***«Использование аналитико - синтексического метода Н.В.Нищевой в речевом развитии детей дошкольного возраста»***

***Подготовила:***

***заместитель заведующего по***

***воспитательно-образовательной работе***

***МАДОУ « Детский сад №11 «Сказка»***

***Г. Балаково Саратовской области***

***Хлебникова Ольга Сергеевна***

Парциальная образовательная программа Н.В Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» направлена на развитие речи дошкольников и предназначена для обучения грамоте и профилактике нарушений письменной речи. Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители стремятся научить читать детей, т.к. при приёме в гимназии, лицеи, школы с углублённым изучением иностранных языков негласно отдаётся предпочтение читающим детям.

 Многие современные учёные считают, что дошкольники готовы для обучению грамоте к четырём годам. Именно период от четырёх до пяти лет считают периодом «языковой одарённости», когда дети особенно восприимчивы к звуковой речи.

 В основе программы Н.В. Нищевой лежит звуковой аналитико – синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками звукового анализа и синтеза.

 Впервые обоснование звуковогоаналитико – синтетического метода обучение грамоте сделал К.Д. Ушинский в 1864 году в книге « Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приёмы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоты на основе этого метода.

Чтобы научить ребёнка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко – слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений - на слова, слов – на слоги, слогов – на звуки, и наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложения.

 По программе Нищевой начинать обучение дошкольников грамоте можно в четыре года, так и пять, шесть лет.

Возраст ребёнка не является основным критерием готовности к обучению.

 Ребёнок должен изъявить желание обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика. Это первое условие возможности обучение грамоте.

 Что по этому поводу говорит К. Ушинский. «Угадать настоящее время для ученья довольно трудно и, конечно, есть дело практики; но, лучше начать учение несколько позднее чем несколько раньше, хотя как то так и другое имеют свои дурные стороны».

Зачем биться над объяснение того, что ребёнок не понимает сейчас, но с лёгкостью поймет через полгода только потому ,что проживёт эти полгода. Но опаснее всего то, что, встречаясь преждевременно с чрезмерными требованиями ученья дитя может потерять веру в свои собственные силы. И эта уверенность так укоренится, что надолго замедлит его успехи в ученье.

 Но и опаздывание имеет своё дурное влияние. Душевные силы ребёнка, не направленные вовремя на учебные занятия, принимают часто такое напряжение, с которым наставнику приходится потом бороться, и не всегда удачно. ….много встречается в школах детей, которые учатся с трудом только по тому, что начали учиться поздно, и которых обгоняют их товарищи, младше по возрасту.

…. также много детей, которые учатся дурно именно от того, что их посадили за азбуку слишком рано.»

То есть вопрос о времени начала занятий грамотой, и не только, всегда требовал и требует индивидуального подхода и решения.

Второе условие, при котором допустимо обучения грамоте по Нищевой это:

- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дощкольника, т.к. игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно мимоходом достигать обучение грамоте и письму, о чём писал К. Д. Ушинский.

 Но тот же Ушинский писал: « Конечно, можно выучить ребёнка читать и писать играючи, но …. Чем долее вы будите оберегать ребёнка от серьёзных занятий, тем труднее для него будет потом переход к ним. Сделать серьёзное занятие занимательным - вот задача первоначального обучения.

 Всякий здоровый ребёнок требует деятельности, и притом серьёзной деятельности. Следовательно, с первых же уроков приучайте дитя полюбить свои обязанности и находить удовольствие в их исполнении».

 Следующее условие обучения, предусмотренное программой, рекомендует:

 Учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв из палочек, природного материала, по лепке букв из теста, пластилина.

 Но и вновь обратимся к К. Д. Ушинскому : «…. Чем моложе ребёнок, тем менее способен он к постоянству деятельности в каком - нибудь одном направлении. Сама перемена занятий действует на ребёнка лучше даже полного отдыха, который, конечно необходим в своё время. Ребёнок, видимо, устал читать, внимание его ослабело,процесс понимания остановился: заставьте дитя …. пописать, порисовать, посчитать, …. и заметите, что воротившись потом к чтению, ребёнок снова стал и внимателен и понятлив. Приучайте же ребёнка к постоянству деятельности …. , но приучайте осторожно, понемногу; а в первое время обучения, чем разнообразнее будет ваш урок и чем разнообразнее деятельности, которых вы требуете от детей, тем более вы успеете сделать».

 Следующее условие обучения грамоте по Нищевой гласит:

Обучение должно происходить на положительном эмоциональном фоне, без какого то ни было давления, насилия, выражение взрослым своего недовольства и разочарования, если ребёнок в чём - то не прав или не оправдал его ожиданий.

У К.Д. Ушинского «Всё … ученье должно быть проникнуто разумным, нравственным элементом. ….должна царствовать серьёзность, допускающая шутку, но не превращающего всего дела в шутку, ласковость без притворства, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, постоянная разумная деятельность.

Тогда добрые чувства и стремление сами собой разовьются в детях, и начатки дурных наклонностей …. понемногу изгладятся».

И тогда, по мнению Ушинского, не придётся прибегать к поощрениям, наказаниям и моральным наставлениям.

И последнее условие, при котором возможно обучение детей грамоте:

процесс обучения должен строиться только на материале правильно произносимых ребёнком звуков.

 В связи с этим следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соот-

ветствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К,Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем. По последним данным более трети младших школьников в России имеют нарушения письма и чтения. Часто причина лежит в том, что детей обучали грамоте не в то время,

когда это следует делать, нарушали методику обучения грамоте, использовалиазбуки и буквари, которые не подходят для обучения дошкольников.

Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного

возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задача Программы является про-

филактика нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении

в начальной школе.

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной,

связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками,

фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует

психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ре - бенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, форми-

рование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать

у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития

и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образова-

тельного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия

требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и воз-

растным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря

интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагогов подсказать

родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научитьродителей беседовать с детьми по прочитанным произведениям, разыгрыватьсценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудитьв ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (учитель-логопед,

воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказываетим о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителямправильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки:

не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в]. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

Приступая к обучению грамоте детей дошкольного возраста, необходимо

провести педагогическую диагностику индивидуального развития детей, оце-

нить состояние произносительной стороны речи и уровень развития фонема-

тических процессов у каждого ребенка с тем, чтобы избежать изучения букв,

которым соответствуют звуки, произносимые кем-то из детей неправильно дотех пор, пока не будут сформированы правильные уклады этих звуков, и звукине будут введены в речь ребенка. Исследование фонематического восприятияи фонематических процессов необходимо, так как обучение грамоте в соответствии с Программой осуществляется на основе аналитико-синтетическогозвукового метода. Все выявленные нарушения развития необходимо устранить течение добукварного периода.