Государственное бюджетное образовательное учреждение

Луганской Народной Республики

«Ясли - сад комбинированного вида №7 «Золотая рыбка»

Семинар-практикум для педагогов

**Тема: «Развитие произвольного поведения у детей дошкольного возраста»**

Составитель:

Педагог – психолог

ГБДОУ ЛНР №7 «Золотая рыбка»

Соловьева Ю.А.

г. Алчевск

2024

**Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы по развитию произвольного поведения детей дошкольного возраста посредством игр и упражнений.

**Задачи:**

* Расширить знания участников семинара-практикума о развитии произвольности у детей дошкольного возраста.
* Познакомить педагогов с играми и упражнениями на развитие произвольного поведения.
* Способствовать развитию интереса к введению игр и упражнений на развитие произвольного поведения в практическую деятельность педагога.
* Продемонстрировать результаты опыта работы по развитию произвольности у дошкольников.

**Оборудование:** обруч.

**Ход мастер-класса:**

1. **Вступительное слово педагога-психолога.**

**Педагог-психолог:** здравствуйте, коллеги! Тема нашего семинара-практикума «Развитие произвольного поведения у детей дошкольного возраста». Я думаю, что многие из вас наблюдают такие особенности поведения детей, как сложность в контроле двигательной активности, не умение действовать по инструкции взрослого, подчиняться правилам, доводить начатое дело до конца, а также сложности в управлении собой в различных ситуациях. Всё это сказывается на дисциплине детей в группе. Одной из причин такого поведения детей является не сформированная произвольность. Сегодня на семинаре мы познакомимся с вами с играми и упражнениями, которые помогут вам развивать произвольное поведение детей, я поделюсь с вами приёма по развитию произвольности. Но для начала я предлагаю нам поиграть в игру, которая наглядно покажет, что же такое произвольность.

1. **Упражнение «Чужие колени»**

**Описание:** педагогам предлагается сесть в тесный круг. Каждый участник кладет свои руки на колени соседям. Причем правая рука каждого оказывается на левом колене соседа справа, а левая — на правом колене соседа слева. В результате на собственных коленях у каждого участника оказываются руки его соседей по кругу: на левом колене — правая рука соседа слева, а на правой — левая рука соседа справа. Разобравшись с этим, можно приступать к выполнению упражнения. Упражнение ведется на выбывание. Тот, кто ошибся, убирает руку, которой была совершена ошибка. Упражнение заключается в том, чтобы руки хлопали по коленям соседей последовательно, не обгоняя друг друга.

**Примечание:** поначалу это не так просто, как кажется, поскольку все руки расположены на чужих коленях и нужно внимательно следить, когда очередь дойдет до собственной руки, а не до собственного колена. Упражнение требует постоянной сосредоточенности. Как только сосредоточенность падает, участник ошибается.

**Примерные вопросы для обсуждения:**

* Сложно ли было выполнять упражнение?
* Что вы делали для того, чтобы не ошибиться?
* Как вы думаете из-за чего происходили ошибки?

*После ответов педагогов на вопросы психолог подводит итог.*

**Примерный текст педагога-психолога:** всё, что вы сказали – это про произвольность. Чтобы не ошибиться необходимо было быть постоянно сосредоточенным. Для этого каждый из вас проявлял максимум волевых усилий, чтобы не отвлечься. Многие сказали, что было сложно выполнять упражнение, а для детей это ещё сложнее, т.к. произвольность у них ещё в полной мере не сформирована. Это упражнение вы можете использовать в работе с детьми на развитие произвольности. Его можно проводить в рамках утреннего круга или включать в любое ваше занятие. А теперь мы переходим к небольшой теоретической части этого вопроса.

1. **Мини-лекция про произвольное поведение**

**Педагог-психолог:** итак, основы произвольного поведения закладываются в раннем возрасте и формируются на протяжении всего дошкольного периода. Это происходит через различные виды деятельности, на разных этапах его психического развития, при разных формах взаимодействия взрослого и ребенка. При этом ведущее место в развитии произвольного поведения отводится игре, как ведущему виду деятельности в дошкольном возрасте. В ходе игры у ребёнка развиваются такие волевые качества, как:

* умение сдерживать свои желания;
* преодолевать препятствия;
* следовать правилам и установленные нормы поведения;
* в своих поступках следовать положительному примеру.

Гуткина Нина Иосифовна, кандидат психологических наук, говорит произвольность следующее: «Обычно только к семи годам ребенок способен произвольно регулировать свое поведение и деятельность. Однако это происходит только в том случае, если развитие ребенка до семи лет проходило преимущественно в игровой деятельности».

Наиболее эффективным средством осознания своего поведения и овладения им в дошкольном возрасте традиционно считаются игры с правилами. Это могут быть подвижные игры, настольные игры, т.е. любые игры есть правила, которым надо следовать. Любая игра имеет цель и ребёнку нужно её принять, а далее для достижения её прилагать волевые усилия.

Игры с правилами помогают развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями товарищей, подчинять личные интересы интересам коллектива, воспитывать сдержанность, самообладание, инициативу, что является проявлением произвольности. Необходимость выбора способа действия для достижения цели стимулирует проявление самостоятельности, инициативы и других качеств личности. При этом игра оказывает положительное влияние на эмоциональную сферу ребёнка. Ребёнок испытывает ситуацию успеха, у него формируется умение работать в коллективе, подчиняться общим правилам и требованиям. Согласитесь, огромная польза от игр с правилами! И я знаю, что вы это активно применяете в своей работе.

Сегодня я хочу пополнить ваш багаж некоторыми из таких игр. В которые мы сейчас с вами поиграем.

1. **Практическая часть семинара-практикума.**

**Игра «Черепахи»**

**Цель:** развитие произвольного внимания.

**Оборудование:** не требуется.

**Описание:** психолог (воспитатель) встает у одной стены помещения, педагоги (дети) – у другой. По сигналу психолога (воспитателя) педагоги (дети) начинают медленное движение к противоположной стене, изображая маленьких черепашек. Никто не должен останавливаться и спешить. Через 2-3 минуты психолог (воспитатель) подает сигнал, по которому все участники останавливаются. Побеждает тот, кто оказался самый последний. Упражнение может повторяться несколько раз. Затем психолог (воспитатель) обсуждает с группой трудности в выполнении упражнения.

**Упражнение «Охотники за словами: фотоохота»**

**Цель:** развитие произвольности и контроля.

**Оборудование:** не требуется.

**Описание:** психолог предлагает одному из участников побыть в роли фотографа. Остальные участвуют в роли наблюдателей. Далее психолог даёт следующую инструкцию: «Сейчас ты будешь фотографом, твоя задача сфотографировать как можно больше животных для журнала. Фотограф должен быть внимателен, потому что животные появляются и исчезают быстро. Я буду читать тебе слова. Как только услышишь название какого-нибудь животного, сразу хлопай в ладоши – значит ты его сфотографировал. Наблюдатели в это время будут считать сколько животных ты сфотографировал. В конце игры узнаем твой рекорд на сегодня. Ну, что поехали.»

**Список слов:** аквариум, слон, стол, бочка, ящерица, асфальт, очки, крыса, лошадь, удав, летчик, курица,шкаф, вилка, замок, забор, заяц, яблоко, обезьяна, ковер, корова, автобус, тапочки,верблюд, коза, ваза, крокодил, фонарик, артист, Буратино, цепь, электричка, хомяк,дикобраз, антилопа, свекла, танец, весело, забор, ракета, печка, стрекоза.

**Игра «Сова»**

**Цель:** развитие произвольности, самоконтроля, внимания.

**Оборудование:** обруч

**Описание упражнения:** с помощью считалки выбирается водящий - «сова». Остальные участники будут изображать мышек или птичек. По команде психолога «День» «сова» садится в «гнездо» (обруч, лежащий на полу) и закрывает глаза, а участники начинают передвигаться по залу. Когда психолог произносит: «Ночь», участники приседают и замирают, а «сова» отправляется на охоту. Она высматривает тех, кто шевелится или смеется, и «уносит» их к себе в «гнездо».

**Педагог-психолог:** мы поиграли с вами сегодня в 4 игры, которые вы можете внедрять в свою работу с детьми.

1. **Мини-лекция (продолжение): «Приёмы развития произвольности у дошкольников.»**

**Педагог-психолога:** а сейчас мне хотелось бы познакомить вас с приёмами развития произвольности у дошкольников.

* **Прием проговаривания:** ребенок вместе с взрослым проговаривает что, как, в какой последовательности будет делать, затем приступает к выполнению задания *(программы)*; на следующем этапе ребёнок сам проговаривает этапы работы.
* **Прием самопроверки и поиска ошибок:** ребёнок совместно со взрослым проверяет результат выполнения задания, отмечая ошибки и те моменты, где получилось лучше всего.
* **Прием планирования своей деятельности:** взрослый вместе с ребёнком придумывают схемы и планы выполнения различных видов деятельности, организации дня, досуга, сначала наглядные *(рисунки, схемы пиктограммы, модели)* затем переходят на уровень устной речи.
* **Прием «самоценивания»:** взрослый просит ребёнка поставить себе оценку за выполнение работы, при этом вместе выбирают критерии оценки, и акцент на положительных изменениях и рост продуктивности в работе деятельности ребёнка
* **Прием «внимание»:** по ходу занятия взрослый с помощью речи, сигнальных карточек актуализирует внимание детей на важности материала *(сейчас будь внимателен, это важно посмотри, слушай и запоминай).*

**Педагог-психолог:** я представила вам основные приёмы для развития произвольности. Какие из приёмов оказались для вас знакомыми? И в каких ситуациях вы их применяете? *(педагоги дают свои варианты ответов)*

1. **Обратная связь от участников. Заключительное слово педагога-психолога.**

**Педагог-психолог:** наш семинар-практикум подходит к концу. Я предлагаю по кругу поделиться тем, что важного и полезного для себя вы уносите с нашего мероприятия *(педагоги дают обратную связь)*. Всем спасибо за обратную связь. На этом наш семинар-практикум заканчивается.