**Этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста**

**Прокофьева Татьяна Сергеевна**,

воспитатель 2-й младшей группы

МБДОУ №1 «Олимпик»

г. Ульяновск

***Аннотация***:

*Погружение ребенка в культуру своего народа и развитие устойчивого интереса к познанию национальных культурных ценностей. Возрождение культуры и формирование этнокультурной компетентности у дошкольников.*

***Ключевые слова***:

*Культура, развитие, воспитание, интерес, познание, нравственные ценности.*

Главной задачей национального образования в поликультурной стране должно стать сперва – формирование этнокультурной и национальной идентичности, затем на этой основе – воспитание этнокультурной и национальной самодостаточности, этнокультурной и национальной открытости личности в поликультурном обществе и глобальном мире.

В решении задач этнокультурного и национального образования особая роль должна отводиться дошкольному детству, как наиважнейшему этапу становления основ духовной личности.

Этнокультурное воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства.

Целью этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте является:

- приобщение детей к культуре своего народа;

- развитие национального самосознания;

- воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп;

- развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.

Во всем многообразии религий и большого количества разных народностей и культур ребенку тяжело разобраться, но свою культуру он сможет понять более просто, т.к. эта культура окружает ребенка постоянно.

Необходимо создать приоритетное направление изучения родной культуры в сочетании с воспитанием уважительного отношения к другим культурам. Своевременное приобщение детей к народной культуре исключит опасность ассимиляции, когда человек как бы поглощается другой культурой, постепенно усваивает её ценности, обычаи, язык, традиции и становится культурно неотличим от большинства. Установка педагога должна быть направлена на то, чтобы, выявляя самобытность каждого народа, использовать положительный потенциал его культуры для саморазвития и совершенствования личности ребёнка.

Для успешного решения вышеуказанной проблемы, необходимо следующее:

1. Создание системы работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры;

2. Привлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

3. Создание условий для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми;

4. Установление сотрудничества с другими учреждениями.

Для более легкой адаптации детей предлагается широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, народные приметы, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве особо сохранились важные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, правде, храбрости, трудолюбии и верности.

Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причём эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Также прекрасным дополнением станут развивающие занятия. В содержании которых активно используются предметы русского национального быта и сохраняется преемственность этических и эстетических ценностей русского народа. Предметная среда не должна быть самоцелью, не должна представлять собой только различное оборудование и материалы. Предметный мир должен обеспечивать реализацию потребности ребёнка в активной и разноплановой деятельности. Для более легкой адаптации детей к этнокультуре есть потребность в создании обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка - дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. Интерес к своим народным корням у ребёнка возникнет только тогда, когда будет затронута его эмоционально-чувственная сфера. Поэтому на протяжении многих веков мир семьи являлся сильнейшим фактором формирования личности ребенка.

Цель этнокультурного воспитания в семье - приобретение детьми понимания смысла жизни и выработка жизненной позиции с детских лет. Семья является каналом формирования у детей потребности в своей национальной культуре, в языке, стремления идентифицировать себя со своим народом. Семья воспитывает гражданское отношение к истории родного края, духовно нравственным ценностям своего народа, национальным традициям, как части мировой культуры. А задача педагога структурировать знания, полученные ребенком и более широко представлять национальный быт и культуру для лучшего закрепления знаний и традиций.

В народных традициях скрываются истоки возрождения культуры. У каждого народа в воспитании своих потомков есть национальные особенности. И наша прерогатива брать на вооружение замечательные традиции народа и широко использовать их. В этой связи, представляется возможность шире использовать народную педагогику.

В ходе педагогической работы по формированию этнокультурной компетентности у дошкольников дети знакомятся с историей, искусством, традициями русского народа через праздники, развлечения, игры, занятия с использованием народной педагогики, элементов фольклора.

Основными средствами пропаганды и реализации педагогической мысли русского народа как этноса, выступает родной язык, народное творчество, символика, традиции, обычаи, обряды, народные игры, пословицы, поговорки и загадки. Дошкольный возраст благоприятен в плане формирования у них симпатии и дружелюбия к разным народам.

Дети легко обогащают словарный запас, заучивая и исполняя новые для них стихотворения и песни. Проведение сюжетных народных фольклорных произведений или интересных старинных обрядов являются богатейшим источником познавательного и духовно-нравственного развития детей.

В настоящее время актуальным направлением воспитания является формирование у ребёнка дошкольного возраста этнического самосознания, интереса к национальной культуре и традициям. Этнокультурная компетентность – это не просто представление об истории и культуре других наций и народностей, это признание этнокультурного разнообразия.

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. Поэтому этот период очень благоприятен для формирования этнокультурной осведомленности.

В дошкольном образовании этнокультурное воспитание более эффективно, если установлена тесная связь родителей с педагогами. В этом случае родители не только помощники детского сада, но и равноправные участники формирования личности ребёнка. Также проведение народных праздников с привлечением членов семьи имеет большое значение. Ребята приобретают все виды ценностей: познавательные, нравственные, эстетические и гуманные.

Народная культура донесла до наших дней древние традиции, которые не должны быть утеряны и стёрты урбанизированной массовой культурой. Ценность народных традиций достаточно велика, так как они определяют самобытность, уникальность социально - исторического опыта народа и являются оптимальными для правильного этнокультурного воспитания подрастающего поколения.

Дети, их жизнь и творчество - это феномен в культуре каждого народа, требующий пристального внимания, комплексного изучения, научно-практических рекомендаций и их внедрения в реальную современную жизнь подрастающего поколения.