**«Взаимодействие педагогов ДОУ в процессе удовлетворения образовательных потребностей дошкольников»**

Цель: Возрождение традиции семейного **чтения во взаимодействии ДО с семьёй**.

Задачи:

1.Дать представление:

О значении **домашнего чтения** в развитии личности ребёнка;

О разнообразии форм **организации домашнего чтения**.

2. Воспитание интереса и любви к **чтению у детей**.

3. Совершенствование связной речи детей дошкольного возраста.

Проведя анкетирование родителей и детей об **организации домашнего чтения в семье**, педагогической компетентности взрослых в области понимания специфики детской литературы и особенностей приобщения сына или дочери к **чтению книг**, а так же в ходе повседневных наблюдений, мы выявили, что детям недостаточно читают в **семье** и обсуждают прочитанное, поэтому речь детей скудная и несвязная. на вопрос что по вашему мнению развивает **чтение**, родители ответили так….

На вопрос *«Как часто Вы читаете детям?»* были получены следующие ответы

И на вопрос *«Хотели бы, Вы, чтобы ваш ребёнок любил книги?»* все взрослые ответили *«да»*.

Хоть и мнения родителей о пользе **домашнего чтения разошлись**. И, тем не менее, все родители хотят, чтобы дети любили книги.

Проанализировав всё это,мы сделали вывод: у взрослых есть понимание необходимости **домашнего чтения** и его пользы для ребёнка и его развития, а у детей – желание слушать **чтение взрослых**. Однако, к сожалению, не все родители готовы к этому. Для многих из них **организация процесса домашнего чтения** вызывает затруднения, связанные, в частности, с незнанием произведений современной детской литературы. Как правило, родители слабо ориентируются в книжных новинках, их представление о книгах для детей довольно узкое, ограничено небольшим количеством авторов, знакомых самим родителям с детства. Также родители затрудняются охарактеризовать сам процесс **чтения**, это свидетельствует о том, что современным мамам и папам совершенно не знакомы приёмы **организации семейного чтения**.

Проанализировав все данные, мы поставили перед собой цель - возродить традиции **домашнего чтения**.

С переходом на ФГОС, где задачи индивидуализации и социализации ребёнка, отводится ведущее место, а закон "об образовании" наделяет родителя статусом «участника образовательного) процесса».

Нам предстоит выстраивать партнёрские отношения всех субъектов образовательной деятельности, как помним, субъектами деятельности по закону " об образовании РФ"являются: педагог- воспитанник / обучающийся- родитель.

В связи с этим, мы наметили план **работы**, нацеленный на то, чтобы установить тесное сотрудничество с родителями по **организации домашнего чтения**. И используем разные формы сотрудничества.

1) Создание библиотеки в ДО для детей и родителей;

2) **Разработка** тематических заседаний семейного клуба *«Гнёздышко»* по **организации домашнего чтения**.

• посещение библиотек;

• **организация** тематических выставок книг для родителей и детей; проведение литературных досугов и викторин в группах с родителями и детьми;

• инсценировка прочитанного в **семье произведения**;

• **организация совместных работ детей и родителей**.

3) конкурс чтецов;

4) сбор фотографий из семей *«Вместе с книгой я расту»*

5) **работа** над семейными детско - взрослыми проектами; активное возобновление **работ** с книгами в группе по их реставрации - мини мастерская *«Доктора книг»*;

6) совместная или индивидуальная деятельность по иллюстрированию прочитанных книг;

7) Сюжетно ролевая игра *«Библиотека»*

8) Дали рекомендации родителям по созданию **домашней детской библиотеки**;

Следует подчеркнуть, что в современном быстро меняющемся мире и родители и педагоги должны непрерывно повышать своё образование.

Все мы прекрасно знаем о роли книги в жизни людей.

В процессе общения с книгою человек не только познает прошлое, настоящее и будущее мира, но и учится думать, анализировать, развивается творчески; таким образом, формируется нравственная и культурная основа его личности. **Чтение** развивает речь человека, делает ее правильной, четкой, понятной, образной, красивой. **Чтение** развивает душу человека, учит его сострадать, быть милосердным, чувствовать чужую боль и радоваться чужому успеху. **Чтение** – это импульс к творческому озарению, к созданию нового художественного творения.

Хорошо развитый в речевом отношении ребёнок в 6-7 лет может начать и рассуждать, а для того, чтобы ребёнок этому научился, с ним надо много разговаривать и играть, обсуждать различные события, происходящие в его жизни, рассказывать ему сказки, читать книжки и учить выражать словами свои мысли, чувства и впечатления. Главный признак хорошего речевого развития дошкольника – это умение рассказывать.

Во всех образовательных областях нашей программы *«От рождения до школы»* ставятся задачи и касающиеся развития речи детей.

*«Речевое развитие»* - воспитание интереса и любви к **чтению**, развитие литературной речи, интереса к художественной литературе.

*«Социально – коммуникативное развитие»* - развитие общения и **взаимодействия** ребёнка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

*«Познавательное развитие»* - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

*«Художественно - эстетическое развитие»* - развитие предпосылок целостно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства *(в данном случае словесного)*.

За выполнение этих задач должны согласованно!) отвечать и **семья и детский сад**.

Особую роль мы отвели **домашнему чтению**. Круг **чтения** дошкольников особенно быстро меняется. Здесь фактически каждому году жизни ребенка соответствуют свои произведения. Для детей 6-7 лет необходимы более объемные книги, требующие **чтения с продолжением**, имеющие многоходовой сюжет, большое количество действующих лиц, сложные художественные приемы.

Чтобы родителям было легче ориентироваться в том, что читать детям, мы составили список рекомендуемой детской литературы. Он насчитывает около 300 - 400 наименований литературных произведений.

**Семья** должна обеспечить ежедневно не менее 2х часов взрослого вслухового **чтения для ребёнка**. К первому классу словарный запас должен достигать не менее 5000 слов. Ребёнка следует всячески мотивировать на предъявление его собственной устной речи.

Что можно включить в понятие **домашнее чтение**?

- совместные **домашние чтения** детских книг перед сном;

- обсуждение прочитанного, пересказ ребёнком прослушанного;

- обыгрывание отрывков из произведения;

- совместное сотворчество родителя и ребёнка или творчество одного ребёнка *(рисунок, лепка, игра)* после **чтения**;

-совместные посещения книжных магазинов и ярмарок, покупка новых книг;

- придумывание новой концовки произведения;

- придумывание схемы по прочитанному произведению;

- рассказывание произведения или отрывка его по ролям;

- создание мини-проектов по сказкам;

- заучивание наизусть стихов, потешек, чистоговорок, скороговорок, поговорок.

- совместные походы в выходной день в библиотеку, выбор книг для **чтения**;

- бережное отношение к книге *(её реставрация)*;

- изготовление книжек своими руками;

и т. д.

Чтобы повысить компетентность родителей мы предлагаем им почитать современную педагогическую и психологическую литературу, которая поможет им в воспитательно –образовательном процессе детей.

А также поможет помочь им привить у детей любовь к **чтению**.

Так же мы в своей **работе** стали применять новую технологию– дорожную карту. Она включает в себя образовательный маршрут, определённые задания.

Литературное направление *(Семейное****чтение 20-30 мин****.)*; Музейное / Театральное направление; Развитие детского творчества; Развитие речи *(логопедическое направление)*; Развитие мелкой моторики; Физическое развитие; Социально-коммуникативное направление

Таким образом, можно сделать вывод, что роль **чтения** в развитии ребенка дошкольного возраста очень велика. **Чтение**, рассказывание и пересказывание художественной литературы ребенку-дошкольнику оказывает огромное влияние на интеллектуальное, умственное, творческое, психологическое и психофизиологическое развитие.

**Чтение** развивает художественно-речевые навыки, формирует нравственную и культурную сторону ребенка, передает представления о жизни, труде, об отношении к природе, развивая, тем самым, социальный **опыт** и трудовую деятельность дошкольника. Что в целом способствует гармоничному развитию личности ребенка, конечно же развитие сенсорной системы ребенка,как мы с вами помним,что сенсорная система развивается до 8 лет, о чем нам всегда говорит Любимов Л. Л.

В ходе **работы** мы проводили мониторинг речевого развития детей. Он показывает, что наша **работа не прошла даром**. Дети стали активнее общаться друг с другом, их словарный запас заметно расширился, научились составлять интересные рассказы и сказки, без затруднения могут назвать любимых авторов и любимые книги, с желание о них расскажут. Активнее занимаются театральной деятельностью.