*ГОБОУ Мурманская коррекционная школа №1, учитель*

**Формирование навыка списывания у учащихся с нарушением интеллекта**

Обучению русскому языку в коррекционной школе уделяется большое внимание. От того, как ученики овладеют навыками чтения и письма, связной устной и письменной речью, во многом зависит успешность всего педагогического процесса, обеспечение социальной адаптации учащихся. В первые годы обучения языковой и речевой материал в значительной мере

усваивается в процессе упражнений: списывание, работа со словарѐм, подбор примеров по заданию учителя, составление предложений, ответы на вопросы, диктанты, грамматический разбор. Основными видами упражнений в начальной школе являются списывание и диктант. Не случайно большая часть упражнений, помещѐнных в учебниках «Русский язык» для коррекционных образовательных учреждений представляет собой различные варианты списывания.

Большое значение обучению списыванию, формированию этого навыка придают методисты коррекционной педагогики В.В. Воронкова, А.К. Аксѐнова, М.Ф. Гнездилов, И.В. Коломыткина. Исследования свидетельствуют, что процесс списывания требует достаточной сформированности зрительного, речедвигательного и моторного анализаторов. Кроме того, большое значение в акте списывания имеет умение сохранять внимание на протяжении длительного времени. Диффузное поражение коры головного мозга у умственно отсталого ребѐнка приводит к недоразвитию всей системы анализаторов, участвующих в формировании навыка списывания. Следовательно, встаѐт вопрос о важности специальной работы по формированию навыка списывания у учащихся коррекционной школы. Исходя из программных требований к видам списывания и умений, которыми должны овладеть ученики, была разработана система упражнений для формирования навыка списывания у умственно отсталых учащихся. Данная система построена на следующих принципах:

* наличие подготовительных упражнений для формирования навыка списывания;
* расположение упражнений по возрастающей трудности (от простого к сложному);
* концентрическое расположение учебного материала;
* дифференциация учебных требований к разным категориям детей по их обучаемости списыванию;
* вариативность упражнений;
* систематичность обучения списыванию;
* коррекция и развитие познавательной деятельности учащихся.

Методически целесообразно представить работу по формированию навыка списывания в четыре этапа:

I этап. Подготовительная работа к формированию навыка списывания.

II этап. Формирование навыка списывания в период обучения грамоте.

III этап. Формирование навыка списывания на уроках русского языка во 2-4 классах.

IV этап. Формирование навыка списывания на уроках русского языка в 5-6 классах.

На первом этапе проводится подготовительная работа к формированию навыка списывания (подготовительный этап обучения грамоте). Нужно учитывать, что на начальном этапе обучения письму первостепенное значение имеет фонетический принцип, когда написание слов соответствует произношению. Основой правописания при фонетическом принципе становится звуковой анализ речи. Поэтому, в подготовительный период обучения грамоте уделяется большое внимание упражнениям по развитию зрительного и слухового восприятия, речедвигательного контроля. Такими упражнениями могут быть:

*Упражнения для развития фонематического слуха* (найти картинки, где нарисованы сом-дом; повторить цепочку слогов; назвать предметы, находящиеся на столе; воспроизвести звуки вслед за учителем и другие).

*Упражнения для развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки* (упражнения на точное воспроизведение образца, выполнение образца по памяти, упражнения с геометрическими фигурами).

*Упражнения для развития речедвигательного контроля* (сопровождение своих действий словом).

Рассмотрим основные трудности при формировании навыка списывания и пути их преодоления на уроках обучения грамоте.

Анализ литературы и наблюдения учителей отмечают большое количество ошибок у первоклассников, которые они допускают при списывании. Поскольку у детей основные затруднения возникают в связи с несовершенством аналитико-синтетической деятельности в области зрительного, фонематического восприятий и речедвигательного контроля за процессом работы, то при формировании навыка списывания и грамотного письма у учащихся первого класса проводится следующая коррекционно-развивающая работа. (Таблица 1)

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные трудности** | **Причина** | **Коррекционно-развивающая работа** |
| Искажения при списывании с рукописного текста | Неточность зрительного восприятия образца | * Звуковой и зрительный анализ слова; * Наблюдение учеников за процессом написания слов учителем; * Предварительное обведение контура списываемого слова |
| Пропуск букв, перестановка, и т.п. | Недоразвитие фонематического восприятия | * Звуко-буквенный анализ слова; * Деление слов на слоги; * Проговаривание слов при их записи |
| Перевод печатных букв в рукописные | Несформированность зрительно-пространственных образов букв | Упражнения в подборе к печатным буквам и слогам их дубликатов в рукописном начертании |
| Неряшливое письмо, грязь | Несформированность личностных качеств, аккуратности | Выработка соответствующих качеств |

В зависимости от усвоения учебного материала по обучению грамоте можно выделить следующие группы учащихся.

1 группа (сильные). Ученики достаточно легко овладевают звуко-буквенным анализом, первоначальными навыками письма и чтения. Не испытывают больших затруднений при списывании текста, легко переводят печатный шрифт в рукописный, задания выполняют безошибочно; наблюдается аккуратное ведение тетрадей.

2 группа (средние). Учащиеся достаточно успешно обучаются. Но испытывают трудности в звуко-буквенном анализе слов. Допускают ошибки при списывании, самостоятельно найти и исправить их затрудняются.

3 группа (слабые). С трудом усваивают материал, нуждаются в различных видах помощи. При списывании допускают большое количество ошибок. Забывают рукописное начертание букв, испытывают трудности в переводе печатного шрифта в рукописный.

**Второй этап** направлен на обучение списыванию на уроках обучения грамоте в первом классе. Система упражнений по формированию навыка списывания выглядит следующим образом:

* Списывание с рукописного шрифта букв, слогов, слов после их звуко-буквенного анализа и составления из букв разрезной азбуки.
* Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.
* Списывание с классной доски и букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 2 слов.
* Списывание с классной доски и букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, предложений из 3–4 слов.
* Списывание со вставкой пропущенной буквы или слога с предварительным анализом.

**Третий этап** представляет собой формирование навыка списывания на уроках русского языка во 2–4 классах, где продолжается обучение списыванию с рукописного и печатного текста. Выделяют простое списывание текста и списывание с различными заданиями.

***1 группа***. Простое списывание. Это осмысленное списывание предлагаемого текста.

***2 группа***. Списывание с заданием. Учащимся предлагается не просто списать текст, а также выполнить задание к нему. Задания к тексту могут быть самые разнообразные.

 Списать слова. Вставить пропущенные буквы.

 Списать предложения. Вставить пропущенные буквы (слова).

 Списать текст. Вставить пропущенные буквы или слова.

 Дописать предложения. Вместо картинок написать слова.

 Выписать слова, начинающиеся с определѐнной буквы, слога.

 Выборочное списывание по заданию учителя.

 Списывание с постановкой вопросов к словам.

Для предупреждения ошибок при списывании рекомендуются следующие приѐмы.

***Анализ текста для списывания***.

Выполнение всех без исключения упражнений обязательно должно сочетаться с прочитыванием и анализом слов, как подлежащих написанию, так и уже написанных детьми. Некоторые из них, особенно в начале обучения, предварительно выполняются с детьми на доске и лишь только после этого учащиеся записывают в тетрадь. При всех вариантах работы принципиально важным является то, что списывание основывается на звуковом анализе слов и само способствует развитию фонематического слуха детей.

***Орфографическое проговаривание слов по слогам.***

Необходимо учить детей орфографически проговаривать текст не только до начала письма, но и во время записи текста. Во время орфографического чтения обращается внимание детей на слова, произношение которых расходится с написанием. С этой целью используются следующие приѐмы: 1) выделяются слова другим цветом, если текст написан на доске; 2) подчѐр-кивание слова; 3) выделение в слове букв, на чѐткое произнесение которых надо обратить внимание; 4) подчеркивание этих букв.

Собственное проговаривание слов при их записи даѐт значительный эффект в случае отсутствия у учеников грубых нарушений фонематического слуха или звукопроизношения. При нарушении звукопроизношения необходимо проговорить слова вместе с учеником.

***Развитие самоконтроля при письме.***

Считается важным – научить учащихся контролировать своѐ письмо. Для этого используются такие приѐмы, как «Проверь работу товарища», «Проверь свою работу». В этих случаях ученики самостоятельно сверяют запись на доске с написанным в тетрадке.

Выполнение вышеперечисленных приѐмов работы направлено на формирование у школьников навыка списывания. Развитие навыка – залог того, что ученики в дальнейшем смогут грамотно писать как под диктовку, так и самостоятельно. Если списывание происходит правильно, то в памяти учащихся остаются зрительные и моторные образы слов. Кроме того, сам механизм правильного списывания должен привести к реализации самодиктовки, которая лежит в основе любого письма.

**Четвертый этап** представляет собой формирование навыка списывания на уроках русского языка в 5–6 классах. В 5 классе – обучение навыкам списывания текста целыми словами, структурно сложных слов – по слогам; в 6 классе – списывание текста целыми словами и словосочетаниями, структурно сложных слов по слогам. Рекомендуются следующие приемы: использование шепотного проговаривания текста; применение памятки «Как правильно списывать»; работа со словарем (орфографический, толковый); письмо по памяти; решение орфографических задач.

Таким образом, при формировании навыка списывания у учащихся младших и старших классов идѐт целенаправленная работа по преодолению недостатков, препятствующих активному развитию навыков грамотного письма умственно отсталых учащихся. Система упражнений по формированию навыка списывания оказывает положительное воздействие на грамотность учащихся, аккуратность выполнения письменных упражнений, овладение анализом записываемого слова, на усвоение основных грамма-тических и орфографических понятий.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в I–IV классах вспомогательной школы. М.: «Школа-Пресс», 1995. 128 с.

2. Коломыткина И.В. Развитие способов списывания у умственно отсталых школьников // Дефектология. 1984. №6.

3. Янова В.А. Обучение умственно отсталых первоклассников списыванию с печатного и рукописного шрифтов // Дефектология. 1994. №2. С. 28–32.