Направление: «Выявление и поддержка талантливых детей и одаренных детей в условиях организации внеурочной деятельности обучающихся»

**«Виноградную косточку в теплую землю зарою…» (Б. Окуджава).**

 В.В. Ермолаева, учитель русского языка и литературы

 МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №55» г. Чебоксары

Аннотация: это не методическая разработка, а всего лишь мысли вслух. Благодарность судьбе за то, что в моей педагогической практике встретились таланты и «одарки».

Ключевые слова: неудобные ученики, дар, талант, история рода, учитель, родитель, школа, «психологическое тьюторство».

Лирико-«околомедицинское» отступление. Вообразим кабинет врача-узиста. Современное оборудование, медицинская форма приятных глазу пастельных тонов (чтобы не вызвать у пациента «синдрома белого халата»). УЗ-аппарат работает беззвучно. Прием ведет специалист ультразвуковой диагностики, профессионал широкого профиля, а за дверью очередь из озабоченных своим здоровьем людей… Труд медика требует серьезных знаний и направлен на достижение диагностических целей. Думаю, что в какой-то мере работа учителя схожа с работой врача-узиста. Только перед нами не пациенты, а ученики, и искать нам надо не внутри человеческого тела, но в областях эфимерных: в умах и душах детей. И наша профессия тоже требует серьезнейших знаний, а уж какие интересные задачи ставит! Для такого обследования нет противопоказаний, а его диагностические возможности просто невероятны, ведь и здесь на кону человеческая жизнь. Что ищем? Выявляем талантливых и одаренных детей в условиях организации внеурочной деятельности.

Талантом называют врожденные выдающиеся качества, особые природные способности человека. Несколько настораживает звучание единственного популярного фразеологизма с этим словом: зарыть талант в землю. Но мы, педагоги, допустить этого никак не можем. И все же талантливые дети – самородки – очень редки. Они бросаются в глаза в любом классе и на любом уроке. Они «неудобные» ученики: «А вот вы знаете… А давайте я…». Хочется отмахнуться, ведь три десятка детей к одному. Ни в коем случае не делайте этого! Среди миллиарда людей Талант выбрал именно вас, вам он готов довериться – не отворачивайтесь, протяните ему руку поддержки, дайте понять, что его выбор верен.

Такого удивительного ученика подарила мне моя педагогическая судьба лишь однажды. Выпускник 2017 года Илья В. Просто несколько фактов из его школьных лет. Победитель всевозможных олимпиад и конкурсов. С 5 по 11 класс ежегодный призер Муниципального этапа олимпиады по русскому языку. В 2015 году дошел до регионального этапа олимпиады по русскому языку, после которой надо было подать апелляцию на результат регионального этапа. Отказался – отдал предпочтение технологии : «…в жизни есть еще мужчины, которым совестно таскаться по судам!» (Л. Филатов). 2015 год – республиканский конкурс «Фейерверк эссе «Не герой, не артист, не правитель – рядовой мой любимый учитель» (2 место). Эта работа Ильи напечатана в журнале «Народная школа». Еще 2015 год – республиканский конкурс эссе «Научная фантастика – дверь в будущее?» (2 место). Поставлю здесь многоточие… Талантливые дети весьма самостоятельны, они сами находят конкурсы, олимпиады и прочие возможности для проявления способностей. От учителя требуется подсказка: куда им направить свои силы, в какую сторону лететь, – и вера в каждого из них.

«Широкий простор для мечты и для жизни» (С. Михалков) открывает перед участниками учебно-воспитательного процесса «сестра» таланта одаренность, то есть – по определению – наличие потенциально высоких (ярких, очевидных) способностей.

Все дети, на мой взгляд, одарены, и «дар» этот у каждого свой. Первыми заметить в ребенке росток одаренности должны, конечно, родители. Порог школы, который переступает выпускник детского сада, становясь учеником, к сожалению, крайне ослабляет возможность продолжения индивидуального развития одаренности. В классах по 30 учеников, учителю после уроков необходимо сдать десяток отчетов, пройти несколько никому не нужных курсов. Как, где, за счет чего разглядеть среди сотен лиц, услышать в потоке ненормированного рабочего дня тот самый – «неизвестный», как цветок в сказке-были А. Платонова, – дар? Никто не знает. А учитель знает: надо разглядеть. И надо осознать: вам повезло, что есть среди ваших учеников такой интересный, уникальный ребенок. Что делать с таким ребенком дальше? Понять, заинтересовать, помочь. Легко это? Нет. И без любви к детям (дар, признаемся, редкий, но незаменимый) этого не сделаешь. Работа с такими детьми – это как один шанс на двоих; работа командная и без активного деятельного участия родителей невообразимая. Вот как «пошагово», с теоретическими выкладками и практическими воплощениями она у меня расписалась.

 Шаг первый: «Все на старт!»

Рассматривая всех учеников как одаренных людей, следует провести стартовую диагностику на выявление потенциально высоких способностей – дать неординарное задание на уроке. Так, в прошлом учебном году я предложила в разных классах подумать над вопросом: «Если бы герои литературных произведений XVIII - XIX веков жили в XXI веке и имели гаджеты, то какую переписку они вели бы между собой?». Среди ярких примеров выполненной работы назову «Чат семьи Кабановых» по пьесе А. Островского «Гроза» десятиклассницы Лизы С. и переписку в беззвучном режиме Главы и кума по «Вечерам на хуторе близ Диканьки» Н. Гоголя ученика 5 класса Максима Д.

Шаг второй: «Терпенье и труд …»

Теперь, когда наиболее заинтересованные и явно способные ребята выявлены, появляется возможность в условиях организации внеурочной деятельности заняться деятельностью проектной. Прежде всего надо заинтересовать ученика актуальной и интересной ему темой и для дальнейшей плодотворной работой над ней обязательно подойти к этому индивидуально. Для меня это тема «Семейные ценности. История моей семьи». Так она варьируется по школьным параллелям, изменяя форму, объем и структуру работы (сразу привожу примеры конкретных проектов):

5-6 классы – «Книжное дерево моей семьи». Первая работа Кристины О. (тогда ученицы 6 класса) «Книжное дерево семьи Осиповых-Мулгачевых».

7-8 классы – «Герои моей семьи». «Герой моей семьи – прадедушка Мельников Александр Георгиевич», проект семиклассника Артема К. 2018 года . В 2022 году работа Полины Н. «Незримая сила – сила простых сердцем и умом…» (М. Горький). Жизненный путь прадеда Михаила Никитовича Никитина».

9-11классы – «История рода в истории страны». Проект-буклет Татьяны У. (9 класс) «От рядового до лейтенанта. Жизненный путь Анатолия Семеновича Семенова» в январе 2020 года. Та самая Кристина О., ученица уже 10 класса в сентябре 2020 года стала победителем заочного тура XIII Международной научно-гуманитарной, родоведческой конференции «История моей семьи – страница тысячелетней истории Отечества» в Казани с проектом «История рода Осиповых-Машугиных».

За каждой работой, за каждым достижением терпенье и труд…терпенье и труд… Это процесс, объединяющий ребенка, учителя, родителя; сплачивающий семью, семью и школу.

Шаг третий: «Таланты и поклонники».

Этот шаг самый сложный и, строго говоря, он не должен записываться отдельным пунктом. То, о чем пойдет речь, должно сопровождать каждого «дар-ребенка» задолго до первого условного «шага» и выходить за границы каких бы то ни было «выявлений и поддержки». Речь идет о профессиональном психологическом сопровождении талантливых и одаренных детей. Разумеется, учитель всегда поддержит своего «напарника», если что не так. Вот только ситуации «если что не так» случаются порой в непредсказуемое время и в непредсказуемом месте, а аргументы «зато теперь у тебя есть опыт» и «надо просто поработать над ошибками» бессильны перед монолитным «хочу всё и сразу». Дети нано-века! Вынося на суд общественности плод своей работы, они почти всегда несколько надменно уверены в успехе (как впрочем, почти всегда неуверенных ничуть не меньше). Нередко в итоге поспешное зазнайство и стремительный взлет самооценки до недосягаемой другими высоты или наоборот: уныние, разочарование и тоже разные неприятности с самооценкой. А ведь это подростки, без всякой иронии – юные наивные души, слабо умеющие контролировать свои эмоции. Научить ребенка побеждать и научить его проигрывать. Или наоборот: научить проигрывать и научить побеждать. Вот что нужно. Искреннего желания учителя и родителей помочь в подобной ситуации, увы, недостаточно. Поэтому ратую за создание профессионального «психологического тьюторства» для талантливых и одаренных в школе. В круг деятельности подобной службы непременно надо включить родителей учащихся. Возможно, это всё прописные истины, но мне кажется, что в запредельных скоростях современной жизни можно об этом и напомнить.

Шаг четвертый: «Виноградную косточку в теплую землю зарою…» (Б. Окуджава).

Шаг в новый день. Полчаса в дороге, и я на работе. «В школе», – как говорим мы всю жизнь. Взрослые люди, которые все еще «в школе». Прозвенит звонок, и придут на урок дети – каждый сам по себе по-дар-ок. Что ж, заходите. Буду вас учить, – «... а иначе зачем на земле этой вечной живу?»…