**Татьяна Николаевна Комарцова**

**Елена Николаевна Платонова**

**МБДОУ «Детский сад «Колокольчик» г. Строитель»**

 **воспитатели.**

**Духовно - нравственное становлении личности дошкольника**

Вступивший в силу ФГОС ДО, закрепляет приоритет духовно - нравственного воспитания дошкольников. Одним из основных принципов, дошкольного образовательного учреждения, является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Из числа многих обозначенных приоритетов Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

 В соответствии с целевыми ориентирами, духовно-нравственная культура дошкольников, складывается из способности оценивать поступки людей и следовать социальным нормам и правилам; установки положительного отношения к миру; адекватного проявления своих чувств во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.[3, 7]. Следовательно, ФГОС ДО дает нам возможность более углубленно и целенаправленно заниматься проблемой духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Дошкольный возраст - это период, когда активно накапливается нравственный опыт, культивируется обращение к духовной жизни, устанавливается основа самоопределения. Духовно-нравственные нормы, прививающиеся в процессе педагогического влияния на ребенка, формируют у него осознанные навыки духовного здоровья, а духовно-нравственный потенциал, складывающийся из наследия предыдущих поколений, передается путем педагогического воспитания, тем самым обеспечивая успешную социализацию маленьких граждан.

 В своей истории многие народы осуществляют духовно - творческие свершения. Каждый народ привносит в культуру своё, и каждое достижение этого народа является общим для всего человечества. Глубокий духовный патриотизм надо прививать с раннего детства. «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи… национальные отличия сохранятся и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» отметил в своих высказываниях Д. С. Лихачев [5, 68]. Именно поэтому, родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом порождающим личность.

Основой воспитания полноценного члена современного общества, являются такие два понятия как нравственность и духовность. Задача очень сложная: воспитывать детей, формируя у них правильную систему ценностей. Решая поставленную задачу, в нашем учреждении воспитательный процесс осуществляется на основе православия как источника нравственности и морали через возрождение православных традиций и обычаев.

Благодаря им формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями: Покров Пресвятой Богородицы – на покров первый снег пошёл. Наблюдения эти связанны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Особую роль в приобщении ребенка к народной культуре играют народные праздники они как средство выражения национального характера. Богата Россия на традиции и праздники. Веками русский народ свято чтил и хранил свои традиции, передавая их из поколения в поколение. И сегодня, спустя уже десятки и даже сотни лет, многие обычаи до сих пор не утратили для нас интерес. История и традиции русских народных гуляний уходят корнями в далекое прошлое. Умели русские люди работать, умели и отдыхать. Следуя принципу: «Делу – время, потехе – час», крестьяне отдыхали в основном в праздничные дни. Что такое праздник? Русское слово «праздник» происходит от древнеславянского «праздь», означающего «отдых, безделье».

Мы строим свою работу так, чтобы максимально приобщить детей к истокам русской народной культуры. Разработали цикл мероприятий и познавательно-развлекательных занятий по народным календарным праздникам: от посиделок и вечерок у самовара – до новогодних и рождественских встреч, Вербного Воскресения, Сороков, Масленицы, Пасхи, Осенин.

 На праздник Пасхи знакомим детей с играми с крашенками пасхальными яйцами - катание и битье, делаем поделки, рисуем рисунки.

На Рождество Христово - один из самых главных христианских праздников учим с детьми колядки, делаем поделки, рисуем рисунки.

Любим с детьми праздновать Масленицу - устраиваем гуляния с блинами. Достаточно распространено мнение, что масленица – это праздник скорее языческий, а не православный. Это не совсем так. Эта подготовительная неделя к Великому посту посвящена в христианском смысле одной цели – примирению с ближним, прощению обид, подготовке к покаянному пути к Богу – в этом христианская составляющая масленицы. Масленица – это время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями, благотворению. Церковь призывает помнить, что ни в какое время не стоит веселиться, теряя голову и совесть.

Мы возрождаем добрую традицию, передаем опыт старшего поколения, через знакомство дошкольников с народными играми, которые создавались и оттачивались десятками поколений, вбирая в себя опыт целого народа, отражение образа жизни национальных традиций, обычаев. Они развивают ловкость, гибкость, силу, моторику, тренирует реакцию и координацию движений, воспитывают навыки общения, с помощью них познаются этические нормы и законы физики. Игры дают возможность проявить себя, показать свои способности.

В народных играх есть все: и фольклорный текст, и музыка, и динамичность действий, и азарт. В то же время они имеют строго определенные правила, и каждый играющий приучается к совместным и согласованным действиям, к уважению всеми принятых условий игры.

Широко используются народные игры на занятиях, в повседневной жизни ребят, на прогулке, на праздниках и развлечениях. К ребятам приходят различные персонажи из сказок, которые играют с ними в подражательные игры - « Дили - дили-дили-дили», «Наши уточки с утра»; хороводные «Карусель», «Тень – тень потетень»; игры-забавы – «Бабка-ежка»; для детей старших и подготовительных групп – перетягивание каната, «Жмурки», «Третий лишний», «Ручеек» и т.д. В повседневной жизни, особенно на прогулке, наши воспитанники любят играть в так называемые дворовые игры: «Салочки», «Море волнуется», «Весёлые ребята». Использование народных игр в работе с детьми позволяет воспитателю донести до детей самобытность русского народа, колорит его обычаев, своеобразие русского языка, сформировать интерес к русской народной культуре, к ее традициям.

 Для решения задач духовно- нравственного воспитания в нашей группе был оформлен мини-музей русского быта «Русская изба», цель которого пробудить в ребенке чувство любви к Родине через создание особой среды, позволяющей знакомиться с культурным прошлым России. Задачи деятельности музея: создание ситуации соприкосновения с историческим предметным миром; формирование способности его восприятия через подлинные музейные предметы; развитие чувства причастности к судьбе родной земли; формирование исторического сознания; обучение основам исследовательской работы, обработка собранных материалов; воспитание бережного отношения культурного наследия , потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций России. Развивающая среда данного мини-музея создавалась совместно с родителями и детьми, которые подбирали экспонаты: предметы домашнего быта, утварь, игрушки. В результате совместной творческой деятельности педагога, воспитанников и родителей в мини-музее появились самодельные куклы, расписные матрешки, лепная посуда и другие удивительные поделки из разнообразных материалов. Отличительной чертой и преимуществом этого мини-музея, является возможность увидеть старинные редкие экспонаты- достопримечательности.

Народные традиции в наше время занимают главное место в формировании высоконравственной, культурно образованной личности. Благодаря им в доступных формах, на близком и понятном материале дети усваивают музыкально-поэтический язык своего народа, его нравы, обычаи - весь комплекс духовных ценностей. В нашем детском саду дети живут в уютном мире тепла и доброты, в мире духовности и фантазии. Ведь всё лучшее, что начнёт формироваться в детском саду, найдёт своё отражение в дальнейшей жизни и окажет исключительное влияние на последующее развитие и духовно-нравственные достижения человека.

Литература :

1.Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

2.Зеньковский В.В., Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. Фонд «Христианская жизнь», Клин, 2002

2. Новиков А. - Азбука православного воспитания детей. Опыт современной семьи. Санкт-Петербург, Санин, 2004.

4. http://www.eroshka.ru , сайт для православных родителей.

5.Лихачев, Д. С. Земля родная [Текст] / Д. С. Лихачев. — М.: Просвещение, 1983. — Гл. Экология культуры.

6. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания.- М.: ИЦ Академия, 2012

7.Микляева Н.В. Дошкольная педагогика. - Юрайт, 2013