Использование интерактивного оборудования сенсорной комнаты в работе с детьми с ОВЗ в детском саду.

Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Применение интерактивных технологий в коррекционно-образовательном процессе в сочетании с традиционными методами значительно повышает эффективность воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ.

Я представляю детский сад, в котором 9 групп компенсирующей направленности с различными нозологиями у детей (ТНР, ЗПР, УО – интеллектуальные нарушения, РАС)

У воспитанников, посещающих группы компенсирующей направленности, отмечается снижение познавательной активности, снижение скорости восприятия, переработки и воспроизведения информации. Это отмечается на фоне неустойчивого внимания, сниженной работоспособности, повышенной истощаемости, у детей снижена мотивация к обучению, отмечаются трудности в планировании деятельности.

В настоящее время проблема задержки развития высших психических функций, таких как память, внимание, речь, остро стоит перед большинством педагогов дошкольного образования, и особенно перед педагогами нашего детского сада.

Одной их наиболее важных особых образовательных потребностей для детей с различными нарушениями в развитии является обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов.

В ходе моего выступления я постараюсь рассказать про организацию образовательной среды в нашем ДОУ.

В нашем детском саду созданы все условия для успешного проведения коррекционно-развивающей работы: коридоры 1 этажа оформлены развивающими стеновыми панелями «Город»; коридоры 2 этажа украшают бизиборды «Пасека» и «Деревня»; в детском саду организована сенсорная комната и кабинет для дополнительного образования.

1. На первом этаже у нас расположены развивающие стеновые панели. Это декоративное оборудование, способствующее развитию у детей воображения, ассоциативного мышления и устной речи. Педагоги (в основном учителя-логопеды) выходят с детьми к этим панелям в рамках индивидуальной работы. Расположение этих панелей удобно и для проведения просветительской работы с родителями.
2. Стены второго этажа украшают бизиборды. Они представляют собой яркие и красочные модули с различными крючочками, дверцами, колесиками, зеркалами и разными фактурами. Все мы с ними знакомы и не можем не согласиться, что это полезные игрушки на развитие мышления, внимания, моторики и закрепление сенсорных эталонов.

Бизиборды имеют логическое последовательное построение, ведущее ребенка по пути поэтапного освоения материала. Пособие может использоваться в качестве материала в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников.

«Умная» доска позволяет безопасно удовлетворить познавательный интерес ребенка, побуждает к активному действию.

С ее помощью можно развивать полезные навыки, элементарные математические представления, мелкую моторику и речь.

Безусловно, данное пособие тренирует логическое мышление, особенно лабиринты, шестеренки, окошки с картинками.

С помощью бизибордов мы развиваем творчество и воображение, предлагая ребятам создать образы из подвижных элементов. В перспективе планируем образовательные ситуации, с элементами сюжетных и режиссерских игр, смоделированные самими воспитанниками.

Кроме того, данное пособие помогает снять психо-эмоциональное напряжение, за счет зеркал, подвижных элементов и различных фактур, выполняющих функцию антистресса.

За счет того, что бизиборды расположены на этажах в свободном доступе, родители тоже могут стать активными пользователями этого пособия, играть вместе с детьми, наблюдать динамику их развития, порадоваться успехам и достижениям.

1. В нашем детском саду организована сенсорная комната. Сенсорная комната - это организованная специальным образом среда, наполненная различного рода стимуляторами, которые способствуют развитию психических процессов, воздействуют на органы чувств, вестибулярный аппарат, осуществлять коррекцию личностных особенностей ребенка, создает положительный эмоциональный фон. Наша сенсорная комната оснащена различным оборудованием. В нашей сенсорной комнате работают учителя-дефектологи групп для детей с УО и РАС. Педагоги работают с детьми с различной степенью нарушения интеллекта. Этим детям необходима разгрузка не только в помещениях группы, поэтому педагоги осуществляют регулярный выход в сенсорную комнату в соответствии с циклограммой своей работы.

Отмечу, что **занятия в сенсорной комнате** могут проводиться как в группах, так и индивидуально. В случае групповых занятий, состав группы формируется исходя из потребностей и физических/психологических/эмоциональных особенностей каждого ребенка. В зависимости от потребностей каждой группы или отдельно взятого ребенка

Наша сенсорная комната разделена на несколько помещений. В первом помещении, представленном на слайде, педагоги проводят работу по развитию и коррекции нарушенных функций (осуществляется при выполнении упражнений, заданий, способствующих развитию сенсомоторики, психических функций);

 И второе помещение, где учителя-дефектологи проводят коррекцию эмоционально-волевой сферы (происходит при выполнении релаксационных упражнений, способствующих снятию эмоционального напряжения, утомляемости, повышению саморегуляции).

Кроме специального оборудования, создающего особую среду, для сенсорного и моторного развития дошкольников важным элементом в ходе занятий выступают разного рода игровые задания и упражнения с использованием волшебного мешочка, сенсорных ковриков, шнуровок.

Первое упражнение, которому учатся дети – это «ходьба по кочкам». Этим упражнением дети с педагогам упражняются в равновесие, ходить поочередно переставляя ноги с кочки на кочку (благодаря этому упражнению ребенок учится правильно ходить по ступенькам).

Далее детей учат прыгать по кочкам - упражнение на координацию, дети учатся отталкиваться от пола двумя ногами, приземляться на кочку не пропуская ее.

Следующее упражнение – «Ходьба по хитрым камням». Хитрые камни – это вид оборудования, который имеет разный размер, текстуру, вес и наполнитель.

Дети учатся ходить по камням: сначала наступают на каждый камень одной ногой, потом встают на каждый камень двумя ногами, учатся чувствовать баланс и координацию тела за счет разного размера и плотности камней. Благодаря этому упражнению ведется профилактическая работа по нарушению осанки и плоскостопию.

На следующем этапе педагоги преступают к упражнению «Пролезь в туннель». Поначалу ребенок боится залезть в туннель, но как только ребенок пролез в него и понял свои ощущения, они ему очень приятны. Дополнительное давление помогает сосредоточиться на тактильных, зрительных и слуховых ощущениях. Забравшись в сенсорный туннель, ребёнок попадает в кокон, где чувствует себя уютно.
За счёт утяжелённого наполнителя ребёнок прорабатывает чувствительность своего тела. В начале работы с пособием, педагог постепенно направляет детей на выполнение упражнения. Для начала ребенок просовывает только руку или ногу, затем залезает туда на половину. Далее, когда ребенку понятно чувство небольшого давления, он забирается туда целиком и находится там какое-то время, на следующем этапе малыш уже проползает сквозь туннель.

Далее педагоги с детьми осваивают обнимательную машину. Обнимательная машина и туннель – это два оборудования, которые чем-то схожи, но различаются уровнем сложности. Ролики обнимательной машины оказывают более сильное давление на тело ребенка, что сказвается на развитии сенсорных навыков, работе нервной системы, а так же стимуляции кровооброщения, нервных окончаний на теле ребенка. Степень нажатия также можно регулировать индивидуально под каждого ребенка. На этом этапе работа строится примерно также как и на предыдущем, педагоги помогают просовывать одну часть тела, а затем с направляющей помощью педагога дети пролезают через обнимательную машину. Когда ребенок поймет принцип и привыкнет к своим ощущениям, он пролезает через обнимательную машину самостоятельно.

Вся работа строится поэтапно, согласно педагогическому принципу «от простого к сложному», педагоги приходят к полосе препятствий, которая состоит из маленьких фрагментов. На данном этапе работы полосу препятствий дети выполняют с небольшой направляющей помощью педагога.

Следующим этапом является балансировочная доска, она предназначена для стимуляции деятельности вестибулярного аппарата.

На балансировочной доске работа тоже строится поэтапно. Для начала педагог и ребенок стоят на досках друг напротив друга. Затем ребенок учится самостоятельно удерживать равновесие без помощи педагога. Далее на пластину добавляется шарик и ребенок учится им управлять, а педагог придерживает ребенка за руки помогает ему понять как правильно удерживать равновесие и при этом управлять шариком, в конечном итоге ребенок управляет шариком на балансировочной доске самостоятельно.

Сухой бассейн. Самая главная цель – создание положительного эмоционального фона. Чаще всего сухой бассейн воспринимается детьми не как этап расслабления, а как развлечение, связано это с выездами детьми в игровые центры, где дети весело проводят время в разноцветных шариках. Педагоги нашего детского сада стремятся это исправить и приучают детей расслабляться и лежать в сухом бассейне. Там так же есть приятное, легкое свечение.

Далее после активной сенсорной и физической нагрузки следует этап расслабления. Тут придерживаемся принципа поддержки детской инициативе и даем ребенку выбор куда направится на этом этапе. Любимая детьми пузырьковая колонна, это прекрасная свето- и цветотерапия, движущиеся в воде пузырьки способствуют возникновения состояния покоя, абсолютному расслаблению. Ощущение вибрации снимает стресс, придает позитивный настрой. Так же мы используем сухой дождик, он так же позволяет расслабиться под его «струями», дети могут обмотаться им и принять расслабленную позу.

Следующим этапом расслабления является «Музыкальные пуфы». Встроенные в них колонки от музыкального центра создают вибрацию, как бы проникающую в тело. Музыка в сочетании с приятной вибрацией, исходящей из глубин кресла, обладает огромным терапевтическим эффектом, расслабляет напряженные мышцы, успокаивает, снижает тревожность и нормализует циркуляцию крови. Для достижения большего эффекта, дети накрываются утяжеленными одеялами и включается лампа с приятным, разноцветным светом. Все это позволяет эффект расслабления был максимальный.

Отмечу, что педагоги нашего детского сада ведут активную просветительскую работу с родителями детей, посещающих группы компенсирующей направленности. Родители становятся не зрителями и наблюдателями, а активными участниками педагогических отношений, раскрываются потенциальные возможности семьи, формируется доверие к компетентности другой стороны происходит конструктивный диалог, под которым подразумевается личностно - ориентированное общение и обоюдное приобретение положительного опыта воспитания. От совместной деятельности родителей и педагогов зависит дальнейшее развитие ребенка.

При активном вовлечении семьи в педагогический процесс нивелируется тенденция перекладывания родительских функций на дошкольную образовательную организацию, происходит переход от сотрудничества по обмену информацией и авторитарной пропаганды педагогических знаний взаимодействию и сотрудничеству, как к межличностному общению педагога с родителями.

Педагоги нашего детского сада получают широкие возможности для групповой и индивидуальной работы с воспитанниками. Грамотное использование подобранного комплекта интерактивных устройств позволяет принципиально изменить методологию обучения, обеспечить активное и заинтересованное участие каждого воспитанника и родителя в образовательной деятельности.