

ДОКЛАД на тему:

**«Активизация познавательной и мыслительной
деятельности учащихся на уроках истории через
наглядные средства обучения»**

Ковалец Югина Анатольевна, учитель истории
МБОУ «Весьегонская СОШ»

Цель доклада:

Ребенок – целостная личность, поэтому педагогический процесс должен увлекать его полностью, со всеми жизненными стремлениями, удовлетворяя познавательные и духовные потребности. Психологи объясняют умственную деятельность человека (ребенка) на основе согласования работы мозга: левое полушарие воспринимает информацию по закону логики а правое - по законам ассоциативно-образного мышления, поэтому, необходимо активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся на уроках истории, в том числе через наглядные средства обучения и комплексное их использование.

Сущность доклада:

- эффективное использование наглядных средств обучения в качестве зрительной опоры, позволяющей повышать познавательную и мыслительную деятельность учащихся на уроке и их самостоятельную творческую деятельность, а также глубже и убедительнее раскрывать сложные теоретические вопросы и оживлять урок, прививая интерес к изучаемому материалу, содействуя глубокому и прочному его усвоению;
- использование разнообразных способов передачи знаний, активные формы работы для стимулирования и мотивирования процесса познания эффективного изучения истории в школе;
- реализация через наглядные образы следующие функции познания:
 - во - первых, познавательную (информативную);
 - во - вторых, регулятивную (управления);
 - в - третьих, эмпирическую;
 - в четвертых, комплексное использование различных видов наглядности:

Виды наглядных средств обучения (НСО):

1. Печатные пособия.
 - Настольные (иллюстрации учебника, атласы, раздаточные материалы);
 - Настенные (карты, картины).
2. Самодельные наглядные пособия.
 - Плоскостные (таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, аппликации);
 - Объемные (макеты, модели, вещественные памятники).
3. аудиовизуальная наглядность (видеоматериалы)
4. звуковая наглядность (аудиоматериалы)

Остановимся в данном докладе более подробно на самодельных наглядных пособиях.

ПЛОСКОСТНЫЕ НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ.

Важным элементом повышения мыслительной деятельности учащихся являются плоскостные самодельные наглядные пособия. Их используют как средство выделить главное, привлечь внимание учащихся к основным идеям, фактам. Эффективность данного способа систематизации материала

1.позволяет учащимся выделять наиболее характерные черты исторических событий и явлений;

2.процесс составления плоскостных самодельных наглядных пособий на доске и в тетрадях способствует концентрации внимания учащихся, развитию их познавательной активности;

3. способствует развитию логического мышления, облегчает понимание локальных, причинно-следственных, временных и закономерных исторических связей;

4.дает возможность привлечь моторные образы, возникающие у детей, наряду со слуховыми и зрительными.

Таблицы, схемы, диаграммы, несложные для исполнения и негромоздкие, выполняются учителем по ходу изложения материала на классной доске или готовятся заранее, а учащимися в своих тетрадях.

Таблицы.

Текстовые таблицы (материал группируется по вертикальным или горизонтальным, или тем и другим графам (колонкам)) связаны с рассказом учителя или с текстом учебника, с картой и т.д.

Например, урок - изучение нового материала в 6 классе, тема: "Борьба городов с сеньорами. Жизнь и быт горожан.". Дети самостоятельно работают с текстом §17(стр. 91 - 92) и заполняют таблицу:

Группы городского населения	Чем занимались в городе (примерные ответы учащихся)
Городские богачи (патриции)	Захватили управление в коммунах: а)заседали в городском совете; б)распоряжались казной. В быту подражали рыцарям.
Мастера ремесленники	В начале поддерживали патрициев в борьбе с сеньорами. Начали борьбу за равные права с патрициями и за власть.
Городские бедняки.	Нанимались на тяжелую работу. Поднимали восстания.

Можно также использовать заранее изготовленные самодельные таблицы, которые позволяют акцентировать внимание и активизировать познавательную деятельность учащихся на уроке.

Например, в 9 классе по теме "Первая русская революция" при обсуждении вопроса о спаде революции можно использовать следующую таблицу:

Динамика стачечной борьбы рабочих и крестьянских выступлений (по официальным данным).

	1905г	1906г	1907г
Участвовало в стачках	2863 тыс.	1108 тыс.	740 тыс.
Число крестьянских выступлений	3228	2600	1337

Она дает возможность учащимся на конкретных фактах увидеть процесс снижения стачечной борьбы и попытаться самостоятельно объяснить причину данного исторического явления.

Хронологические таблицы являются хорошим помощником учащимся в получении прочных знаний при локализации исторического события или явления во времени.

Например.

Изучая тему "Первая русская революция" в 9 классе, по ходу изложения нового материала составляется таблица:

Периодизация Первой русской революции.

Этап	Дата	Основная характеристика
I	9 января 1905 года весна - лето 1905 года	Начало революции Развитие революции
II	Октябрь - декабрь 1905 года	Высший подъем революции
III	1906-1907 гг.	Спад революции

Самые большие таблицы – **синхронистические таблицы**

(обобщающие). Они позволяют выделять существенные стороны исторических событий и явлений и сравнивать, делая выводы.

Так в 10 классе при изучении темы "Политическая раздробленность Руси" учащиеся заполняют таблицу, отвечая на вопросы:

1. Географическое положение.
2. Экономическое развитие.
3. Политическое развитие.
4. Внешняя политика.

5. Отношения с другими княжествами.

6. Развитие культуры.

Таким образом, дается сравнительная характеристика Киевского, Владимире - Суздальского, Галицко-Волынского, Чернигове -Северского княжеств и Новгородской земли. Так закрепляется умение анализировать, синтезировать, умение делать глубокие выводы, которые способствуют созданию базы для изучения будущих тем, например, "Складывание единого централизованного Русского государства".

Генеалогические таблицы.- генеалогические таблицы русских правителей дают более четкое понимание родственных связей и последовательности правления, можно составить «родословное дерево своей семьи»,

Достоинство таблиц бесспорно. Краткость и выразительность текста наглядно показывают существенное в обилии материала. Таблицы содействуют усвоению материала.

Схемы.

Уже на начальных этапах обучения истории (с 5 класса) следует вести работу по схематизации исторического материала, так как это является одной из самых распространенных форм обучения пониманию.

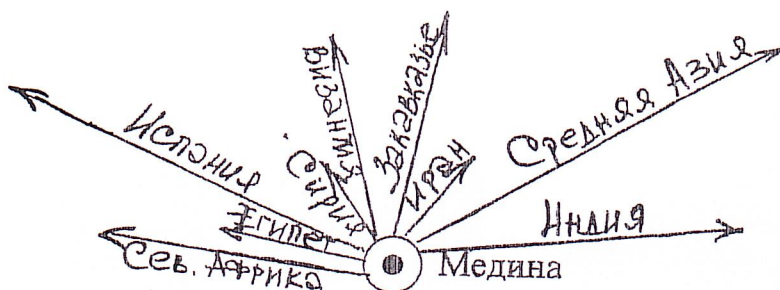


Локальные схемы через условные обозначения позволяет локализовать события, обозначать расположение, перемещение каких - либо исторических объектов.

При отражении какого - либо одного исторического события или явления используются картосхема.

Например, при изучении темы "Арабский халифат и его распад" составляется картосхема.

Завоевание арабов в VII – IX вв.



При изложении нового материала и его закреплении, опросе для конкретизации и активизации процесса познания используются **схемы - планы**.

Например, в 5 классе при изучении темы "В гаванях афинского порта Пирей" я рисую схему - план порта Пирей и его гаваней.



Задание детям: "Долгое время афиняне использовали в качестве гавани не пирейские заливы, а Фалерский. Когда значение моря в жизни Афин возросло, порт перенесли на Пирейский полуостров. Рассмотрите схему: чем они удобнее по сравнению с Фалерским заливом?" Примерный ответ учащихся: заливы глубже врезаются в сушу, лучше защищены от волн и ветров. Вывод: порт Пирей стал главной военно - морской и торговой базой Афин.

При изучении природных условий и их влияния на жизнь и занятие населения того или иного государства, а также с целью обучения учащихся ориентации на карте используется **прием вычерчивания карты**.

Например, "путешествуя" вместе с восставшими под руководством Спартака по Италии (5 класс, тема "Восстание Спартака"), по заранее изготовленному шаблону контура Италии, обведенному в своих тетрадах, ребята вычерчивают схему продвижения восставших и в конце урока выделяют причины поражения восстания Спартака .

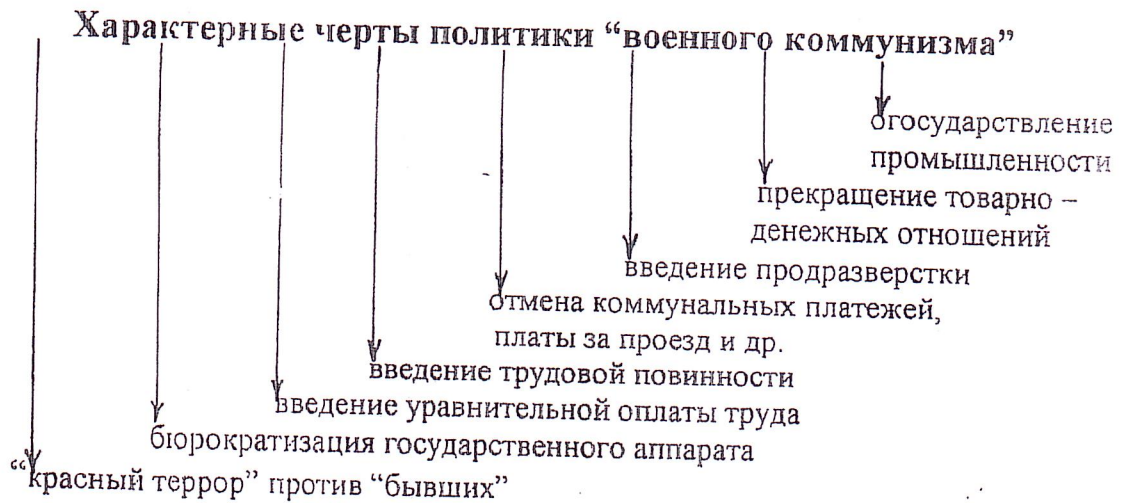
Обобщение контура и схематичность изображений облегчает работу ученика.

Логические схемы помогают анализировать и обобщать исторические явления, усваивать их существенные признаки во взаимосвязи. Например, схемы организации власти.

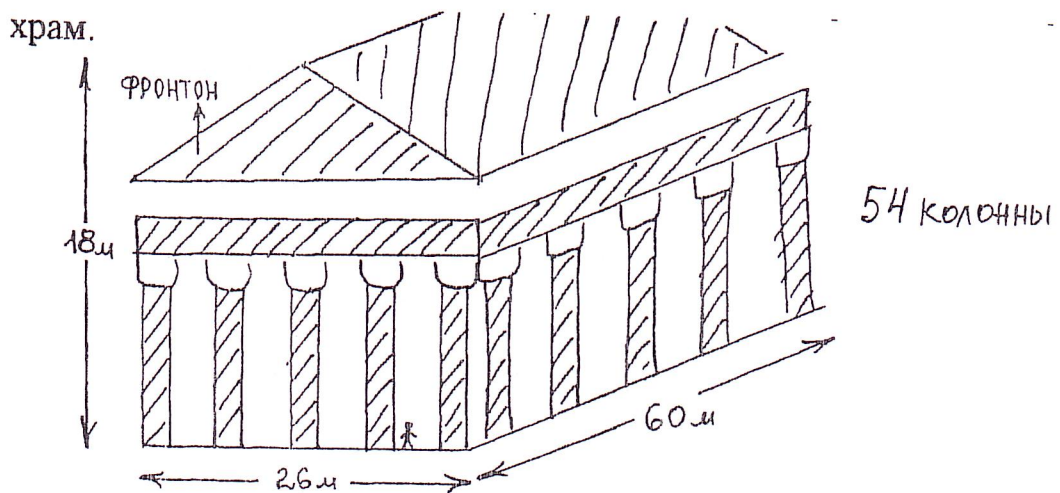
Цепная схема (опорная) в компактном виде дает возможность охватить материал фронтально, создает благоприятную психологическую основу для осуществления логических операций (сравнение, разграничение, обобщение и др.), способствует "упаковке" основных знаний в долговременной памяти.

Схема - перечисление (обычно каких - либо существенных черт исторического события, явления). Такие схемы применяются после изложения нового материала.

Например, в 9 классе (или в 11 классе) по теме "Политика" военного коммунизма", закрепляя полученные на уроке знания, можно вычертить совместно с учащимися схему:



Технические схемы используются реже, хотя именно они позволяют знакомить учащихся с устройством и принципами действия материальных объектов. В 5 классе при изучении темы "В городе богини Афины", рассматривая вопрос: "Особенности греческой архитектуры.", для визуализации получаемых детьми знаний можно нарисовать на доске техническую схему греческого храма:



Диаграммы.

Диаграммы (своеобразный чертеж) применяются для того, чтобы наглядно показать соотношение между различными величинами однородных явлений, темпы и тенденции развития явлений, их структуру. Диаграммы бывают круговые и столбиковые.

Например, в 7 классе при изучении темы "Экономическое развитие России в XVII веке" ребята самостоятельно, используя текст § 23, пункт "Крестьяне и помещики" составляют диаграмму:

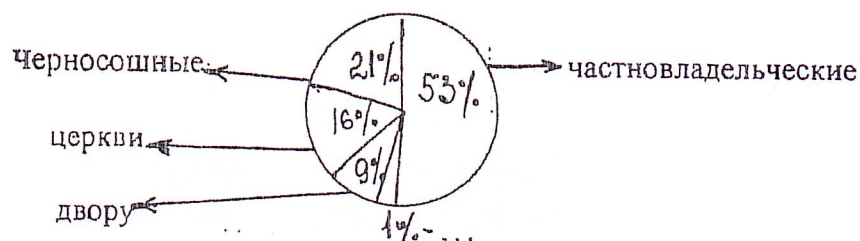
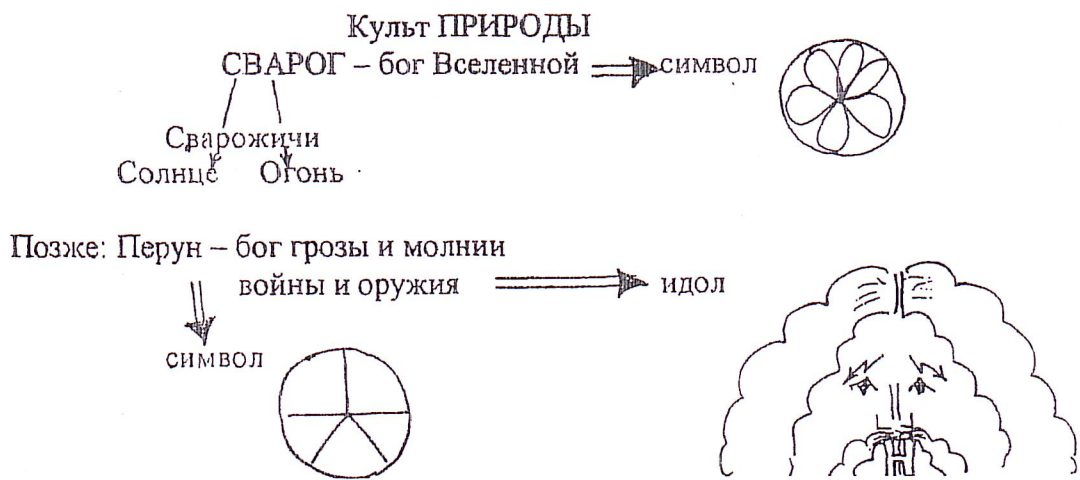
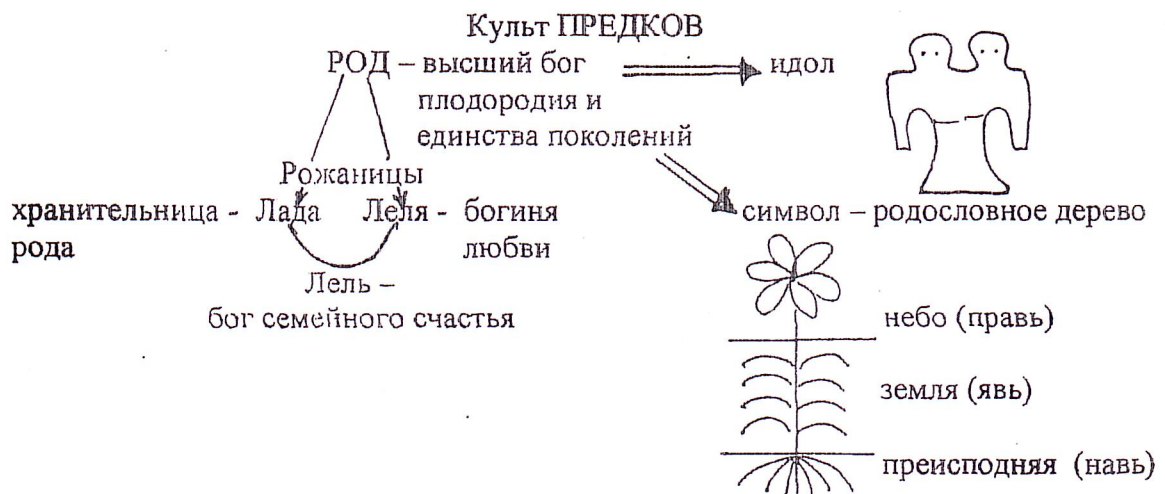


Рисунок. Аппликации.

Педагогический рисунок и аппликации используются в работе с детьми среднего звена, так как они привлекают внимание учащихся, эмоционально воздействуют, способствуют развитию абстрактного мышления. Использование меловых рисунков является одним из методов активизации учащихся на уроке.

Например, в 7 классе при изучении темы "Восточные славяне в древности", по вопросу о языческих верованиях славян, рассказ учителя может сопровождаться схемой и рисунками.



Таким образом, выполняя рисунок бегло одновременно с устным рассказом и его схематизацией на доске, учитель создает зрительную опору для словесного изложения.

В сочетании с меловым рисунком применяются также **аппликации**, которые изготавливаются заранее на бумаге и прикрепляются к доске. Дети наглядно видят динамику исторического действия, раскрывают существенные стороны исторических фактов, последовательность и этапы развития.

ОБЪЕМНЫЕ НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ.

Объемные самодельные наглядные пособия в представлены вещественными памятниками, макетами и моделями.

Благодаря объемности об историческом объекте можно получить больше сведений.

В изготовлении объемных самодельных наглядных пособий участвуют учащиеся. Мальчики с удовольствием изготавливают модели вооружений (лук и стрелы, мечи, щиты), снаряжения воинов (шлемы, кольчугу), атрибутов власти (жезл и плеть фараона). Изготовление детьми самодельных наглядных пособий прививает интерес к предмету, к зрительному восприятию материала. К вещественным памятникам, используемым на уроках, можно отнести, например, черепки глиняной посуды, старинные бумажные деньги и монеты, полотенца с вышивкой, кружева и многое другое.

Вывод:

Каждое средство обучения, о которых говорилось выше, отражает определенное содержание курса истории, обладает специфическими способами воздействия, имеет конкретную обучающе - воспитательную направленность и обогащает процесс передачи знаний.

Методика современного урока исходит из необходимости привлекать все многообразие наглядных пособий и повышать их удельный вес как источника получения знаний.

Многочисленными исследованиями доказано, что одно и то же явление, факт переданные с помощью определенного наглядного средства, воспринимаются по-разному. Надо добиваться таких оптимальных условий восприятия используемых средств, когда внутреннее состояние, влияющее на эмоциональное отношение каждого отдельного учащегося к предмету усвоения, соответствовало бы общему настрою коллектива. Поэтому на уроках истории следует комплексно использовать наглядные средства обучения с целью активизации познавательной и мыслительной деятельности учащихся с целью повышения качества знаний по предмету.