муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка детский сад № 145 г. Владивостока»

Доклад

**«Использование синквейн-технологии**

**в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»**

Составила: воспитатель высшей

квалификационной категории

Пискунова И.М.

г. Владивосток

2023 год

**Использование синквейн-технологии**

**в развитии речи детей старшего дошкольного возраста**

Одним из эффективных методов развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения – синквейна.

Слово «синквейн»происходит от французского слова «пять» и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк». Форма синквейна была разработана американской поэтессой Аделаидой Крэпси.

Синквейн – это не обычное стихотворение, а нерифмованное стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.

Педагоги сравнительно недавно стали применять синквейн для активизации познавательной деятельности детей

Синквейн-технология универсальна и не требует особых условий ее применения. Актуальность и целесообразность использования дидактического синквейна объясняется тем, что эта технология:

- органично вписывается в работу по развитию лексико-граматических категории;

- способствует обогащению и активизации словаря, уточняет содержание понятий;

- является диагностическим инструментом, дает возможность оценить уровень усвоения ребенком пройденного материала;

- носит характер комплексного воздействия, не только развивая речь, но и способствуя развитию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);

- позволяет ребенку быть активным, творческим участником образовательного процесса.

**Цель** использования синквейн-технологии: формирование у детей навыков краткого и точного выражения своих мыслей на заданную тему.

**Задачи:**

- пополнять знания детей по лексическим темам;

- обогащать пассивный и активный словарный запас;

- совершенствовать навык использования в речи синонимов, антонимов;

- развивать ассоциативное мышление и образную память;

- совершенствовать умение высказывать собственное отношение к чему-либо.

**Правила составления синквейна**

***Первая строка*** *– заголовок,* одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею (Кто? Что?).

***Вторая строка*** *–* два слова, прилагательные, описывающие основную мысль (Какой? Какая? Какое? Какие?).

***Третья строка*** *–* три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы (Что делает? Что делают?).

***Четвертая строка*** *–* фраза из 4-5 слов, показывающая отношение к теме. ***Пятая строка*** *–* вывод, итог.Слова (одно или два), связанные с первым и отражающие сущность темы (ассоциативный ряд).

**Алгоритм составленея синквейна**

**1 этап**

Вводится понятие  “слово-предмет”.

Предъявляется предмет(существительное)

Например:

Кто это? – *Ежик*

**2 этап**

Вводится понятие «слово-признак”.

Предъявляется модель- признаки предмета

Ежик какой? - *Колючий, дикий, маленький, добрый, серый.*

**3 этап**

Вводится понятие “слово-действие” .

Предъявляется модель- действие предмета

Ежик что делает? - *Фыркает, спит, сворачивается, ловит.*

**4 этап**

Составление предложения из четырех слов по теме:

-*Мне нравится маленький ежик.*

**5 этап**

Ассоциация по теме:

одно слов -предмет - *Дикое животное*

**Составленный синквейн:**

*1.Ежик*

*2.Cерый, колючий*

*3.Фыркает, спит, сворачивается*

*4.Мне нравится маленький ежик.*

*5. Дикое животное*

**Примеры составления синквейна**

1. **Машина**
2. Быстрая, большая
3. Едет, обгоняет, тормозит
4. Машина едет быстро.
5. Транспорт

**1.Дождь**

2.Сильный, холодный

3.Капает, стучит, идет

4. Осенью часто идет дождь.

5. Вода

Большинство старших дошкольников постепенно овладевают навыком составления синквейна, упражняясь в подборе действий и признаков к предметам, совершенствую способность к обобщению, расширяя и уточняя словарный запас, работая с предложением.

Составление синквейна – совместная работа ребенка и взрослых, которые должны помочь нарисовать (вырезать, наклеить) предмет и составить синквейн.

Могут быть использованы такие виды работы по составлению синквейнов:

***-*составление нового синквейна:**

*Снегирь*

*Красногрудый, черноголовый*

*Сидит, клюёт, пугается*

*Красногрудый снегирь сидит на ветке.*

*Зимующая птица*

- **составление краткого рассказа по готовому синквейну (с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна):**

*Кукла*

*Красивая, нарядная*

*Стоит, сидит, разговаривает*

*Я люблю играть с куклой.*

*Игрушка.*

*Мама подарила мне новую игрушку.* *Это кукла Катя.*

*Она красивая и* *нарядная. Кукла умеет сидеть, стоять и разговаривать.*

*Я люблю играть с ней. Катя – моя любимая игрушка.*

- **составление синквейна по прослушанному рассказу (сказке):**

*Буратино*

*Смешной, деревянный*

*Бегает, веселится, балуется*

*Буратино – мой любимый герой.*

*Сказка*

- **составление синквейна-загадки:**

*?*

*Быстрая, мощная*

*Едет, обгоняет, тормозит*

*Я люблю кататься по городу.*

*Транспорт (отгадка: машина)*

-**коррекция и совершенствование**  **готового синквейна;**

**- анализ неполного синквейна (без указания темы синквейна или определение названия темы этого синквейна).**

**Педагогическая ценность синквейна:**

- обогащает словарный запас;

- учит формулировать идею (ключевую фразу);

- при его составлении каждый ребенок может реализовать свои творческие и интеллектуальные возможности;

-получается у всех;

-является игровым приемом;

- активизирует и развивает мыслительную деятельность;

- развивает умение делать выводы.

Эффективность использования синквейна заключаеся в быстром получении результата и закреплении его, облегчении процесса усвоения понятий и их содержания, расширении и активизиции словарного запаса, обучении выражать свои мысли, подбирать нужные слова, выработке способности к анализу. Написание синквейна требует от составителя реализации практически всех его личностных способностей (интеллектуальных, творческих, образных).

Начиная учить детей составлят синквейны, целесообразно предлжить им составить синквейн на тему, хорошо им знакомую, например, « Семья», «Детски сад» и т.д. Необходимо поощрять синквейны, в которых содержится наиболее точная характеристика различных сторон темы или предмета.

Дети получают от взрослых информацию, знакомятся с новыми терминами, учатся делать выводы, искать взаимосвязи. Способность изложить информацию, сложные идеи, чувства и представления в нескольких совах – очень важное умение. Оно требует вдумчивой рефлексии, основанной на богатом понятийном запасе и смысле.

Синквейн – это не способ проверки знаний детей, это способ проверить, что находится у ребенка на уровне.

И в то же время синквейн – превосходный способ контроля, ведь невозможно сочинить синквейн, не зная темы, предмета или текста.

В заключении можно сделать вывод, что синквейн – это:

- инструмент для синтеза и обобщения сложной информации;

- средство творческого самовыражения ребенка;

-способ обогащения словарного запаса;

- подготовка к краткому пересказу;

- просто увлекательное занятие благодаря которому каждый дошкольник может почувствовать себя гением-творцом, поэтом.