

Духовно-нравственное воспитание подростающего поколения

**«Детские годы – истоки
личности, будущей судьбы
человека...»**

**Крамарева Светлана Владимировна
Учитель начальных классов МАОУ «Гимназия»
г. Старая Русса Новгородской области**

«Подлость, невежество, дикость не уважают прошедшего, пресмыкаясь перед одним настоящим. Уважение к минувшему – вот чёрта, отличающая образованность от дикости»

А.С. Пушкин

Любить, уважать свой народ, прививать нашим детям любовь к традициям своего народа – дело очень ответственное и благородное. Оно несет в себе результат развития личности, способной сберечь и приумножить лучшие традиции своего народа, сохранить то целительное зерно, из которого произрастает русская душа

Нормативно-правовая основа Примерной программы духовно-нравственного развития обучающихся на ступени начального общего образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Стандарт;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Основная педагогическая цель духовно-
нравственного развития и воспитания
обучающихся на ступени начального общего
образования:**

*Воспитание, социально-педагогическая
поддержка становления и развития
высоконравственного, ответственного,
инициативного и компетентного
гражданина России.*

Школьное детство начинается с начальной школы

Младший возраст имеет ряд преимуществ:

- Природная активность, эмоциональность;
- Особая приверженность к усвоению нового, любознательность, подражательность;
- Дети осознают свой новый статус в обществе (ученик, школьник);
- Жажда узнать окружающий мир.

Значимость данного возрастного периода

- Закладываются основы нравственных знаний, умений
- Усваиваются нормы поведения
- Осознаются отношения между ребенком и окружающим миром, формируются мотивы поведения
- Меняется внутренняя позиция детей, перестраивается система жизненных отношений
- Авторитет родителей дополняется авторитетом учителя, товарищей
- Возникают обязанности перед учителем, коллективом, обществом

Духовно-нравственное развитие и воспитание – это процесс постепенного расширения ценностно-смысловой сферы личности, осознанного восприятия и последовательного принятия ценностей:

- Семейной жизни
- Культурно-регионального сообщества
- Культуры своего народа
- Российской гражданской позиции
- Мирового сообщества.

Направления целостного воспитательного пространства школы

ВОЗМОЖНОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ *В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ* (УРОКИ)

ВОЗМОЖНОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ *В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ И ВНЕШКОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

ВОЗМОЖНОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ *В ПРОЦЕССЕ ОБЩЕСТВЕННО ПОЛЕЗНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

ВОЗМОЖНОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ *В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ*

Одним из направлений духовно-
нравственного воспитания в
педагогической теории и практике
начальной школы является творческое
применение и развитие исторически
сложившихся народных традиций
обучения и воспитания

Актуальность данного направления:

- Народная культура – основа национальной культуры. Поэтому логично начать знакомство ребёнка с достижениями общечеловеческой культуры именно с этих основ.
- Мир народной культуры открывает детям нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле.
- Народная культура воплощена в доступных для младших школьников формах: играх, песнях, сказках, загадках, костюмах, домашней утвари. Этот мир очень яркий и выразительный, поэтому интересен для детей.
- Предмет изучения позволяет ребёнку стать активным участником. Он может попробовать себя в разных ролях и видах деятельности, тем самым, способствуя всестороннему развитию личности ребёнка.
- В современной повседневной жизни отношение к русскому языку недостаточно уважительное, а произведения фольклора дают образцы красивой, образной, поэтической речи.
- Изучение народной культуры формирует навыки межличностного общения, помогает классному руководителю вести работу по сплочению классного коллектива, вовлекать в воспитательный процесс родителей.

Формы работы с детьми:

- Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания.
- Творческая художественная деятельность детей: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества, развитие способностей сольного и хорового пения, музыкально-сценического движения.
- Проведение праздников и мероприятий.
- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, виртуальный музей, создание презентаций).
- Исследовательская деятельность учащихся.
- Экскурсии.
- Организация выставок.

В моей практике это реализуется следующим образом:

Через уроки литературного чтения - крестьянское искусство входит в жизнь современного ребенка вместе с народной песней, сказкой, былиной, поэтому оно так близко ему и понятно.



На уроках технологии и изобразительного искусства я вовлекаю детей в процесс изготовления народных игрушек и других предметов, в ходе которого дети приобретают навыки работы с художественным материалом.



Через уроки окружающего мира дети знакомятся с народным костюмом. Это очень важно, так как позволяет показать непрерывную связь поколений и связь искусства изготовления костюма, соблюдать традиции народов.

Через внеурочную деятельность – путем реализации программ «Праздники, традиции, ремесла народов России» (Л.Н. Михеева), «Этика: азбука добра» (И.С. Хомякова, В.И. Петрова), проведение праздников

Через внешкольную деятельность – дети посещают музеи, центр народных промыслов и ремесел, ходят на экскурсии

Таким образом, включение ценностей и традиций русской народной культуры в процесс воспитания младших школьников даёт возможность решить воспитательную цель –

формирует позитивное отношение к окружающему миру, к другим людям, способствует формированию истинных ценностей: любовь, долг, честь, родина, вера

Спасибо за внимание!