**МАСТЕР-КЛАСС**

**«ВИММЕЛЬБУХ КАК СРЕДСТВО ВОВЛЕЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

детский сад №110

Алексеева Екатерина Андреевна

учитель-логопед

Уважаемые коллеги, я рада пригласить вас к участию в мастер-классе и познакомить с инновационной педагогической технологией – виммельбух.

«Виммельбух» дословно переводится с немецкого языка как «мельтешащая книга» - т.е. книга или иллюстрация с большим количеством объектов и персонажей и практически полным отсутствием текста!

Книги данного жанра используются педагогами довольно давно, но применять виммельбух для реализации ФГОС ДО педагоги стали относительно недавно. В наших детских садах эти книги используются уже несколько лет, и я стала их включать в свою практику работы, как с нормотипичными детьми, так и с детьми особыми образовательными потребностями. Я очень была удивлена результатами: насколько ярче становятся детские высказывания, если им интересен сюжет.

В рамках реализации мероприятий в год культурного наследия России, мне захотелось с помощью виммельбухов пробудить интерес детей к русскому литературному языку. Так мы с воспитателями и родителями начали собирать серию виммельбухов с русскими сказками, с иллюстрациями к сказкам А.С. Пушкина.

Очень интересный языковой материал можно использовать из этих сказок, например: познакомить детей со старинными русскими традициями, предметами быта, понятиями и словами (например: лукоморье, ведать, богатыри, землянка, дозор, злато и др.)

В чем же нам могут помочь виммельбухи? Попробуем вместе разобраться.

Приглашаю фокус – группу – 6 человек, вам предлагается выбрать часть картинки, найти свою пару и присесть за столы. Пожалуйста, выбирайте, сравнивайте сюжет, объединяйтесь. Все нашли пару, готовы выслушать задание?

Уточняю (обращение к остальной аудитории) – с помощью разрезных виммельбухов мы организуем конструктивное взаимодействие между детьми, упражняем их в навыках коммуникации.

Следующее задание: каждой паре необходимо – рассмотреть свой сюжет, придумать для детей 3 задания или вопроса. Первая пара – подбирает задания обучающего характера, вторая пара – развивающего, а третья пара – воспитательного. Обдумайте задания, обсудите, можете их записать, через 4-5 минут мы вас послушаем. Все ли понятно? Приступайте! Если Вам будет трудно, можете воспользоваться подсказками, они в этом волшебном сундуке!

Пока фокус группа работает, мы с вами обсудим еще один важный и актуальный, особенно сегодня, вопрос.

Если мы хотим сберечь русскую культуру, русский язык, уберечь его от засилья иностранных слов, давайте попробуем придумать для данной технологии понятные и доступные для детей названия:

перед вами книжка, которую мы **разглядываем** – как ее можно назвать (такие названия встречаются в продаже) – … книжка-гляделка,

А если мы выполняем другие действия:

Например: **находим** объекты – книжка-… находилка,

Если **узнаем** что то новое – книжка-…узнавалка,

Если **бродим** по неведомым тропинкам – книжка-...бродилка,

Если надо **сосчитать** персонажей – книжка -…считалка,

Если вспомнить или **запомнить** – книжка-…запоминалка,

Если **раскрасить** – книжка-…раскраска,

а еще может быть книжка-говорилка, книжка-предупреждалка, книжка-рассказывалка…

Все эти варианты имеют право на жизнь, мы вместе с детьми можем использовать их в каждом конкретном случае.

Кроме этого книжки могут быть фабричными и самодельными, фантастическими и реальными, тематическими и сборными…

Часть виммельбухов мы вам представили в этой небольшой выставке. После обсуждения результатов работы фокус-группы, я прокомментирую их возможности.

А теперь вернемся к нашей фокус группе.

Наши коллеги придумали задания для своих тематических виммельбухов.

Пожалуйста: 1, 2, 3 пара, кто начнет?

Итог работы первой пары:

Первая пара: вы подобрали вопросы, которые помогли акцентировать внимание детей на новых понятиях, словах, их активный словарь и кругозор обогащен новыми сведениями, информацией, дети могут поупражняться в умении устанавливать причинно-следственные связи, рассматривая картинку.

Спасибо!

Пожалуйста, вторая пара.

Благодарю. Ваши задания и вопросы действительно направлены на развитие у детей психических процессов: внимания, памяти, мышления…

Третья пара - вам слово.

Можно сделать вывод, вы справились: ваши вопросы помогают детям оценить поведение героев, дети смогут поупражняться в умении высказывать суждения, такие задания способствуют формированию представлений о ценностях, социальному и коммуникативному развитию.

Спасибо всем участникам фокус-группы!

Я надеюсь, вы поупражнялись в придумывании вопросов и заданий с учетом триединства образовательных задач, вам пригодились подсказки. Из моего опыта проведения мастер-классов с воспитателями, им бывает достаточно трудно правильно сформулировать вопрос, определить образовательную задачу.

В заключении хочу показать некоторые возможные варианты использования виммельбухов.

Разнообразие тем виммельбухов…(показать…)

Творческий педагог сможет составить ряд последовательных заданий/вопросов к каждой странице, интегрируя решение сразу нескольких задач (например - применяя «поисковички» и лупы ...).

Можно дополнить плоскостное изображение объемными персонажами (игрушки из киндер сюрпризов)…

 Мы начали использовать возможности «Говорящей ручки-«Знаток» 2 поколения, озвученные стикеры позволяют удивить ребенка, поддержать интерес к общению.

Современный творческий педагог сможет обогатить возможности использования виммельбухов своими идеями, нет предела творчеству и фантазии! Успехов вам, дорогие коллеги!