

Инновационные технологии и методы в работе учителя-логопеда

Инновационные технологии — это внедрённые, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога.

Инновационные технологии в логопедической практике

Инновационные технологии — это внедрённые, новые, обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога.

Классификация инновационных логопедических технологий производится по разным основаниям:

а) по цели воздействия различают:

– развивающие технологии (эмоциональное, сенсомоторное воспитание; мнемотехники, тренинги мыслительных процессов и др.);

– психокоррекционные технологии (арт-терапия, сказкотерапия, смехотерапия, цветотерапия, психогимнастика и др.);

– здоровьесберегающие технологии (гипокситерапия, логопедический и пальцевый массаж, су-джок-терапия, ароматерапия, дыхательные техники и др.); Известны различные виды арттерапии:

Имаготерапия (куклодрама, образно-ролевая драмтерапия, психодрама);

Изотерапия (нетрадиционные техники рисования, работа с глиной);

Библиотерапия (разновидность сказкотерапии);

Песочная терапия.

Не менее распространенной является музыкотерапия (прослушивание музыки, игра на музыкальных инструментах, пение и т.п.). Музыкальные занятия способствуют снятию психического напряжения, эмоциональной зажатости, раскрытию творческих способностей, развитию ритма.

К инновационным технологиям в последнее время относят и так называемые информационные технологии, включающие использование БОС-терапии,

тренажера «Дельфа-142», интерактивных досок, детских интерактивных планшетов. Применение таких технологий значительно сокращает время на формирование языковых умений и навыков у детей.

Особенность методики оздоровительной дыхательной гимнастики с использованием метода БОС в оказании общеукрепляющего и оздоравливающего воздействия на организм ребенка, в том числе психического и психологического здоровья, профилактики нарушений функционирования голоса и речи.

Здоровьесберегающие технологии являются необходимым компонентом комплексной реабилитации детей с речевой патологией. Основные здоровьесберегающие инновационные технологии в логопедической деятельности в дошкольном образовательном учреждении — это пальминг (упражнения для развития речевого дыхания, общей моторики), Су Джок терапия, аурикулотерапия, кинезиотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, мнемотехника, смехотерапия, дидактический синквейн, биоэнергопластика.

б) по инструментам воздействия различают:

- информационно-коммуникационные технологии;
- дистанционные образовательные технологии;

в) по степени инновационности (традиционности) различают:

- педагогические технологии с использованием нетрадиционных для дефектологии приемов (ароматерапия, хромотерапия, библиотерапия, криотерапия и др.);
- смешанные технологии – традиционные логопедические технологии с использованием нововведений.

Использование тех или иных инновационных логопедических технологий в коррекции лексико-грамматического строя речи старших дошкольников с ОНР III уровня должно быть полностью обосновано структурой дефекта.

1) С целью коррекции памяти, внимания, наглядно-образного мышления:

– информационно-коммуникативные технологии (обеспечивают наглядность, доступность, вариативность и возможность быстрого создания обучающего материала, удобство объективного контроля развития и деятельности детей, расширение сюжетного наполнения традиционной игровой деятельности, визуализацию акустических компонентов речи, расширение спектра невербальных заданий);

– мнемотехники (система приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций).

2) С целью коррекции моторных функций следует применять телесно-ориентированные техники:

– биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки ;

– логопедический массаж – активный метод механического воздействия, помогающий нормализовать мышечный тонус и тем самым подготовить мышцы к выполнению сложных движений, необходимых при артикуляции звуков (ручной, точечный, аппаратный, пальцевый массаж, массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками; прищепочный массаж; массаж орехами, каштанами; массаж шестигранными карандашами; массаж чётками; массаж травяными мешочками; массаж зондами, зондозаменителями; массаж приборами суджок-терапии;

– логоритмика – система музыкально-двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции;

– криотерапия – использование игр со льдом, при котором дозированное воздействие холода на нервные окончания пальцев обладает благотворительными свойствами.

3) С целью стабилизации эмоциональной сферы следует применять арттерапевтические методики:

– музыкотерапия (эмоциональное восприятие музыки, вокалотерапия, игра на музыкальных инструментах. В зависимости от мелодии, её ритмической основы и исполнения музыка может оказывать самые разнообразные эффекты);

– изотерапия (нетрадиционные техники рисования: кляксография, пальцевая живопись, рисование мягкой бумагой, рисование тычком жёсткой полусухой кистью, ниткография, рисование манной крупой, листьями, палочками, камушками, отпечатывание ватой, оттиск пробками, рисование ладонями и др.);

– сказкотерапия (метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром);

– крупотерапия (способствует более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы).

Инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.