**Доклад на тему: «Духовно-нравственное воспитание дошкольников».**

Составила: Тагиева Р.Р.

воспитатель

МБОУ сад «Рябинка»

(п.г.т.Барсово)

«Мы не должны забывать о своем

культурном прошлом, о памятниках,

литературе, языке, живописи …

Национальные отличия сохраняются

и в ХХ1 веке, если будем озабоченны

**воспитанием душ**, а не только

передачей знаний …»

Д. Лихачев

Человечество шагнуло в двадцать первый век, мыслящий как век развития гуманитарной культуры, ориентирующей педагога на **воспитание** подрастающего поколения с позиции **духовно-нравственных ценностей**. В Законе РФ *«Об образовании»* в *«центр»* **воспитания** поставлены гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности.

«Образование должно быть направлено на **воспитание** уважения к культурной самобытности ребенка, к национальным ценностям страны, в которой он проживает» (Статья 29, – сказано в конвенции о правах ребенка.

**Дошкольное** детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

В настоящее время проблема **духовно-нравственного воспитания** детей стала чрезвычайно актуальной, следовательно, обязанность педагога приобщать ребёнка к красоте, развивать его творческие способности, обогащая его **духовный мир**.

Так что такое **духовно-нравственное воспитание детей**? Это привитие детям определенных нравственных качеств, принятых в нашем обществе. Сменились ли нравственные нормы? Нет, и не сменятся никогда. И если ребенку не давать правильный устой, азы моральных качеств, то он никогда не станет полноправным членом общества.

**Духовно-нравственное воспитание дошкольников особенно важно**, потому как именно в **дошкольном** возрасте ребенок особенно **восприимчив** к усвоению нравственных норм и требований. Это одна из очень важных сторон процесса формирования личности ребенка. Другими словами, **духовно-нравственное воспитание дошкольников** и детей раннего возраста можно рассматривать как непрерывный процесс усвоения ими установленных в обществе образцов поведения, которые в дальнейшем будут регулировать его поступки. В результате такого нравственного **воспитания** ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми.

Нравственное **воспитание** детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет. Поэтому переоценить важность семьи в нравственном **воспитании дошкольников невозможно**. Способы поведения, принятые в семье, очень быстро усваиваются ребенком и **воспринимаются им**, как правило, в качестве общепринятой нормы. Первейшая задача родителей заключается в том, чтобы помочь **дошкольнику** определиться с объектами его чувств и сделать их общественно ценными. Чувства позволяют человеку испытать удовлетворение после совершения правильного поступка или заставляют нас испытывать угрызения совести, если нравственные нормы были нарушены. Основа таких чувств как раз и закладывается в детстве, и задача родителей помочь в этом своему ребенку. Обсуждать с ним нравственные вопросы. Добиваться формирования ясной системы ценностей, чтобы малыш понимал, какие поступки недопустимы, а какие желательны и одобряемы обществом. Я считаю, что очень важно заниматься **духовно-нравственным воспитанием** детей с раннего возраста.

**Воспитание** нравственности начинается с формирования понятий хорошо и плохо, с осознания своих поступков как хороших, так и плохих. Как объяснить ребенку, что каждый хороший поступок — это частица добра, вложенная в мир доброты? От нее становится теплее, светлее и радостнее, а каждый плохой поступок — крупица зла, от которой становится темно и страшно. Как помочь малышу почувствовать необходимость вклада в *«хорошо»* и осознать ответственность за вклад в *«плохо»*?

Понятие *«хорошо»* и *«плохо»* для ребенка абстракция, потому, что их нельзя потрогать, увидеть. Как оживить эти понятия? Как заставить работать? Одна из основных причин равнодушного отношения ребенка к окружающим, непонимание чужих эмоций, переживаний. Как правило, взрослые стараются оградить малыша от забот и негативных эмоций, боясь, что они отрицательно скажутся на его психическом здоровье. В результате ребенок не учится понимать окружающих его людей, сочувствовать им, сопереживать вместе с ними. Задачей **воспитателя является увидеть**, что таится в душах детей, и помочь справиться со своими эмоциями и переживаниями, научить чувствовать окружающих его людей.

Дети по-своему видят действительность, они судят о своих поступках и поступках других, опираясь на свой еще небогатый жизненный опыт. Поэтому, педагогу необходимо умело и ненавязчиво учить ребенка правильно **воспринимать** и оценивать жизненные ситуации. Работая с малышами, мы не перестаем **воспитывать** навыки самообслуживания, для этого мы читаем им стихи, сказки, такие как *«Маша-растеряша»*, *«Неумейка»*, обсуждаем сложившиеся ситуации. Добрые отношения к людям и сверстникам помогают **воспитывать** сюжетно-ролевые игры, где ведущую роль выполняют сами дети. Например, игра *«Дом»*, *«Приходите к нам на чай»*, *«Кукла Катя заболела»* и т. д. В ходе игры **воспитываются гуманные чувства**, забота о кукле, как о носителе человеческих качеств, учат детей быть вежливыми.

В ходе занятий и игр мы часто включаем элементы мотивации, т. е. присутствие третьего лица. Это, может быть,  Карлсон,  который случайно заглянул в наш детский сад, чтобы поиграть с детьми; медвежонок, зайчонок, который сбежал от волка, или создаем и вместе решаем проблемные ситуации такие, как *«Собачка потерялась»*, *«Почему зайчик плачет»*, *«Колобок, которого надо спасти от лисы»*, и т. д. На мячике рисуем веселую рожицу и передаем по кругу, не забывая хвалить нашего колобка и говорить ему теплые, добрые слова.

Проникнуть во внутренний мир ребенка, понять его и прийти к взаимопониманию непросто. Нелегко родителям, еще сложнее педагогам. Для решения этой сложной задачи взрослый пытается протянуть тонкую **духовную нить**, которая связала бы его с ребенком. Главное постараться сохранить эту связь, не дать ей оборваться!

Ещё я думаю, что общение ребенка с прекрасным: природой, музыкой, литературой, живописью, театром – является мощным источником **духовно-нравственного воспитания**. Дети по природе своей открыты и отзывчивы. Наблюдение за природой, слушание музыки, чтение художественных произведений радуют ребенка, учат его сопереживать, обогащают его эмоциональный опыт. Очень важно научить детей чувствовать себя довольными и счастливыми в любой обстановке, радоваться жизни, удивляться ее чуду.