Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

г. Иркутска детский сад № 108

Доклад по теме:

**Кинезиологические игры и упражнения в работе с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста для развития познавательных процессов**

Подготовила: педагог-психолог

Цветкова Т.В.

2024 г.

**Сведения об авторе**

Ф.И.О Цветкова Татьяна Викторовна

Должность: педагог-психолог

Учреждение: МБДОУ детский сад № 108

Стаж работы: 3 года

Исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М. М. Кольцова, Е. И. Исенина, Л. В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Работы В. М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н. С. Лейтеса, П. Н. Анохина, И. М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи.

Значит, коррекционно - развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно

продолжается после рождения.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за координацию движений, пространственное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации.

Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). При недостаточном взаимодействии правого и левого полушарий мозга у ребенка могут возникать трудности в обучении письму и чтению, а также двигательная расторможенность.

Развитие межполушарного взаимодействия является основой познавательного развития ребенка.

**Мозг, хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг, хорошо наполненный.**

**Мишель де Монтень**

В последнее время в связи с **развитием** науки и техники на нас и наших детей обрушивается большое количество информации. При этом усложняются и школьные программы, которые требуют более сильной концентрации внимания и усидчивости.

Взаимодействуя с окружающим миром, дети развивают свои способности, усваивают общественные нормы, расширяют свой кругозор, при этом, тратя много энергии и сил, физического и психического здоровья. Поэтому актуальной задачей современности является развитие умственных способностей дошкольников средствами оздоровления.

Ребенок дошкольного возраста проводит большую часть времени в детском саду. Поэтому вполне естественно, что кроме цели усвоения ребенком определенной суммы знаний, умений и навыков, которую ставит перед собой детский сад, должны быть созданы условия, раскрывающие резервы организма, **способствующих росту, развитию** и сохранению здоровья.

В своей работе мне нередко приходится сталкиваться с детьми, которые невнимательны, неспособны сосредоточиться и выполнить то или иное упражнение. Педагоги и родители неоднократно обращались ко мне за помощью именно с данной проблемой.

Мне необходимо было ответить на следующие вопросы:

Как же поддержать познавательную активность ребёнка, развить его мыслительные процессы: восприятие, мышление, память и воображение, не перегружая ребёнка излишней информацией? Как помочь развить умственные способности ребенка, сохраняя и улучшая при этом его психическое и физическое здоровье?

Ответом на эти вопросы, оказалась такая наука, как кинезиология.

Кинезиология – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. И именно эти упражнения позволяют улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов и интеллекта.

Кинезиологические упражнения – комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие.

Положительное влияние кинезиологических упражнений в том, что они повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу обоих полушарий головного мозга, улучшают мыслительную деятельность, мелкую и крупную моторику, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма, а также, снижают утомляемость и повышают работоспособность.

Мной были подобраны игры и упражнения и собраны в Картотеку. Также разработан проект по развитию познавательных процессов через кинезиологические игры с детьми старшего дошкольного возраста. Проект рассчитан на детей 5-7 лет логопедических групп. Подобраны и разработаны коррекционные занятия. Особенность данных занятий состоит в использовании оригинальных, увлекательных комплексов кинезиологических упражнений, способствующих психическому и интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста.

Собранные мной методы и приемы кинезиологических упражнений могут быть использованы педагогами-психологами, воспитателями, учителями-логопедами при разработке занятий по интеллектуальному развитию детей старшего дошкольного возраста, а также, для индивидуальных занятий родителей с ребенком дома.

Нужно учитывать, что выполнение кинезиологических упражнений требует постоянной тренировки и осмысленного выполнения движений. Кроме этого, необходимо постоянное выполнение этих упражнений в домашних условиях, а для этого нужна поддержка родителей воспитанников.

Краткое содержание проекта (долгосрочный – 1 учебный год):

Цель: интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста посредством кинезиологических упражнений.

Задачи:

1.Изучить опыт работы специалистов по данной проблеме.

2.Провести диагностическое исследование с целью выявления уровня развития межполушарного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.

3.Провести работу с детьми по использованию кинезиологических упражнений в интеллектуальном развитии дошкольников.

4.Дать практические рекомендации педагогам и родителям по использованию кинезиологических упражнений в совместной деятельности с детьми.

Этапы работы:

1. Подготовительный
2. Основной
3. Завершающий

Направления работы: наблюдение, консультирование, просвещение, коррекционно-развивающая работа.

Ожидаемые результаты**:** кинезиологические упражнения помогут развить сообразительность, повысить уровень развития внимания, памяти, восприятия, сформировать гибкое мышление, с помощью которого ребенок сможет оперативно находить нестандартные решения и правильные выходы из любой жизненной ситуации, что даст возможность ребенку почувствовать свою самостоятельность.

**Подготовительный этап**

С целью выявления исходного уровня развития межполушарного взаимодействия, была проведена входная диагностика - по методике психомоторного развития Н. О. Озерецкого и Н.И. Гуревич, а также методика И.И. Аргинской и Г.Ф. Кумариной с целью изучения уровня графических навыков с детьми старшего дошкольного возраста логопедических групп, в количестве – 33 человека.

Особенности развития определяются на основании результатов сбора информации о воспитаннике:

1. Наблюдения за ребенком во время занятий, свободной деятельности, игре
2. Беседы с педагогами и родителями
3. Анализа результатов выполнения тестовых заданий.

После диагностики и обработки определились направления в работе: Работа с детьми (коррекционно-развивающие занятия).

* Работа с педагогами (консультации, мастер-класс, раздача памяток).
* Работа с семьей (онлайн-консультации, беседы, буклеты о пользе упражнений для интеллектуального развития).

Проведя входную диагностику, были выявлены следующие результаты:

Таблица №1 Общие показатели психомоторного развития Н.О. Озерецкого, Н.И. Гуревич

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 5 | 15% | 10 | 30% | 18 | 55% |

Таблица №2 Общие показатели уровня графических навыков по методике И.И. Аргинской

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 8 | 24% | 8 | 24% | 17 | 52% |

Таблица №3 Общие показатели уровня графических навыков по методике Г.Ф. Кумариной

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 7 | 21% | 7 | 21% | 19 | 58% |

**Вывод:** проведя входную диагностику по развитию межполушарного взаимодействия с детьми старшего дошкольного возраста логопедических групп, можно увидеть, что у большинства детей преобладает средний и низкий уровень психомоторного развития и уровня графических навыков. На основании полученных результатов с детьми планируется реализация проекта с применением кинезиологических упражнений.

**Основной этап:**

***Задачи данного этапа:***

- изучение литературы по проблеме межполушарного взаимодействия для развития ребенка;

- составление перспективного плана (подбор упражнений в соответствии с возрастом);

- коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста;

- психологическое просвещение педагогов и родителей по вопросам значения кинезиологических упражнений для развития детей;

- изготовление пособий для применения кинезиологических упражнений.

Работа на данном этапе начиналась с анализа психолого-педагогической литературы.

Опираясь на методическую разработку А.Л. Сиротюк «Упражнения для психомоторного развития дошкольников», мной было разработано перспективное планирование коррекционно-развивающих занятий с применением кинезиологических упражнений.

Занятия проводились в эмоционально комфортной, доброжелательной обстановке. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют своего воздействия. Результативность занятий зависит от систематической работы. Продолжительность занятий составляла 20-25 минут в день.

Длительность занятий по одному комплексу упражнений – 45-60 дней.

***В работе с детьми использовались следующие методы и приемы работы:***

***Растяжки*** – нормализуют гипертонус и гипотонус мышц опорно-двигательного аппарата.

***Дыхательные упражнения* -**улучшают ритмику организма (активность мозга, ритм сердца, пульсация сосудов), развивают самоконтроль и произвольность.

***Глазодвигательные упражнения*** **-** позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие, развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию всего организма.

***Упражнения для развития мелкой моторики*** – стимулируют речевые зоны головного мозга.

***Телесные упражнения* -** развивают межполушарное взаимодействие, снимают непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы.

***Массаж*** – воздействует на биологически активные точки.

***Упражнение на релаксацию –*** способствуют расслаблению, снятию напряжения.

З***еркальное рисование*** – развивает координацию движений.

Для каждого из методов и приемов разработаны подробное описание кинезиологических упражнений.

При составлении перспективного планирования с применением кинезиологических упражнений с детьми старшего дошкольного возраста, данные методы и приемы использовались в качестве основы.

Используя такие упражнения в коррекционно-развивающей работе с детьми, было отмечено повышение работоспособности, активизацию познавательных процессов.

По мере накопления положительных результатов использования в работе цикла кинезиологических упражнений, я делилась опытом с педагогами и родителями. Так мною была подготовлена и проведена консультация для педагогов на тему: «Познавательное развитие дошкольников через использование кинезиологических упражнений». Проведен мастер – класс для педагогов «Сказкотерапия с использованием кинезиологических игр», на котором коллеги сами попробовали выполнить ряд простых, но интересных упражнений. Для родителей воспитанников была проведена консультация: «Развитие мелкой моторики дома». Были созданы для них буклеты о пользе упражнений, с примерами.

**Завершающий этап**

По результатам диагностики отмечается положительная динамика в развитии межполушарного взаимодействия со следующими показателями:

Таблица №1 Общие показатели психомоторного развития Н.О. Озерецкого

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 13 | 39% | 16 | 48% | 4 | 13% |

Таблица №2 Общие показатели уровня графических навыков по методике И.И. Аргинской

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 10 | 30% | 12 | 36% | 11 | 33% |

Таблица №3 Общие показатели уровня графических навыков по методике Г.Ф. Кумариной

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее количество детей** | **Высокий уровень** | | **Средний** | | **Низкий** | |
| Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент | Кол-во детей | Процент |
| **33** | 8 | 25% | 9 | 27% | 16 | 48% |

Результативность проекта:

Проведенные исследования позволяют сделать вывод о том, что применение комплекса кинезиологических упражнений имеет положительный результат. Увеличилось количество детей с высоким и средним уровнем. У таких детей наблюдается положительная динамика в познавательном развитии: повысилась речевая и мыслительная активность, дети овладели навыками синхронного выполнения заданий на межполушарное взаимодействие, стали более внимательны и любознательны на занятиях.

Поскольку остался достаточно высокий процент детей с низким уровнем межполушарного взаимодействия и уровнем развития графических навыков, то будет продолжаться коррекционно-развивающая работа с детьми в группах, с педагогами и родителями.

Таким образом, опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста логопедических групп показал, что дети с удовольствием воспринимают информацию, весело обучаются навыкам работы двумя руками. Применяя на занятиях упражнения для межполушарных связей, мы сможем получать прекрасные результаты в развитии ребенка как личности, сделать его более успешным в обучении в детском саду и в школе.

***Методика для определения уровня психомоторного развития Н. О. Озерецкого и Н. И. Гуревич***

Цель: определение уровня развития мелкой моторики рук.

Детям предлагаются следующие упражнения:

1. «Обведи кисти рук». Ребенок должен обвести кисть своей руки, после чего просим его положить руки на бумагу так, чтобы они совпадали с контурами. Затем предлагаем ребенку поднять указанный палец, при этом все остальные пальцы руки должны лежать на поверхности рисунка. При выполнении "нужного" движения указанного пальца, могут появляться "ненужные" движения других пальцев. Это происходит непроизвольно.

2. «Кулак, ребро, ладонь». Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола.

На основе полученных результатов нами были выделены четыре уровня развития мелкой моторики рук:

Высокий - задания выполнены хорошо-4 балла;

Средний – присутствие *«лишних»* движений-3 балла;

Низкий – *«лишние»* движение присутствуют в большом количестве, во 2 задании не уловил суть - -2 балла,

Низший – не справился с первым и со вторым заданием– 1 балл.

***Диагностика графических навыков***

***«Рисование бус» (методика И. И. Аргинской)***

Назначение задания: выявить количество условий, которые может удержать ребёнок в процессе деятельности при восприятии задания на слух; способность к самоконтролю.

Организация работы. Задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку.

У каждого ребёнка должно быть шесть разноцветных карандашей *(синий обязателен)*

Работа состоит из двух частей:

1) выполнение задания *(рисование бус)*;

2) самоконтроль и в случае необходимости перерисовывание бус.

Инструкция к 1-й части задания *(повторяется два раза)*:

«У каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусин. Все бусины должны быть разного цвета. Средняя бусина должна быть синей. Начинайте рисовать».

Инструкция ко 2-й части задания:

«Сейчас я ещё раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки – всё ли сделано правильно. Кто заметит ошибку, сделает ниже правильный рисунок. Слушайте внимательно». (Условие задания повторяется ещё раз медленно, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка задания *(оценивается лучший вариант)*

4-й уровень: задание выполнено правильно, учтены все четыре условия: количество бусин (пять, их форма (круглая или близкая к круглой, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины;

3-й уровень: учтены три условия;

2-й уровень: учтены два условия;

1-й уровень: учтено одно условие.

Оценка самоконтроля

4-й уровень: а) задание сразу выполняет правильно; б) при повторном выполнении ошибки исправляет правильно и полно;

3-й уровень: при повторном выполнении исправляет не все допущенные ошибки;

2-й уровень: а) при повторном выполнении ни одну из допущенных ошибок не устраняет; б) при повторном выполнении допускает одну или несколько ошибок;

1-й уровень: при наличии ошибок к заданию не возвращается.

***Диагностика графических навыков***

***«Продолжи узор» (модифицированный вариант методики Г. Ф. Кумариной)***

Назначение задания: установить уровень развития зрительного анализа, умение удерживать зрительный образ, воспринятый с доски, и переносит его на рабочий лист; выявить умение устанавливать закономерность, способность к самоконтролю и самообучению.

Организация работы. Узор-образец заранее выполняется на доске, расчерченной в клетку *(или на большом листе бумаги, прикреплённом к доске)*.

Узор выполняется двумя цветами, например, красным и синим. Детям раздаются чистые листы в клетку. Перед каждым ребёнком лежит шесть цветных карандашей.

Работа состоит из двух частей:

1) срисовывание и продолжение трёх узоров;

2) самоконтроль и в случае необходимости – перерисовывание узора (узоров, в котором *(в которых)* допущены ошибки.

Инструкция к 1-й части задания состоит из трёх этапов:

а) «Конечно, все вы раньше рисовали узоры и, надеюсь, любите это делать. Сейчас вы нарисуете на своих листочках первый узор – такой же, как на доске,- и продолжите его до конца строки».

б) «Теперь срисуйте такой же, как на доске, второй узор и тоже продолжите до конца строки».

в) «А теперь срисуйте третий узор и тоже продолжите его до конца строки»

Инструкция ко 2-й части задания:

«Теперь сверьте всю вашу работу с узорами, нарисованными на доске: выполняйте задание от нижнего рисунка к верхнему. Если увидите ошибку, исправлять не надо. Нарисуйте новый узор пониже. *(педагог-психолог показывает где следует рисовать исправленный вариант.)* Все ли поняли задание? Спросите сейчас, если что-то непонятно».

Оценка задания *(оценивается лучший вариант)*

4-й уровень: все три узора срисованы и продолжены правильно; соблюдена закономерность в расположении, величине линий, чередование цветов;

3-й уровень: срисованы правильно второй и третий варианты узора;

2-й уровень: срисован правильно третий вариант;

1-й уровень: все узоры срисованы неправильно.

Оценка самоконтроля

4-й уровень: а) задание сразу выполняет правильно; б) при повторном выполнении ошибки исправляет правильно и полно;

3-й уровень: при повторном выполнении исправляет не все допущенные ошибки;

2-й уровень: а) при повторном выполнении ни одну из допущенных ошибок не устраняет; б) при повторном выполнении допускает одну или несколько ошибок;

1-й уровень: при наличии ошибок к заданию не возвращается.

Оценка развития графических навыков

4-3-й уровень: линии достаточно ровные, в основном выдержаны границы каждой линии и рисунка в целом;

2-1-й уровень: линии неровные, границы линий соблюдаются плохо.

**Используемая литература**

1. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод С. М. Масгутовой. – М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997г.

2. Использование метода кинезиологии в работе с дошкольниками / Е. И. Стальская, Ю. С. Корнеева, Е. Г. Ромицына // Северная Двинамай-июнь).

3. Кинезиология, или природная мудрость тела Н. В. Любимова. - СПб: Невский проспект. - 2005. - 192 с.

4. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб: КАРО, 2007. - С.14.

5. Психологический словарь / под ред. В. П. Зинченко Б. Г. Мещерякова. – 2-е изд.: - М.: Педагогика пресс, 2009 – 440с.

6. Рузина М.С. Пальчиковые и телесные игры для малышей – СПб.: Речь, 2003.

7. Сиротюк А. Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. - М.: Аркти, 2003. – 156 с.

8. Сиротюк А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников.— М: ТЦ Сфера, 2008.48 с.

9. Сиротюк А.Л. «Обучение детей с учётом психофизиологии», «Сфера», Москва 2001г.

10. Сиротюк А.Л. «Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения», «Сфера», Москва 2003г.

11. Столяренко Л. Д. Педагогическая психология / Л. Д. Столяренко. – 4-е изд.: - Ростов на Дону: Феникс, 2000 – 542с.

12. Шереметева Г. Б. Кинезиология. Целебное прикосновение – М.: АмритаРусь,2009.- 96с.