***Методическая статья по теме:***

**«Современные педагогические технологии на уроках**

**русского языка и литературы в условиях реализации**

**ФГОС ООО»**

***Автор:***

***Дацько Оксана Сергеевна,***

 ***учитель русского языка и литературы***

***ГБОУ ЛНР «Краснокутская средняя школа»***

            **Аннотация:** в этой методической статье рассмотрены некоторые приёмы и методы современных педагогических технологий, которые может применять в учебной деятельности учитель русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС.

Особое внимание в статье уделяется технологии развития критического мышления, направленной на формирование у учащихся мыслительных навыков, необходимых не только в учёбе, но и в повседневной жизни.

**Ключевые слова:** ФГОС, русский язык, литература, современные педагогические технологии, технология критического мышления, мотивация учащихся.

***Введение***

Преподавание русского языка и литературы требует от учителей внедрения современных педагогических технологий, направленных на развитие ключевых компетенций учащихся и повышение качества образования . Применение инновационных методов даёт возможность сделать процесс обучения интересным и продуктивным.

           Наряду с получением багажа знаний, умений и навыков школьник получает возможность самостоятельно планировать учебную деятельность, систематизировать изученный материал. Таким образом, в основе современного образования лежит активность ученика, направляемая учителем.

***Современные образовательные технологии как средство познавательной и творческой активности школьника***

   Современные образовательные технологии способствуют реализации познавательной и творческой активности школьника.

Применение инновационных методов дают возможность более эффективно использовать учебное время, повышая тем самым качество знаний. За счёт применения данных технологий процесс обучения становится более увлекательным и эффективным.

Современные образовательные технологии позволяют учителю выполнить следущие задачи:

- отработать знания, закрепить умения и навыки;

- развивать критическое мышление, умения самостоятельно планировать учебную деятельность и систематизировать изученный материал;

- **формировать привычку чётко следовать требованиям технологической дисциплины в организации учебных занятий;**

- добиваться высоких результатов обученности учащихся.

***Применение современных образовательных технологий в рамках реализации ФГОС в работе учителя***

**Активизировать познавательную деятельность школьников, вовлечь детей в активный процесс познания, п**овысить интерес учащихся к учебной деятельности - вот задача современного педагога. Новые образовательные технологии, которые я активно использую на уроках русского языка и литературы помогают мне в успешном решении данной задачи.

 Чтобы сделать свой урок ярким и интересным, стараюсь использовать в работе инновационные средства, формы и методы обучения. Для реализации познавательной и творческой активности школьников в учебном процессе активно использую современные образовательные технологии, способствующие развитию познавательной и творческой активности школьников. Они помогают повысить качество образования, эффективно использовать учебное время и снизить нагрузку учеников, в том числе за счёт сокращения времени на выполнение домашних заданий.

Так, на уроках русского языка и литературы успешно применяю *следующие* ***приёмы: опорный конспект, ассоциативный ряд, мозговой штурм, работа с текстом, исследование текста- ИНСЕРТ, синквейн, проблемные вопросы, кластер и др*.**

 Подробнее хотелось бы остановиться на одной из наиболее популярных и эффективных технологий- технологии критического мышления. Данная технология предусматривает, что в центре образовательного процесса находится обучающийся. Эта методика позволяет каждому ребёнку- то ли сильному ученику, то ли ученику со слабыми или средними способностями- побывать в ситуации успеха.

Интересным и продуктивным видом работы считаю чтение с пометками- «инсерт».

**Суть приёма в том, что** учащиеся должны самостоятельно прочитать текст, маркируя его специальными значками. Обычно применяют такие обозначения:

* **v** — я это знаю;
* **+** — это новая для меня информация;
* \*\*- \*\* — это противоречит тому, что я знал;
* **?** — это мне непонятно, требует объяснения, уточнения.

Эти значки используются в таблице, которую дети анализируют во время занятия. Учитель контролирует процесс, при необходимости помогает. **ИНСЕРТ можно применять на любой стадии урока:**

**а) на этапе вызова для актуализации изученного материала;**

**б) на этапе осмысления;**

**в) на этапе рефлексии при анализе самостоятельно полученной информации.**

**Используя данный метод, формируется умение вдумчиво читать**, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами. Дети учатся ориентироваться в источниках информации, вычленять главное, обобщать и систематизировать учебный материал, делать выводы.

Такой вид работы использую как на уроках литературы, так и на уроках русского языка. Например, можно изучить биографию писателя, ознакомиться с художественным текстом, делая пометки на полях. Данный метод также эффективен при ознакомлении с теоретическим материалом на уроках русского языка.

**Прием «инсерт»** позволяет научить детей относиться внимательно к той информации, которую они получают, осмысливать её, самостоятельно добывать знания и выстраивать причинно-следственные связи. В начале работы с приёмом «инсерт» желательно подбирать небольшие по объёму тексты, необходимо выработать навыки тезисной формулировки. Учащиеся анализируют информацию и обсуждают сначала то, что уже известно, затем то, что явилось новым. При работе с текстом использую разные формы деятельности: индивидуальную, парную и групповую».

Учитывая то, что инсерт- это приём ТКМ, на её основе выстраиваем порядок работы:

**1 этап.** Ознакомление с системой маркировки. Стадия вызова.

**2 этап.** Осмысление. Учащиеся читают текст и помечают соответствующими знаками важные для понимания слова, словосочетания, предложения.

**3 этап.** Размышление.Учащимся предлагается систематизировать информацию, расположив ее в соответствии со своими пометками в таблицу. Переносят из текста пометки, заполняют таблицу.

Например, работа с теоретическим материалом по изучению темы «Сложносочинённое предложение»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗНАЮ** | **НЕ ЗНАЮ** | **ХОЧУ УЗНАТЬ** |
| Это предложение с двумя и более грамматическими основами, которые связаны между собой по смыслу, интонацией и соединены сочинительными союзами  | Группы сочинительных союзов | Какие союзы называются сочинительными |
| **В сложносочинённом предложении (ССП) используются разные виды союзов** | На какие группы делятся сочинительные союзы по значению | Какие союзы относятся к сочинительным |
| Запятая в ССП ставится между частями предложения | Запятая в ССП не ставится | Когда в ССП запятая не нужна |

**4 этап.** Рефлексия. Последовательное обсуждение каждой графы таблицы.

Обучающиеся обсуждают, что получилось. Выявляют новые факты, уточняют, кто думал по-другому, что было не понятно. Далее в группах или индивидуально устно воспроизводят усвоенные знания.

После этого следует этап отработки практических навыков.

 Таким образом, ИНСЕРТ позволяет сэкономить время на уроке;

научить работать самостоятельно с учебником; выявить пробелы в знаниях учащихся; понять, над чем необходимо поработать дополнительно; определить творческий потенциал ребят. Данный метод эффективного чтения помогает учащимся лучше запомнить прочитанное, даёт ощущение творческой свободы.

 Для любого учителя важно формирование творческой активности учеников. В своей работе успешно использую хорошо известный метод ***«Мозговой штурм».*** Это один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности. Он широко используется для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач. Его цель - организация коллективной мыслительной деятельности в поиске нестандартных подходов к решению проблем.ё

Применение данного метода позволяет каждому учащемуся принять активное участие в работе. Ребята могут свободно высказывать свои мысли и идеи по заданной проблеме. «Мозговой штурм» (брейнсторминг) помогает развивать ораторские навыки, что важно для формирования функциональной грамотности.

При использовании метода «мозговой штурм» сообщаю тему и форму занятия, формулирую проблему, которую нужно решить, обосновываю задачу для поиска решения. Учащиеся должны понимать, что конкретно нужно достичь в результате мозговой атаки и чётко представлять , какую проблему собираются решить.

На уроке необходимо поделить класс на 2 группы.

*Первая группа – «генераторы идей». В эту группу могут войти творческие, нестандартно мыслящие учащиеся. Они в течение короткого времени должны* предложить как можно больше вариантов решении обсуждаемой проблемы. Командир группы фиксирует все возникающие идеи.

*Вторая группа – «аналитики»,* получают от первой группы списки вариантов и, не добавляя ничего от себя, отбираю,т из них наиболее разумные и подходящие предложения, которые затем группируются и объявляются.

**Фрагмент урока с использованием метода «Мозговой штурм»**

- Ребята, вы можете высказывать свои мысли по поводу озвученной проблемы. Правила мозгового штурма таковы, что все ваши идеи, даже абсурдные, принимаются. Никакой критики.

**Групповая работа.**

– В группах есть *руководители,*выберите *секретаря,* который будет фиксировать идеи.
***На первом этапе*** создаем банк идей. Рабочие группы получают задания, которые помогут определить роль прилагательных в речи.

* **Задание первой группе:**у прилагательных не было своих рода, числа, падежа. Как помочь прилагательным обрести эти грамматические категории? *(Попросить у существительных, предложить ему свои услуги взамен этих категорий)*
* **Задание второй группе:**представьте такую ситуацию, что из нашей речи исчезли все прилагательные. Что может произойти? *(Без прилагательных невозможно передать, например, что кофе ароматный, а день солнечный).*

***На втором этапе*** нужно проанализировать все свои идеи. Какие из них самые важные, докажите!
***На третьем этапе*** обработайте свои результаты, сделайте окончательный вывод.

*Подведение итогов работы в группах:*

– К какому выводу мы пришли? Какова роль прилагательных? (*речь с прилагательными богаче, образнее; прилагательные делают речь более яркой и выразительной, помогают описать предмет, событие, состояние, форму, размер и цвет* ). Какое практическое применение могут найти ваши идеи? В этом нам помогут творческие задания.

***Творческие задания в группах:*** опишите внешность человека, используя прилагательные.

“По улице идет человек. Ему немало лет. В руке портфель, на голове шляпа, одет в плащ”.

“По пустынной улице идет незнакомый человек. Ему немало лет. В правой руке он несет черный портфель, на голове старая шляпа. Одет он в темный плащ”.

– Сравните первый и второй варианты текста. Какой вывод из этого следует?

– Следующее **задание:**создайте портрет одного из своих одноклассников. Первая группа используют прилагательные в описании портрета, а вторая группа создаёт портрет без прилагательных.

После обсуждения результатов работы учащиеся делают вывод: в художественном описании внешности человека, интерьера, природы почти каждое четвертое слово – прилагательное.

Итак, данный метод **позволяет продемонстрировать вариативность решений одной и той же задачи,** помогает школьникам поучаствовать в интеллектуальной работе и проявить себя, сблизиться с ровесниками.

Для успешного освоение новых знаний на своих уроках использую ещё один из методов современного образования - **кластер.** Составление кластера позволяет учащимся открыто и свободно рызмышлять по заданной теме. Скажем, в конце изучения какого- либо художественного произведения педагог может предложить обучающимся составить кластер с ключевыми идеями произведения. Например, записать в центр кластера название художественного творения, а вокруг него написать все идеи, которые были найдены в нём: о любви, дружбе, войне, мире, природе и т. д. На уроках русского языка при создании кластера также посередине листа вписываем ключевое слово, словосочетание или предложение, вокруг записываем понятия, факты, определения, подходящие для данной темы.Например, при изучении частей речи

следует вспомнить: что обозначает эта часть речи? какие морфологические признаки имеет? как изменяется? каким членом предложения является?

Приём кластера может применяться на любой стадии урока:

**1 этап- стадия вызова** (выявление ключевого слова или словосочетания);

**2 этап**- структурирование учебного материала (записывается всё, ничего не отсеивается; в результате вокруг «разбрасываются» слова, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы).

**3 этап- рефлексия** ( **Проводится систематизация**. После чтения учебника, объяснения учителя ученики начинают анализировать и систематизировать материал).

Использую разные виды оформления кластера в зависимости от способа организации урока: на доске, в тетради, на отдельных листах. При создании кластера рекомендую учащимся фиксировать все мысли и ассоциации, которые возникают при изучении объекта исследования. В процессе анализа всё систематизируется и упорядочится. Плюсы этого метода заключаются в том, что его возможно применить практически на всех уроках, при изучении разных тем. Кластер возможно выполнять индивидуально, в парах, в группах в зависимости от целей и задач. Часто создаём кластеры на уроках систематизации знаний, также кластер можно рассматривать в качестве домашнего задания.

Пример составления кластера по произведению А.П. Платонова «Юшка»

ЮШКА:

 - 40 лет, слабый, невзрачный, болезненный человек  с редкими седыми волосами и белыми, как у слепца, глазами

 - жил бедно (ходил в старом полушубке, летом без обуви, старая рубаха)

- экономный (деньги на себя не тратил, пил чай без сахара); скромный, бережливый; кроткий ( безропотно переносит издевательства, всё прощает своим обидчикам);

- т**ерпеливый (н**е обижается и даже не закрывает лицо, в которое попадают камешки и земляной сор).

- заботливый, любит всё живое.

 Данный метод учит школьников систематизировать учебный материал, высказывать своё мнение, развивает наблюдательность, творческие способности обучающихся. Уроки с применением метода «Кластер» дают свободу творческой деятельности учащихся, формируют обстановку сотрудничества и повышают мотивацию к обучению.

**Вывод**

 Таким образом, рассмотренные методы современных образовательных технологий предоставляют новые возможности для развития обучающихся и повышения эффективности образовательного процесса в целом. Использование современных образовательных технологий позволяет сделать процесс обучения интересным и увлекательным, способствует развитию самостоятельности и критического мышления. Применение современных образовательных технологий на уроках дают возможность ребёнку работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, формируют у ребёнка желание учиться, и следовательно, повышается качество знаний по предмету.

ЛИТЕРАТУРА

1.Кажигалиева Г. А., Васенкова М. В. О принципах и методах технологии интерактивного обучения русскому языку в средней школе//Педагогика, 2005, №2. – С. 6-10

2.Кашлев С. С. Современные технологии педагогического процесса: Пособие для педагогов/С. С. Кашлев. – Мн.: Высш. шк., 2002. С. 5 - 19.

3.Левитес Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. - М.: Издательство «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. С. 195 - 264.

4.Панфилова А. П. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений. - СПб., 2005.

5.Педагогическое мастерство и педагогические технологии: Учебное пособие/Под ред. Л. В. Гребенкиной, Л. А. Байковой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Педагогическое общество России, 2000. С. 6-17.