершенных форм игры. В обучении дошкольников и младших школьников танцевальному искусству игровые технологии наиболее применимы. Технология, в широком смысле — совокупность методов, процессов и материалов, используемых в какой-либо отрасли деятельности. Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Игровая форма занятий создается на занятиях при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Использование игровых технологий на занятиях хореографии обеспечивает:

1.Успешность адаптации ребёнка к новой ситуации развития.

2.Сохранение и совершенствование на протяжении всего образования достижений предыдущего периода развития.

3.Развития младшего школьника как субъекта собственной деятельности поведения, его эффективную социализацию.

4. Сохранение и укрепление его нравственного, психического, физического здоровья.

При помощи игровых технологий в моей работе на занятиях формируются следующие виды учебной деятельности:

- Познавательные: осмысление, объяснение своего двигательного опыта, осознание важности освоения универсальных умений связанных с выполнением упражнений. Осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений. Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения игровой ситуации.

- Коммуникативные: позитивно взаимодействовать со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений. Объяснять ошибки при выполнении упражнений. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять сдержанность, рассудительность. Выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией, организовать и провести игру.

-Регулятивные: организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря (если такой имеется), организации мест занятий. Характеризовать, выполнять задание в соответствии с целью и анализировать технику выполнения упражнений, давать объективную оценку технике выполнения упражнений на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых хореографических элементов, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения и т. д.

Игровые технологии в занимают важное место в нашем учебно-воспитательном процессе, так как не только способствуют воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности учащихся, но и выполняют ряд других функций.

1) Правильно организованная с учётом специфики материала игра тренирует память, помогает учащимся выработать танцевальные умения и навыки, развивает эмоциональность, выразительность, фантазию, уверенность.

2) Игра стимулирует умственную и физическую деятельность обучающихся, развивает внимание и интерес к предмету;

3) Игра – один из приёмов преодоления пассивности детей и обучения эффективного действия в команде.

4) Профессиональные качества детей, такие как выворотность, гибкость, растяжка, воспитываются в условиях игры, мышечные ощущения у обучающихся закрепляются с интересом и удовольствием.

Трудность игр по физической нагрузке и сложности взаимодействия участников должны быть доступными и возрастать постепенно, а выбор игры определяется учебно-воспитательными целями занятия.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно – реактивными возможностями. В том и состоит ее феномен, что являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений.

Коллективный способ обучения

Коллективный способ обучения – это технология коллективного, группового, парного, индивидуального обучения, которая включает в себя четыре организационные формы: индивидуальную, парную, групповую и коллективную.

В процессе обучения идет индивидуальное развитие каждого ребенка. Постепенно ребенок выходит на индивидуализацию обучения, развивается в зоне его ближайщего развития. В этом образовательном процессе интенсивно формируется общеучебные умения и навыки учащихся и профессиональные умения педагога.

Достоинствами технологии являются:

- активность каждого ученика в постижении передаче знаний в процессе обучения;

- возможность усвоения учебного материала в объеме и сроки, определяемые психофизиологическими особенностями личности обучаемого;

- сотрудничество обучающихся, коллективизм, взаимное обучение;

- взаимоконтроль являются главным средством нравственного воспитания;

- демократический стиль общения: учитель-ученик, ученик-ученик, всеобщее

сотрудничество и взаимопомощь.

Данная технология основывается на таких педагогических принципах:

• Принцип всеобщего сотрудничества и взаимопомощи.

На уроках ученики общаются друг с другом, передают свои знания, проверяют, обмениваются заданиями, т.е. они включаются в коммуникативную деятельность, учатся культуре общения, взаимоподдержке.

• Принцип педагогизации каждого участника учебных занятий.

Здесь каждый в роли учителя пробует себя, свои возможности, умения, талант. Ученик совершенствуется из урока в урок, стремится больше знать, искать ответ и в других учебниках, пособиях. Он – личность. Ребенок раскрывается, становится раскованным.

• Принцип коллективной деятельности.

Каждый принимает участие в самоуправлении, ребенок самоутверждается в коллективе, появляется уверенность.

Технология проектной деятельности.

Проектная деятельность - это образовательная технология, нацеленная на приобретение обучающимися новых знаний в тесной связи с реальной жизнью, формирование у них специальных умений и навыков. Проект – форма организации совместной деятельности людей. Это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Проект это –

- отражение интересов участников;

- организованная «самодеятельность» (принципы самообразования, выбора

индивидуальной траектории решения проблемы», разработки «своего» плана действий);

- работа в команде (роли лидера-организатора, исполнителя, резонера,

эксперта, исследователя, оформителя и т.д.);

- творческая лаборатория (многовариантность путей решения, поиск

альтернатив, принцип оригинальности);

- организация ценностных смыслов (социальная значимость), формирование

«гражданского сознания», опыт «социальной коммуникации»;

- свободный выбор образовательной области, тематики проекта, траектории

деятельности;

- включение всех субъектов в поисковую, исследовательскую деятельность;

- систематическое отслеживание результатов работы, презентации;

- фиксированное время, контроль и рефлексия.

Система инновационной оценки «ПОРТФОЛИО»

Портфолио (в широком смысле этого слова) - это способ фиксирования, накопления и оценки (включая самооценивание) индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения.

Портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию школьников;

- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности обучающихся;

- формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;

- содействовать индивидуализации (персонализации) образования обучающихся;

- закладывать дополнительные предпосылки возможности для успешной социализации.

Использование современных образовательных технологий позволяет мне развивать интерес к творчеству, а также создавать благоприятный психологический климат в танцевальном классе, ставить каждого ученика в ситуацию успеха, раскрывать его способности, избегать перегрузок на занятиях. Использование современных образовательных технологий даёт возможность формировать у учащихся ключевые компетенции, такие как познавательная, коммуникативная, информационная.