**Национальные игры и состязания как средство приобщения детей дошкольного возраста к традиционной культуре народов Севера.**

**Инструктор по физической культуре МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»**

**Болдырева Л.Л.**

Одним из эффективных, увлекательных и доступных для детей дошкольного возраста средством приобщения к национальной культуре является народная игра. Народная игра – важнейший способ передачи богатства традиций от одного поколения к другому. Она направлена на познание окружающей действительности, усвоения обычаев, традиций, обрядов своего народа, а также овладение необходимыми для жизни знаниями и умениями. Традиционные игры народов Севера представляют собой универсальное средство воспитания, поскольку они не только развивают ум ребенка, но и закаляют его нравственно и физически, укрепляют здоровье. Участвуя в играх, дети познают не только материальную, но и духовную культуру народа, проникаются его духом.

Поэтому одним из приоритетных направлений моей работы по приобщению детей к культуре народов Севера является ознакомление детей старшего дошкольного возраста с играми народов ханты и манси, их многообразием, традициями и обычаями, отношениями между людьми.

В условиях Севера забота о здоровье детей, их физическом развитии, снижении заболеваемости очень важна. В неблагоприятных климатических условиях снижается двигательная активность, что отрицательно сказывается на общем и физическом развитии детей, поэтому надо стремиться к тому, чтобы подвижная игра прочно вошла в их повседневную жизнь. Эта форма деятельности наиболее близка и понятна детям, она вызывает у них яркие эмоциональные переживания.

На занятиях по дополнительному образованию в спортивной секции «Северное многоборье» для создания интереса к культуре и быту народов Севера и для повышения двигательной активности дошкольников, я использую национальные подвижные игры и состязания.

Народные игры Севера передают особенности труда людей (охоты, рыбалки, оленеводства), а также неповторимый колорит народного творчества. Среди игр и развлечений можно выделить национальные виды соревнований, которые сопровождают праздники, связанные с хозяйственной деятельностью. Из них наиболее распространены: гонки на оленьих упряжках, метание тынзея (аркана), пастушьего топора на дальность, прыжки через нарты, перетягивание палки, стрельба из лука, бег на лыжах, бросок камня через реку. Интересны традиционные прыжки через нарты.

Национальные подвижные игры классифицируются *по образному содержанию:*

- сюжетные (характерны роли с соответствующими для них двигательным действиям). Сюжет делится на образный («Важенка и оленята», «Рыбаки и рыбки», «Олени и пастух» и др.) и условный («Кто быстрее», «Догонялки» и др.)

- бессюжетные («Третий лишний», «Салки с мячом», «Заячьи следы»).

*По сложности:* простые некомандные игры, где каждый участник, соблюдая правила, борется за самого себя («Перетягивание палки», «Метание тынзяна на рога оленя» и др.); командные подвижные игры (играющие составляют отдельные коллективы, команды).  *По видам движений:*

- игры с ходьбой («Ручейки и озера») - игры с бегом («Оленьи упряжки», «Чудище», «Каюр и собаки») - игры с ползанием («Проползи, не задень») - игры с метанием («Метание тынзяна», «Метание шишки в цель», «Ловкий оленевод») - игры с прыжками( «Прыжки через нарты», «Прыжки через веревку», «Охота на куропаток»)

Для закрепления у детей двигательных навыков и развития физических качеств, игры повторяются в течение всего го­да и в определенной последовательности.  
При повторении игры варьируют и сами задачи. Например, если игра «Догонялки» проводится первый раз, учим детей играть, разъясняем содержание, правила игры. Проводя иг­ру во второй раз, можно использовать ее как средство для развития быстроты. Для этого ставим перед детьми зада­чу как можно быстрее убежать от водящего. В этом случае нужна большая площадка, чтобы дети, убегая, мог­ли проявить максимальную быстроту. При третьем повторении может быть выдвинута новая задача — развивать у детей преиму­щественно ловкость. Для этого игра должна проводиться на ограниченной площадке. Кроме того, могут быть выбраны 2—3 водящих, и, чтобы увернуться от них, детям придется про­являть большую активность.

Движения детей старшей группы отличаются большей коорди-нированностью, точностью, поэтому наряду с сюжетными и несюжетными играми широко используются игры с элементами соревнования, которые вначале целесообразно вводить между несколькими детьми, равными по физическим силам и развитию двигательных навыков. Так, в игре «Кто перепрыгнет больше нарт» или «Стрельба из лука» задание выполняют 2—3 ребенка. По мере овладения детьми навыков и ориентировки в пространстве вводятся соревнования по командам. Лучшим считается звено, участники которого справятся с заданием четко и правильно.

Кроме того, состязания усложняются за счет введения новых заданий: перепрыгнуть сразу через 2 нарты, попасть стрелой в цель с определенного расстояния, попасть мячом в цель с разбега. Дети старшего дошкольного возраста хорошо ориентируются в пространстве, проявляют выдержку, смелость, находчивость, творчески решают двигательные задачи, так как в некоторых играх перед детьми стоит задача для самостоятельного решения: в состязании «Перепрыгни через веревку» постепенно увеличивается высота веревки и ребенок должен рассчитать свои силы, чтобы преодолеть препятствие.  
При умелом руководстве подвижной игрой успешно формируется творческая активность детей: они придумывают варианты игры, новые сюжеты, более сложные игровые задания. Например, в игре «Оленьи упряжки» дети соревнуются в беге на скорость. Затем им предлагается другой вариант игры, когда «оленьи упряжки» переезжают на новое «стойбище». Дети самостоятельно определяют место нового «стойбища», самостоятельно придумывают движения: отпускают оленей пастись, ловят рыбу, охотятся. По сигналу все возвращаются на свое стойбище. Осуществляя поиск решения тех или иных двигательных задач в подвижных играх, дети сами добывают знания. А знания, добытые собственными усилиями, усваиваются сознательно и прочнее запечатлеваются в памяти. Решение разнообразных задач рождает у детей веру в свои силы, вызывает радость от самостоятельных маленьких открытий.

Для повышения интереса детей к игре, развитию движений используются считалки, небольшие стихотворения. Музыкальное сопровождение повышает двигательную активность детей, способствует эмоциональному всплеску, поднятию настроения. На своих занятиях я использую музыку народов ханты и манси, а также современные музыкальные произведения.

В конце каждой игры необходимо подведение итогов, которое предусматривает определение результатов игры и разбор игры. Следует отмечать не только положительные стороны и хвалить детей, но и обращать внимание на нарушение правил.

Для проведения национальных подвижных игр и состязаний должна быть создана соответствующая предметно-пространственная среда. Необходимо иметь разнообразный спортивный инвентарь. Он широко применяется при проведении организованных физкультурных занятий и  
подвижных игр, а также стимулирует самостоятельную двигательную деятельность детей. Физкультурный зал оборудован необходимым спортивным инвентарем: мячами, обручами, кольцами, разнообразными модулями. Также имеется оборудование для проведения национальных игр и состязаний: топорики, луки со стрелами, нарты, макеты оленей, веревки, шишки, диски и др.

Национальные подвижные игры и состязания используются во время развлечений и праздников, посвященных культуре народов Севера: «Вукын пах» (мальчик-богатырь), «Медвежий праздник», «Северное многоборье», «Вороний день», «Праздник охотника и оленевода». В ходе этих мероприятий дети старшего дошкольного возраста демонстрируют свою ловкость, быстроту, силу, выносливость. Эти праздники проводятся с участием родителей, которые также, как и дети, приобщаются к культуре народов Севера.

Таким образом, основная цель использования в ДОУ национальных игр и состязаний – приобщение дошкольников к материальной и духовной культуре народов Севера и вовлечение каждого ребенка в яркий мир народных игр, соревнований и национальных праздников, воспитание их физически и духовно здоровыми через национальную культуру.