**«Традиционные и современные методы и приемы в духовно-нравственном воспитании обучающихся».**

Петрова Наталья Александровна

педагог дополнительного образования

 Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Центр детского творчества им. Л.А. Вандашевой»

Тарского муниципального района Омской области

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования является духовно – нравственное воспитание.

Многие дети приходят в кружки уже с широким запасом нравственных представлений и привычек. Дети знакомы с хорошими и плохими поступками, навыками вежливого отношения к окружающим. К сожалению , в последнее время изменились взгляды родителей на оценку поступков и принципы воспитания детей . То , что раньше казалось неприемлемым для ребенка, теперь кажется родителям забавным. Процесс воспитания, направленный на развитие духовно - нравственных качеств детей, должен быть построен так, чтобы обеспечить оптимальное развитие каждого ребенка, исходя из его индивидуальности. Знание моральных норм есть предпосылка духовности нравственного поведения, но одних знаний не достаточно. Критерием духовно - нравственного воспитания могут быть только реальные поступки детей, их побудительные мотивы. Желание, готовность и способность сознательно соблюдать нормы морали могут быть воспитаны только в нравственных поступках.

 Непосредственное влияние на приобретение духовно - нравственных ценностей лежит на педагоге. Результат этого процесса зависит от того, как учитель преподносит его ребенку . Слово педагога - это инструмент воздействия на воспитание личности ребенка. Воспитание будет эффективным, если педагог:

-  будет опираться на положительные возрастные потребности и интересы, создающие эффект актуальности;

- будет обеспечивать эмоциональную насыщенность общей деятельности младших школьников;

- будет учитывать положительное воздействие общественного мнения (интересно, важно), выполняющего функцию эмоционального заражения;

- будет заботиться о создании атмосферы доброжелательного взаимопонимания ребёнка с окружающими.

В. А. Сухомлинский говорил следующее: «У младших школьников в их возрасте душа очень податлива к эмоциональным воздействиям, мы раскрываем перед детьми общечеловеческие нормы нравственности, учим их азбуке морали:

* ты живешь среди людей, никогда не забывай, что каждый твой поступок, каждое твое действие отражается на окружающих тебя людях; знай, что существует граница между тем, что тебе хочется, и тем, что можно; проверяй свои поступки вопросом к самому к себе: не делаешь ли ты зла, неудобства людям? Делай все так, чтобы людям, окружающим тебя было хорошо;
* ты пользуешься благами, созданными другими людьми, отблагодари их за это добром;
* будь добрым и чутким к людям, не забывай помогать слабым и беззащитным; помоги другу в трудную минуту; не причиняй людям зла; уважай и почитай мать и отца - они дали тебе жизнь, они воспитывают тебя, они хотят, чтобы ты стал честным гражданином, человеком с добрым сердцем и чистой душой;
* будь неравнодушен к злу, борись против зла, обмана, несправедливости; будь непримиримым с теми, кто стремится жить за счет других людей, причиняет зло другим людям, обкрадывает общество;

В этом заключается сущность азбуки духовно - нравственной культуры, овладевая которой дети постигают сущность добра и зла, чести и бесчестия, справедливости и несправедливости» .

Духовно - нравственное воспитание происходит на каждом занятии. Воспитывает не только содержание, методы и организация обучения, но и атмосфера, которая складывается на занятии, отношения педагога и детей между собой.

 Одна из задач нравственного воспитания - правильно организовать деятельность ребенка. Поэтому процесс воспитания должен осуществляется при помощи разнообразных приемов и методов.

**Приемы и методы духовно**- **нравственного воспитания на занятиях:**

* приём «эстафета» - педагог организует такую деятельность детей, при которой взаимодействуют между собой учащиеся разных групп;
* приём «взаимопомощь» - педагог организует такую деятельность, при которой успех общего дела зависит от помощи друга;
* приём «акцент на лучшее» - педагог в разговоре с детьми старается выделить лучшие черты каждого из обучающегося, но оценка должна быть справедливой и отталкиваться на конкретные факты;
* приём «общение по правилам» - во время выполнения, какого - либо задания устанавливаются определенные правила в общении и поведении учащихся, подобные предписания в большей степени снимают негативные моменты общения;
* приём «общее мнение» - дети по очереди высказывают свое мнение на заданную тему: один начинает, другие продолжают, дополняют.

Ко второй группе можно отнести следующие приемы:

* приём «ролевая маска» - обучающемуся предлагается войти в роль другого человека (героя рассказа, фильма) и выступить уже не от своего имени, а от его лица;
* приём «прогнозирование развития ситуации» - педагог предлагает высказать предположение о том, как могла развиваться та или иная конфликтная ситуация;
* приём «импровизация на свободную тему» - дети выбирают ту тему, в которой они наиболее сильны и которая им интересна, переносят события в новые условия, по - своему интерпретируют смысл происходящего и т. д;
* приём «сочини конец истории» - детям предлагается придумать своё завершение проблемы отношений между людьми или животными, которые являются героями литературного произведения;
* приём «творчество на заданную тему» - дети самостоятельно импровизируют на сказанную педагогом тему (моделируют, конструируют, инсценируют, делают литературные, музыкальные композиции).

***Методы воспитания*** – это воздействие педагога на детей с целью достижения положительного воспитательного результата.

Классификация методов воспитания:

* ***методы формирования сознания личности;***
* ***методы организации продуктивной деятельности учащихся***.

Первую группу в данной классификации занимают ***методы формирования сознания личности***. К ним относятся беседы, коллективное обсуждение, диспуты, пример, наблюдение, демонстрация и иллюстрация материала и т.д.

Методы формирования сознания учащихся предназначены для того, чтобы передавать информацию от педагога к ученику и обратно.

Среди данных методов огромное внимание уделяется**беседе**. Беседы способствуют приобретению подрастающим поколением нравственных знаний, выработке у детей этических представлений и понятий, воспитанию интереса к нравственным проблемам, стремлению к оценочной нравственной деятельности. Главная задача беседы - помочь разобраться в сложных вопросах морали, сформировать у ребят твердую нравственную позицию.

**Пример** - воспитательный метод исключительной силы. Он даёт конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Особенно пример конкретных людей - родителей, воспитателей, друзей. Воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, сказок, исторических деятелей.

К **методам демонстрации** относится прослушивание музыкальных произведений, показ кинофильмов, компьютерных программ, презентаций. Фрагменты фильмов и видеосюжетов – это некий ресурс, который позволяет получить опыт решения проблем, развития кругозора и интеллекта ребенка, познать себя и окружающий мир, научиться понимать свои мысли, чувства, поступки и других людей.

Вторую группу занимают ***методы организации продуктивной деятельности*** учащихся. К ним относятся разыгрывания нравственно - этических ситуаций, экскурсии по святым местам, игры, познавательные викторины и т.п.

**Разыгрывания нравственно - этических ситуаций**, дают детям возможность осваивать опыт нравственного поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким. **Игра** - одна эффективных методов духовно - нравственного воспитания . В игровой деятельности формируются и нравственные качества ребенка. В процессе игры дети учатся оказывать помощь товарищам, считаться с мнением и интересами других, сдерживать свои желания. Большинство игр является коллективными. Наличие правил создает условия для самоорганизации детей, а это в свою очередь основа для формирования правильного поведения и отношений среди людей.

**Экскурсия** играет важную роль в нравственном воспитании. Экскурсии на природу дают возможность учителю воспитывать у школьников чувство хозяина Родины, бережного отношения к ней. Развитие современных технических средств, улучшили возможности использования экскурсий в образовательном процессе, сделав путешествие виртуальным .

**Метод организации деятельности** и поведения воспитанников в специально созданных условиях называют методом воспитывающих ситуаций. Суть метода заключается в создании обстоятельств, требующих от ученика правильных поступков, рассчитанных на развитие определенных черт характера или нравственных качеств.

Таким образом, методы организации деятельности и формирования опыта поведения необходимо широко использовать в повседневной воспитательной работе, чтобы обеспечить единство сознания и поведения.

Необходимо отметить, что эти методы эффективны только тогда, когда они используются во взаимосвязи с методами формирования сознания личности, так как перед воспитанниками необходимо широко раскрывать цели деятельности.

В области воспитания широко применимы и методы стимулирования поведения, которые своей целью имеют побуждать воспитанников к деятельности. И самыми распространёнными методом среди этой группы можно считать поощрение и наказание.

**Метод поощрения** – положительная оценка тех лучших качеств, которые проявились в учебе и поступках ученика, метод наказания – это выявление ошибок в поведении и разъяснение сути при обнаружении в поведении ребёнка антиобщественных поступков.

Поощрения стимулируют правильную линию поведения, наказания тормозят проявления недисциплинированности, недобросовестности и других отрицательных качеств. Эти методы служат тому, чтобы помочь воспитанникам осознать свои достоинства или недостатки, стимулировать или тормозить определенное поведение, приучать контролировать свое поведение. Продуманная система поощрений и наказаний, по утверждению А.С. Макаренко, не только законна, но и необходима. Она помогает закалять человеческий характер, воспитывает человеческое достоинство, чувство ответственности.

Не менее значимы в практической педагогической деятельности **наказания**, к которым следует прибегать в конкретных ситуациях. Наказание должно предупредить нежелательные поступки, тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми. Практикуются разнообразные виды наказаний: неодобрение, замечание, порицание, предупреждение. Кроме того, необходимо обратить внимание ещё на один действенный метод стимулирования - **соревнование**. Соревнуясь между собой, дети быстрее осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества.

Нужно отметить, что в реальных условиях педагогического процесса методы воспитания выступают в сложном и противоречивом единстве. Решающее значение здесь имеет применение не отдельно существующих методов воспитания, а гармонично организованная их система. Разумеется, на каком-то определенном этапе воспитательного процесса тот или иной метод может применяться в более или менее изолированном виде. Но без достаточного подкрепления другими методами, без взаимодействия с ними он утрачивает свое назначение, замедляет движение воспитательного процесса к намеченной цели.