**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ХАКАССКОЙ ЭТНОКУЛЬТУРЫ**

*Тиникова Е. В.*

*Косова В.В. кандидат пед. наук,*

*доцент кафедры ПМНО ИНПО ХГУ им.Н.Ф.Катанова*

*ПМНО ИНПО ХГУ им.Н.Ф.Катанова*

Вопросы нравственного развития и совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Сегодня, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. В немалой степени недостатки и просчеты нравственного воспитания обусловлены обострившимися жизненными противоречиями. И кто, как не учитель, имеющий возможность влияния на формирование личности ребенка, должен уделить этому аспекту своей деятельности особое внимание. Именно поэтому педагоги, решая задачи воспитания, должны опираться на разумное и нравственное в человеке, помогая каждому школьнику определять ценностные основы собственной жизнедеятельности.

Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создал вокруг себя.

Что характеризует человека прежде всего? Конечно же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Культура человека есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в ее формировании культуры играет этнокультурное развитие.

Проблема нравственного воспитания никогда не теряла своей актуальности. В разные исторические периоды жизни общества она неизменно выдвигалась на первый план. Ещё древнегреческий философ-идеалист Платон отмечал воздействие взрослых на детей в целях формирования у последних нравственности и добродетели.

По Аристотелю, нравственное воспитание детей основывается на упражнении в нравственных поступках - частом повторении желательных действий, в которых не должно быть крайностей, а, наоборот, которые должны быть продуманными и умеренными. Такое уравновешенное поведение можно считать добродетельным. Заниматься нравственным воспитанием детей должны, главным образом, родители.

Наставления Я.А.Коменского в области нравственного воспитания имели религиозную основу, но отдельные его указания относительно задач и средств нравственного воспитания были новыми для того времени и весьма положительными. Коменский советовал воспитывать в детях с раннего возраста стремление к деятельности, правдивость, мужество, опрятность, вежливость, почтительность к страшим. Средствами нравственного воспитания Коменский считал разумные наставления и упражнения детей в положительных, с точки зрения нравственности, поступках, а также положительный пример взрослых.

Цель нравственного воспитания, по Песталоцци, заключается в развитии у детей деятельной любви к людям. Простейшим элементом нравственного воспитания он считал любовь ребенка к матери. Заботы матери порождают у него благодарность и любовь к ней, которые, все более и более укрепляясь, приводят к установлению тесной связи между ними. Большое значение для нравственного воспитания детей Песталоцци придавал личному примеру воспитателя и упражнениями самих людей в нравственных поступках, требующих от них самообладания и волевой закалки. Песталоцци развивал у своих воспитанников нравственные понятия о долге, о справедливости, исходя из простых, доступных им жизненных наблюдений.

К.Д.Ушинский писал о воспитании на народном творчестве, в своих трудах акцентировал внимание на формировании чувства патриотизма, любви к своему народу.

В конце 80-90-х годов XX века в концепции воспитания стало уделяться внимание приобщению детей к национальному искусству, к народным традициям и формированию доброжелательного отношения к людям всей нашей планеты независимо от их национальности и вероисповедавания.

Одной из актуальных проблем современности является нравственное воспитание на основе этнокультурных традиций. Новое можно постичь только на основе прошлого. А народ, который не помнит прошлого, не хранит и не передаёт свое самое ценное своим последующим поколениям, - это народ без будущего. Вот почему одним из способов обогащения духовного мира ребенка и привития интереса к прошлому считается изучение этнокультурных традиций. Традиция – это своеобразная память человечества, зафиксированная духовность. Усвоение традиций - это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Например: идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи.

Традиции – это и передаваемые из поколения в поколение устойчивые идеи, убеждения, взгляды и представления, воплощенные в различных формах общественного сознания, которые распространяются на широкую область социальных явлений и проявляются во всех сферах материальной и духовной жизни. Следовательно, национальные традиции - суть традиции, характерные для данной нации, свойственные только ей.

Главные условия существования традиций – их повторяемость, сохранение и передача от старшего поколению к младшему. Традиции сохраняют связь времен и поколений, обеспечивая передачу жизненного опыта. Необходимость их использования в этнокультурном воспитании школьников связана со многими сторонами взаимоотношений поколений, приобщением детей к социальному опыту, усвоением ими идей и взглядов об окружающем мире.

На всем протяжении истории каждого народа, в том числе и хакасского, материнский язык, фольклор, этническая символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности народа развивали в людях лучшие человеческие качества.

Традиции как элемент общественной жизни имеют свою специфику. В образовании народных традиций важное место занимают обычаи, исполнение которых было обязательным. «Свой обычай в чужой дом не вноси», «обычай крепче закона», «худому обычаю потачки не давай», «не сошлись обычаями, не бывать дружбе» - эти пословицы наглядно показывают, как уважительно и почтительно относились к обычаям и традициям наши предки, какое огромное воспитательное значение имели пословицы у разных народов. Обычаи входят в состав традиций вместе с обрядами, т.е. с исторически сложившейся системой обязательных ритуальных действий. Традиционны в народе многие праздники и обряды. С языческих времен они дожили до наших дней: встреча весны, проводы зимы и веселая Масленица, летний праздник Ивана Купалы, новогодние колядки и т.д. Говоря о традиции, нельзя не упомянуть о таких понятиях, как «этническая культура», «культура», «этнос», «обычай», «обряд», «ритуал».

Традиции влияют на формирование личности в силу их преемственности, устойчивости и эмоционального характера. Воспитание детей на основе позитивных традиций не только своей, но и другой национальности непременно скажется на адекватном восприятии родной культуры, осознанном отношении к своим истокам.

Конечно же, нужно помнить, что традиции (народные, культурные, бытовые) выполняют прогрессивную роль до тех пор, пока отвечают историческим потребностям в тоже время, они становятся тормозом общественного развития, когда культивируют изживший себя уклад жизни.

Следует заметить, что на характер традиций, обычаев, обрядов влияли место проживания народа, природные условия. Нельзя не указать и на зависимость от образа жизни и от избираемой религии. Издревле люди воспитывали детей так, как того требовали условия, что способствовало выживанию, а значит, и зарождению специфической культуры. Многие из качеств предков следовало бы воспитывать и в современных детях, дабы сохранить дух, т.е. природосообразный интеллект народа.

Воспитательная роль традиций заключена в стереотипных требованиях к поведению личности в обществе. Использование их предполагает применение в педагогической деятельности целого ряда принципов, которыми являются:

-сочетание народных традиций с достижениями научной педагогики;

-вскрытие глубинных процессов национального и интернационального в народных традициях;

-соответствие возрастным и этнопсихологическим особенностям младших школьников;

-учёт эволюционных процессов в народных традициях;

-формирование эмоционально-ценностного отношения к народным традициям;

-знакомство с народными традициями в контексте всей этнокультуры;

-выявление общечеловеческих начал народных традиций.

Одно из условий непрерывного развития - преемственность. Преемственность поколений обеспечивается воспитанием, которое выступает как фактор социального развития личности и духовного прогресса народа.

Преемственность в воспитании, являясь одной из главных сторон преемственности поколений, предполагает определенное единство в подходах к детям самих воспитателей, согласованность между семейным и общественным воспитанием. Проявления преемственности чрезвычайно многообразны. Она осуществляется в сугубо личном плане, и в форме продолжения и укрепления семейных традиций, и как духовная связь людей и единство поколений. Преемственность касается судьбы целых народов. Она может носить общенародный, общенациональный, общечеловеческий характер. В преемственности выше всего ценится духовная общность людей: «Духовное родство пуще плотского» - гласит хакасская народная пословица.

Следует отметить необходимость использования обычаев, обрядов, традиций в воспитательной работе с младшими школьниками. Она обусловлена тем, что народные традиции влияют на формирование личности в силу своей, устойчивости и эмоционального характера. Кроме того, хакасские традиции, в частности, хакасские праздники, успешно способствуют решению разнообразных воспитательных задач : своей красочностью, выразительностью, массовостью и наглядностью, праздники пробуждают у детей положительные эмоции, дают много новых впечатлений, стимулируют самовоспитание.

В жизни народов Хакасии большое значение имеют праздники с их многообразием обычаев, обрядов, церемоний и ритуалов. Праздники отражают историко-культурное наследие народа и в известной мере развивают духовный мир подрастающего поколения. Важную роль в праздниках играют социально - психологические факторы, религиозные обычаи и обряды, нормы взаимоотношений между людьми. Отражая важнейшие социальные связи поколений, их представление об окружающем мире, праздник сохраняется как этнокультурная традиция. Весь обрядово – праздничный комплекс составляет значительную часть современной этнической культуры народа.

Таким образом, традиции и обычаи народной жизни отражают содержание национально-культурного идеала, духовно-нравственные ценности национальной культуры. Развитие национального самосознания младших школьников может эффективно осуществляться на примере историко-культурного наследия своего народа. Обращение к народным истокам воспитания – это не только обращение к опыту народа, но и обращение к истории своей семьи, своей фамилии.

Разнообразные виды праздников, сложившихся в течение многовековой истории нашего народа представляют характерную особенность Хакасии.

Наряду с обрядовыми праздниками существует большое количество и календарных праздников.

Традиционные календарные праздники помогают в развитии духовно-нравственных качеств и национального самосознания. Испытывая живое влияние национальной духовной сферы, воспринимая ее, действуя в ней, ребенок развивается не только как личность, но и как представитель данного народа. Роль календарных праздников в народной жизни трудно переоценить. Незыблемость традиционных обрядов, точность их исполнения были нацелены на то, чтобы поддержать установленный порядок в природе и обществе.

Необходимо сохранять духовные ценности и передавать их последующим поколениям, поскольку это своего рода школа, где приобретается моральный опыт, устанавливаются правила взаимоотношений между людьми. Календарные обряды и праздники – это часть национальной культуры, это память о прошлом. Поколения не уходят бесследно, остается накопленный опыт, традиции, язык и фольклор.

Не исчез интерес к обрядам и праздникам и в наши дни. Изучение обрядов и праздников - неисчерпаемый источник знаний о народе, его духовной жизни. И сейчас в памяти народной хранится немало того, что родилось в глубокой древности. Во многих уголках России звучат на свадьбах старинные песни величания, возрождаются календарные обряды и праздники.

Исторически прошлое нашего народа присутствует в его настоящем. И необходимо знакомить детей с обычаями и традициями, они не должны исчезнуть, а должны передаваться из поколения в поколение. Культуру Хакасии невозможно представить без хакасских национальных традиций, на названных традициях была сосредоточена в основном вся жизнь хакасов. И нужно всегда помнить, что любой народ, любая нация могут существовать и развиваться только тогда, когда они сохраняют и развивают свою национально-культурную неповторимость.

**Литература:**

1. Азбука нравственного воспитания. / Под ред. И.А. Каирова, О.С.Богдановой. – М.: Просвещение ,1996.
2. Ермакова Е. Курс нравственного воспитания «Этика».// Народное образование. 2003. № 9-10.
3. Бутанаев В.Я. Традиционная культура и быт хакасов: пособие для учителей: [Текст]/ В. Я.Бутанаев- Абакан :Хакас.Кн.Изд-во, 1996.-224 с.