«**Духовно – нравственное воспитание дошкольников**».

*«Пусть ребенок чувствует красоту*

*и восторгается ею,*

*пусть в его сердце и в памяти*

*навсегда сохранятся образы,*

*в которых воплощается Родина».*

*В.А.Сухомлинский*

 В двадцать первом веке в Законе РФ *«Об образовании»* в *«центр»* **воспитания**  были поставлены гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности.

**Дошкольное детство ( 3-6(7)лет)** – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Дети обращаются с вопросами к педагогам, воспитателям, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

**Духовно-нравственное воспитание дошкольников особенно важно**, потому как именно в **дошкольном**возрасте ребенокособенно**восприимчив** к усвоению нравственных норм и требований.

**Целостное духовно-нравственное развитие** детей дошкольного возраста осуществляется в процессе решения следующих задач:

1.Воспитание патриотических чувств, связывающих разные поколения.

2.Воспитание этических норм поведения и самодисциплины.

3.Совершенствование художественного вкуса, развитие творческого потенциала каждого ребёнка.

4.Формирование художественно-речевых навыков, пополнение словаря детей.

5.Формирование духовно-нравственных качеств.

 Развивать духовно-нравственные качества личности ребенка дошкольного возраста необходимо с **помощью игры.** Ведь игра является не только ведущей деятельностью дошкольников, но и представляет собой отражение детьми окружающей жизни. А также, игра учит ребенка размышлять над нравственной сутью каждого поступка, развивает душевные и духовные качества личности и воспитывает хорошие манеры.
Для формирования духовно-нравственных качеств детей, нужно использовать игры, которые учат умению общаться, устанавливать контакт, получать удовольствие от общения с другим человеком; воспитывают любовь и уважительное отношение к близким и окружающим людям; помогают ребенку в накоплении социального опыта.

 Для духовно-нравственного развития личности ребенка можно использовать **художественную литературу**, потому что литература – богатейший источник и   побудитель человеческих чувств: нравственных, интеллектуальных, эстетических.
   Ребенок стремится подражать героям, которые ему симпатичны. Сюжеты литературных произведений переводятся в детские игры. Проживая в игре жизнь любимых героев, дети приобщаются к духовному и нравственному опыту.

 **К.Д. Ушинский** подчеркивал, что литература, с которой впервые встречается ребенок, должна вводить его в мир народного чувства, народной жизни, в области народного духа.

Духовно-нравственное воспитание — материал, дающий детям первоначальное представление о православии  - это   подборка иллюстраций с изображением храмов и их архитектурных особенностей , православные календари для детей, подбор открыток на тему «Русская икона», детская Библия и т.д.).

 Духовно-нравственное развитие личности формируется через организацию **сюжетно-ролевых игр.**

В организации данных игр учитывается нравственная сторона ролевого взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, проявляет милосердие и сострадание, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен и совестлив;

 Также духовно-нравственное развитие личности осуществляется через **продуктивную деятельность:** изготовление поделок для родных и именинников, к православным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений.

 Через **театрализованную деятельность**, которая позволяет воплотить нравственные чувства в смоделированных ситуациях («Как бы ты поступил»), («Давай помиримся»…)

В деле духовно-нравственного воспитания ребенка большое значение имеет взаимодействие **педагога с семьей.** Но в большинстве современных семей уклад жизни в соответствии с православными традициями утрачен. Взаимодействие сотрудников и родителей в деле духовного воспитания детей проходит через: непрерывную образовательную деятельность; праздники; совместные мероприятия детей и мам, на которых обсуждаются насущные вопросы воспитания детей.