**Роль педагога ДОУ в духовно-нравственном развитии личности ребенка**

*Составитель: Никитина Анна Юрьевна*

Сегодня в центре нашего внимания – проблема духовно-нравственного воспитания личности.

В самом начале нам следует определить что такое «духовность», «нравственность» и в чем заключается «духовно-нравственное воспитание».

Духовность – свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными.

Нравственность – принятие на себя ответственности за свои поступки, то есть действовать согласно своей совести.

В контексте ФГОС:

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающихся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Воспитывать духовно-нравственную личность – наша задача. Эта задача обозначена в документе, регламентирующем деятельность современного педагога: федеральном государственном образовательном стандарте.

Проблематика духовно-нравственного воспитания представлена в ФГОС дошкольного образования в логике ценностного (аксиологического) и социокультурного подходов

Ценностный и социокультурный аспекты выделены в формулировках:

• Принципов дошкольного образования;

• Задач, на решение которых направлен ФГОС ДО;

• Характеристик содержательного наполнения образовательной программы по образовательным областям;

• Требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования и развивающей предметно-пространственной среде дошкольного образования;

• Основных целевых ориентиров (социально-нормативных возрастных характеристиках возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования).

Ценностный и социокультурный аспекты выделены в характеристике всех пяти образовательных областей дошкольного образования

В качестве основы социально-коммуникативного развития обозначено «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности».

В перечень первичных представлений, формирующихся у дошкольников в ходе познавательного и речевого развития, включен ряд социокультурных категорий: представления «о малой родине и Отечестве», «о социокультурных ценностях нашего народа», «об отечественных традициях и праздниках».

Художественно-эстетическое развитие в контексте ФГОС дошкольного образования «предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы» как основы развития нравственной способности различения доброго и злого и эстетической способности различения прекрасного и нелепого, а также содействия формированию соответствующего отношения к явлениям окружающего мира.

Физическое развитие также предполагает содействие становлению ценностно-смысловой сферы личности ребенка («ценности здорового образа жизни»)

Принципы духовно-нравственного воспитания в дошкольном образовательном учреждении:

- системность;

– опора на духовно-нравственные ценности отечественной социокультурной традиции;

– неформальный характер взаимодействия участников воспитательного процесса (педагогов, детей, родителей);

– планирование воспитательной работы в соответствии с социокультурными доминантами годового календарного круга;

– интерактивность;

– социокультурная и психологическая адаптивность содержания образовательных программ;

– возрастной индивидуальный подход в воспитании.

ФГОС ДО ориентирован на становление социальных и психологических характеристик личности ребенка-дошкольника:

• инициативный и самостоятельный в разных видах деятельности;

• уверенный в своих силах, открытый внешнему миру, положительно относящий к себе и к другим, обладающий чувством собственного достоинства;

• подчиняющийся разным правилам и социальным нормам;

• любознательный, способный к принятию собственных решений;

• следовавший социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены

**Упражнение « Мое будущее через 20 лет».**

Опишите, каким вам хотелось бы видеть свое будущее в нашей стране через 20 лет.

Как высчитаете, от кого будет зависеть благополучие наше через 20 лет?

Оно будет зависеть от сегодняшних воспитанников. От тех, кого мы воспитываем сегодня.

Большую часть времени многие дошкольники проводят в ДОУ. Бывает, что с педагогами ребенок общается больше по времени, чем с семьей.

Педагог – ключевая фигура в образовании. Он не только передает детям знания в предметной области, но главное – формирует ценностную сферу ребенка.

Чтобы воспитать нравственную личность нужно самому быть личностью. Нельзя научить детей тому, что сам не выполняешь. Поэтому современный педагог должен быть не только высокообразованным специалистом, постоянно повышающим свою квалификацию, но и прежде всего, работать над собой в деле духовно-нравственного становления собственной личности.

Проблему разработки нравственных ориентиров невозможно представить без осознанного отношения педагога к своей жизни и профессии: «Кто я? В каком мире я живу? Что я могу изменить в себе и в других людях? Что я могу передать ценного детям?»

В одной из работ Платона сказано: «Если башмачник будет плохим мастером, то государство от этого не очень пострадает, граждане будут только несколько хуже обуты, но если воспитатель детей будет плохо выполнять свои обязанности, в стране появятся целые поколения невежественных и дурных людей». Каким быть нашему обществу зависит от многих факторов, но и роль современного педагога в образовании и воспитании человека, несомненно, огромна.

В духовно-нравственном воспитании педагог вооружает детей не только знаниями; он воздействует на них своим поведением, всем своим обликом.

Давайте, вместе перечислим обязательные профессиональные качества педагога.

(Сердечность, чуткость, отзывчивость, доброта, вежливость, честность, справедливость)

В структуре личности педагога ученые выделяют группы качеств, влияющие на нравственное воспитание ребенка:

• социальные и общие личностные (идейность, гражданственность, нравственность, педагогическая направленность и эстетическая культура);

• профессионально-педагогические;

• индивидуальные особенности познавательных процессов и их педагогическая направленность (педагогическая наблюдательность, мышление, память и т.д.);

• эмоциональная отзывчивость;

• волевые качества;

• особенности темперамента;

• состояние здоровья (О.М. Шиян).

Большую роль на мой взгляд в духовно-нравственном развитии и воспитании дошкольников играет стиль общения педагога с детьми.

Известный немецкий психолог К.Левин предложил следующую классификацию стилей общения: авторитарный, либеральный, демократический.

**1. Авторитарный**

Этот стиль можно выразить словами: «Делайте, как я говорю, и не рассуждайте».

При авторитарном стиле общения педагог единолично решает все вопросы, касающиеся жизнедеятельности как детского коллектива, так и каждого ребенка. Исходя из собственных установок, он задаёт цели деятельности, способы ее выполнения, субъективно оценивает результаты. Свои действия он не объясняет, не комментирует, проявляет чрезмерную требовательность, категоричен в суждениях, не принимает возражений, с пренебрежением относится к мнениям. Любая инициатива рассматривается авторитарным педагогом как проявление нежелательного самоволия. Педагог постоянно проявляет свое превосходство, у него отсутствует сопереживание, сочувствие. Преобладает официальный, приказной, начальственный тон обращения. Форма обращения — указание, поучение, приказ, инструкция, окрик. Общение строится на дисциплинарных воздействиях и подчинении.

**2. Попустительский или Либеральный**

Этот стиль может быть выражен словами: «Как все идет, так и пусть идет».

При попустительском (либеральном) стиле общения отсутствует система в организации деятельности и контроля. Педагог занимает позицию стороннего наблюдателя, не вникает в жизнь коллектива, в проблемы отдельной личности, стремиться минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за её результаты. Воспитатель выполняет свои функциональные обязанности формально, ограничиваясь лишь образовательной деятельностью. Тон обращения диктуется желанием избежать сложных ситуаций, во многом зависит от настроения педагога, форма обращения — увещевания, уговоры.

**3. Демократический**

Данный стиль общения можно выразить словами: «Вместе задумали, вместе планируем, организуем, подводим итоги».

При демократическом стиле общение и деятельность строятся на творческом сотрудничестве. Совместная деятельность мотивируется педагогом, он прислушивается к мнению детей, поддерживает право воспитанника на свою позицию, поощряет активность, обсуждает замысел, способы и ход деятельности. Педагог ориентирован на повышение субъектной роли ребенка во взаимодействии, на привлечение каждого к решению общих дел. Этот стиль характеризуется положительно-эмоциональной атмосферой взаимодействия, доброжелательностью, доверием, требовательностью и уважением, учетом индивидуальности личности. Основная форма обращения — совет, рекомендация, просьба. В результате у детей развивается уверенность в себе, стимулируется проявление инициативности. Параллельно возрастают общительность и доверительность в личных взаимоотношениях.

Какой из этих стилей общения на ваш взгляд является более эффективным в решении педагогических задач в т.ч. и духовно-нравственного развития детей.

«Педагогическую любовь» можно рассматривать как отношения педагога к жизни, к миру, к людям, к самому себе. Профессор Московского педагогического университета, к.п.н. Л.И. Маленкова предложила своеобразную «технологию» для развития и поддержания этого чувства:

1.Постараться понять, что они - дети, потому и ведут себя как обычные дети.

2. Постараться принять ребенка таким, каков он есть на самом деле - с «плюсами» и «минусами», со всеми его особенностями.

3. Возможно более полно узнать, почему он стал «таким», и постараться «выработать» в себе понимание, сострадание и сочувствие к ребенку.

4. Найти позитивное в личности ребенка, выразить ему доверие, постараться включить его в общую деятельность (с заранее прогнозируемой позитивной оценкой).

5. Установить личный контакт с помощью средств невербального общения, создавать «ситуации успеха», оказывать ребенку позитивную словесную поддержку.

6. Не упустить момент словесного или поведенческо-эмоционального отклика с его стороны, принять действенное участие в проблемах и трудностях ребенка.

7. Не стесняться проявлять свое отношение, свою любовь к детям, открыто откликаться на проявление ответной любви, закреплять дружеский, сердечный, искренний тон в практике повседневного общения.

Современные дети плохо реагируют на принуждение, нотации, наказания. На этих детей не действуют даже телесные наказания.

На что они откликаются, так это на уважение – уважение к ним как к разумным личностям, уважение к их проблемам, которые для них не менее сложны, чем наши взрослые трудности для нас. Честность, доверие. откровенность и искренность воспитываются простыми шагами по изменению поведения - но только если мы хотим начать с себя.

**Литература:**

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2004

2. Карандашев В. Н. Основы психологии общения. Челябинск, 1990.- С. 4-16.)

3. Маленкова Л.И. Воспитание в современной школе. Книга для учителя-воспитателя. М.: Педагогическое общество России, 1999. – 300 с., с.124-125].

4.https://fgos.ru/fgos/fgos-do/