**Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в образовательном пространстве дошкольного учреждения**

***Микрюкова М.Н.,*** *заместитель директора по методической работе* *micryukowa.marina@yandex.ru*

***Сунцова Н.В***  *воспитатель,* *s.n-67v@bk.ru**;*

*Россия, Пермский край, г.Лысьва*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №17»*

Многие считают, что духовность - это только отношение к религии, а ведь это свойства души - честность, ответственность, совесть, доброта, любовь, патриотизм и т.д. в настоящее время воспитание детей направлено на подготовку к школе, не достаточно внимания уделяется уважительному взаимоотношению к сверстнику, взрослому, истории своей малой родины, милосердие, правдивость.

 Духовно-нравственное воспитание начинается с любви к малой родине: семье, родному городу, краю, традициям своего народа, представлениям о гражданственности и патриотизме.

В Приказе Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» в п.1.4. Основные принципы дошкольного образования прописано:

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней…преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 Образовательная деятельность по духовно-нравственному воспитанию осуществляется в старших дошкольных группах МБДОУ и направлена:

- планирование деятельности

 - взаимодействие с семьями воспитанников;

- результативное участие в краевых мероприятиях; презентация опыта на уровне города;

- взаимодействие с социальными институтами города (музеем, библиотекой, Свято-Троицкий храм);

- создание развивающей предметно-пространственной среды в группах;

Прежде всего в старших группах провели анкетирование родителей, первые анкеты показали, что родители не придавали большого значения в развитии духовности детей и считали, что это касается только внутрисемейных отношений, но позже ответы родителей изменились в положительную сторону.

На вопросы: Что вы считаете главной целью духовно-нравственного развития ребенка? получены ответы:

- Знание народных обычаев и примет, знакомство с национальными праздниками, воспитание гуманиста, нравственные устои и доброта, умение совершать добрые поступки и умение прощать, формирование положительных качеств характера, чувства сострадания и доброты, любовь и уважение близких и окружающих людям, внутренняя стабильность, привить понятия семья, Родина, этика отношений в обществе, всестороннее развитие ребенка, патриотизм, доброта, самопожертвования ради ближнего и помощь ближнему, человеколюбие, уважение к старшим, понимание того, что в обществе совместно живут люди разных национальностей, принятие людей различных культур и веры.

 Семья это самое важное что есть у человека, семья объединяет, помогает, в семье зарождаются первые нравственные отношения и ценности, поэтому родителей мы привлекли как помощников, партнеров в работе по данному направлению.

 Ежегодно проводим детско-родительские конференции: Темы были определены изучению семьи, рода, семейных традиций и праздников, воспитанию доброты, честности, любви, например, «Семейные традиции храня, открываю каждый день их для себя»; «Семейные династии», "Семья и семейные ценности", «Целый мир под названием Я». Для Совета родителей педагогами детского сада проводятся мастер-классы, совместная деятельность детей и взрослых, пополняется развивающая предметно-пространственная среда:

 Сказка - это не только развлечения. Она учит быть добрыми, справедливыми, защищать слабых, побеждать зло, быть преданным, честным, учит нас любить и уважать своих родных. Педагоги организовали "Презентацию авторских дидактических игр в технике флексор по русским народным сказкам», дидактические и интерактивные игры по сказкам; провели совместную деятельность "Делаем книжки-малышки", "Театр сказок и другое.

 Яркие народные праздники – прекрасная база как источник самовыражения, возможность духовного единения, рождения сплоченности. Рассказывали о праздниках (Покров, здесь проигрываем сказку «Шарф Покров», Рождество Христово, Пасха, Троица, играем в игры, направленные на воспитание у детей нравственных качеств. Участвуем в выставках к праздникам: к Рождеству Христово, Пасхе, организованным в Свято-Троицком храме в городе.

 Ежеквартально воспитателями проводятся беседы с детьми на нравственно-этические темы "Что такое хорошо и что такое плохо", "Учимся любви", "Уроки доброты" и другое, с родителями организуются познавательные беседы о доброте, любви, честности, порядочности, трудолюбии "Вопрос-ответ", "Зеркало души", "Пример решает всё", "Родословная семьи", «Как важно научить трудолюбию" и другое.

 Мир искусства прекрасен и удивителен. Дорога туда начинается в вашей душе, в вашем сердце. Учитесь раскрывать свою душу красоты, смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное, и тогда большой мир искусства откроет вам свои тайны. Организованы и проведены мастер-классы с целью создания условий для творческой деятельности участников, вызвать позитивные эмоции и желание дарить радость другим. Провели мастер-классы такие как: «Дарите чудо в Рождество! Ангелочек на счастье!», "Корзинка для пасхального яйца", «Изготовление оберега «Отдарок-на подарок» (обереговая кукла), «Изготовление оберега-чеканки «Медведь - батюшка», "Обвинская роспись", "Урало-Сибирская роспись", мастер-класс "Куклы девочка-Вербочка", и другое.

 Вместе с детьми и родителями рассматриваем картины художников (в электронном варианте) Ю.П.Кугач "В субботу", В.Васильев "Сын родился", А.Саврасов "Покров. Хоровод весне" и другие. Слушаем музыкальные произведения: оркестр русских народных инструментов "Колокольный звон на Троицу", "Ах, ты береза", колокольных звонов и другое. Картины художников воспринимаются детьми гораздо ближе и понятнее, когда они рассматриваются с помощью игры: «Что вижу? Что слышу? Что чувствую?». Картина или репродукция при этом становится объектом исследования, удивления. Оказывается, в картине есть не только цвет и полутона, а еще и магия звуков, ощущений, вкусов. Ребенок учится понимать окружающий мир и через художественные полотна, и через репродукции картин, и через иллюстрации к детским книгам. Учится сопереживать, понимать красоту, видеть разницу между понятиями доброты и черствости.

В процессе работы по духовно-нравственному воспитанию можно констатировать следующее:

- оптимизировано взаимодействие с семьями воспитанников, позиция наблюдателя и пассивного участника переросла в позицию активного участника образовательного процесса;

- разработано планирование образовательного процесса по направлению;

- пополнилась развивающая предметно-пространственная среда в группах;

- наработан материал для работы по данному направлению и педагоги готовы транслировать.

**Перспектива**:

- продолжить работу по духовно-нравственному воспитанию детей, привлекая родителей (при переходе в старшие группы), как наших союзников и помощников.

- продолжить работу по наполняемости кейса методических материалов по данному направлению.

- продолжить презентацию опыта работы для педагогов города и других территорий Пермского края, России.

- расширение связей социума.

Выступление хочется закончить словами В.А.Сухомлинского "Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он - "засушенный цветок".