

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №43»



Использование образовательной кинезиологии в работе с детьми дошкольного возраста

Подготовила: Саломатова И. Ю.
учитель-логопед

Озёрск, 2021

Функциональная асимметрия полушарий головного мозга

Левое полушарие

Правое полушарие



Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построение программ.

Правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное, зрительное восприятие.

Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий

Каждое из полушарий выполняет свою функцию, но целостное представление о мире у ребёнка может быть только при их **нормальном функциональном взаимодействии**: правое полушарие отвечает за чувственное и образное восприятие мира, но без логической обработки этой информации в левом полушарии, без её анализа и синтеза, речевой обработки, сложно представить нормальное мышление и поведение дошкольника, успешную деятельность, в том числе, и познавательную.

У ребёнка, у которого оба полушария «бодрствуют», передача информации из одного полушария в другое происходит **непосредственно** во время процесса восприятия и обучения или же на ранних стадиях кратковременной памяти.

Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности, является основной целью кинезиологии.

Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определённые двигательные упражнения.

**Чтобы быть умным – надо работать руками,
чтобы работать руками – надо работать головой**

Одновременные движения обеих рук

активируют сразу оба полушария.

Создаются новые нейронные связи, а значит, процессы анализа и синтеза информации проходят быстрее. Как следствие, повышается умственная активность и работоспособность.

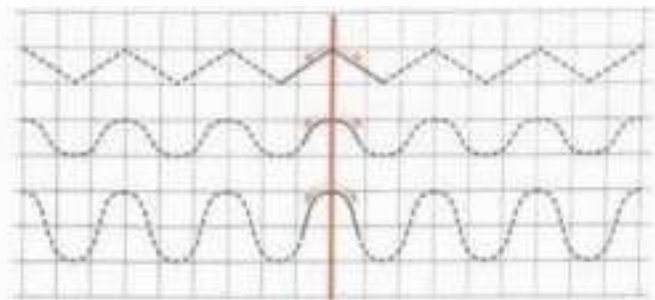
Дошкольник лучше усваивает знания, проще осваивает навыки, успевает выполнять больше задач.



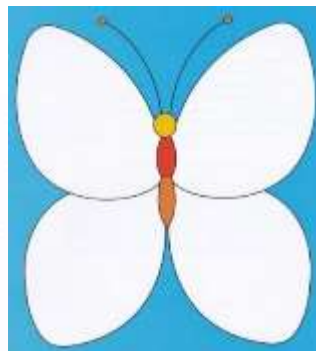
Обводим двумя руками одновременно



один симметричный рисунок или два рисунка, геометрические фигуры – в одном направлении или в разных, графические дорожки.

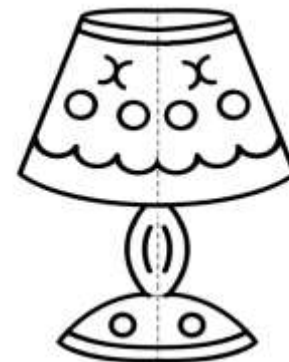
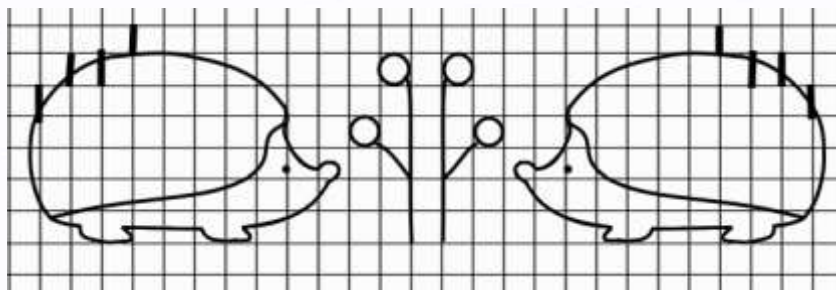


Раскрашиваем двумя руками одновременно

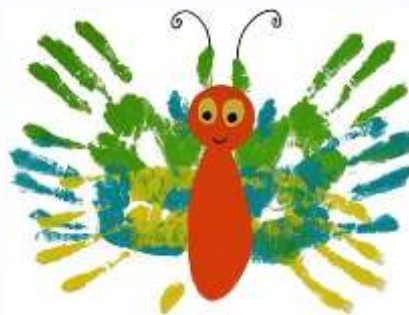


ЛЕВАЯ РУКА

ПРАВАЯ РУКА



Раскрашиваем и рисуем пальцами обеих рук, рисуем двумя ладонками одновременно



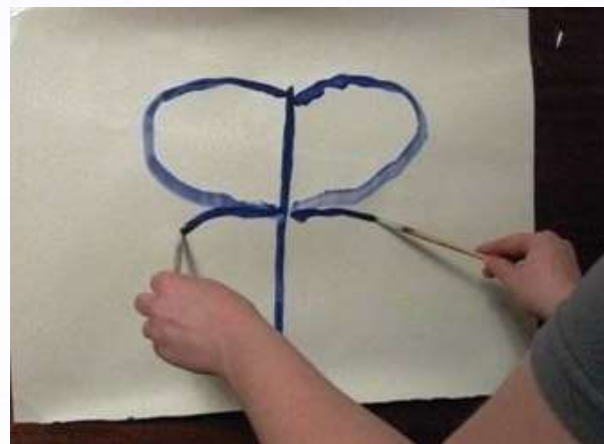
Рисуем двумя руками одновременно



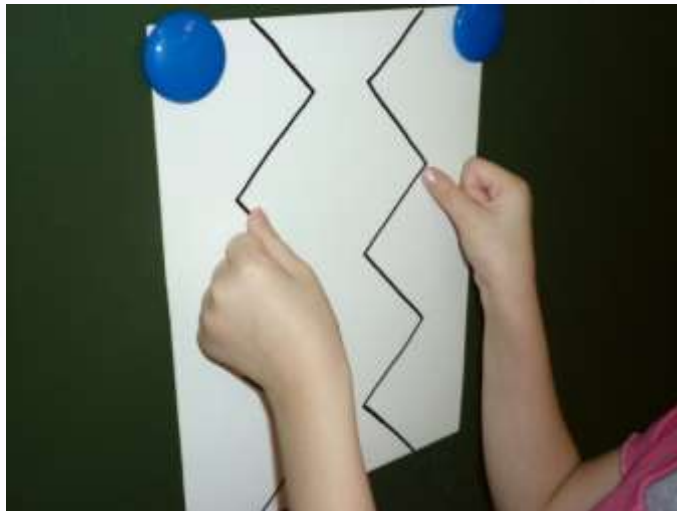
карандашами,
красками,
фломастерами,
мелом,
маркерами;

на песке,
на снегу,
на доске
на земле;

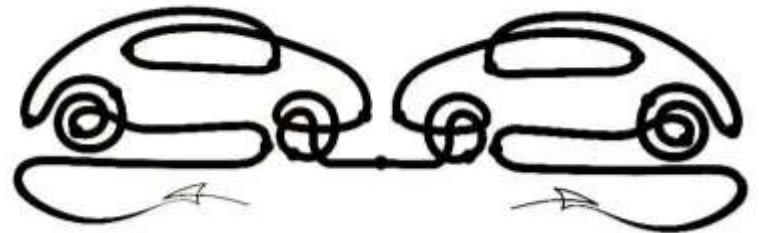
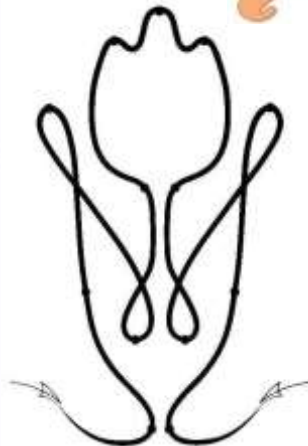
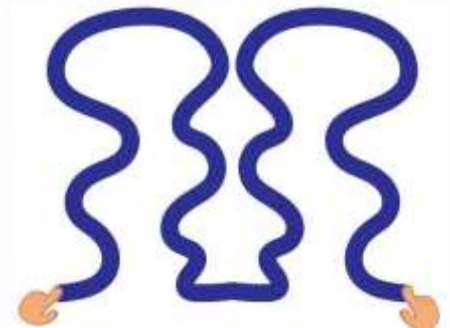
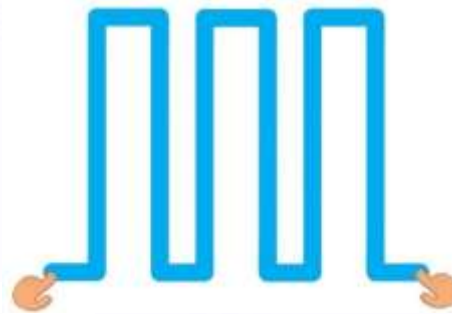
рисуем
пальцами,
палочками,
веточками.



Графомоторные дорожки и картинки-обводилки Г. М. Зеgebарт



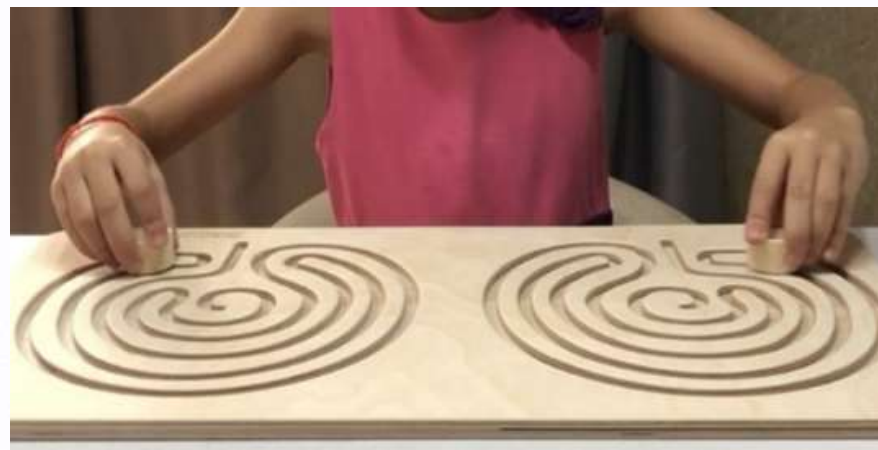
Проводим поочерёдно большими пальцами, указательными, средними, безымянными, мизинцами обеих рук одновременно.



Объёмные графомоторные трафареты и межполушарные доски



Рисуем мелками или проводим пальчиками обеих рук одновременно.



Прищепки, счётные палочки



Работа в паре: ребёнок (или взрослый) держит фигуру (шаблон), другой ребёнок прикрепляет прищепки. Точно также снимает двумя руками. Затем меняются.

Разложенные на столе палочки брать по одной одноимёнными пальцами правой и левой руки (указательными, средними, безымянными, мизинцами).



Пластелин, фольга и салфетки



Раскатать на доске небольшие кусочки пластилина по очереди пальцами обеих рук одновременно.



Брать квадраты (5х5 см) и скатывать в плотные комочки большим и указательным пальцами, большим и средним пальцами, большим и безымянным пальцами, большим и мизинцем обеих рук одновременно.

Платочки, горох

Взять обеими руками одновременно носовые платки за уголки и целиком их вобрать в ладони. Другой рукой не помогать.



Насыпать на блюдце полстакана гороха (или пульки для детского пистолета). Брать обеими руками одновременно горошины большими и указательными (при необходимости и средними) пальцами по одной и, удерживая их в руках, набирать целые горсти.



Копилки, пушистые шарики и палочки для суши



Одновременно правой рукой брать «серебряные» монетки, левой рукой – «золотые» монетки и опускать их в копилки.



Взять палочки в обе руки и, захватывая палочками пушистые шарики, переложить из одной тарелки в другую.

Различные виды пальчикового театра, балансировочная доска для рук, самодельные тренажёры

