**Секция 3. Современные пути достижения вершин профессионального**

**развития учителей общественно-гуманитарных дисциплин**

**Долинская Оксана Алексеевна**

**Учитель русского языка и литературы**

**МБОУ «Школа № 67 г. Донецка»**

**Современный урок в соответствии с ФГОС.**

Современный урок начинается с учителя…

Современный урок – удивление,

удовольствие, усилия, успех!

**Цель**: систематизация знаний слушателей о федеральном государственном образовательном стандарте, современном уроке в свете внедрения ФГОС основного общего образования.

**Задачи:**

- познакомить слушателей со структурой, содержанием ФГОС, а также документами и материалами, обеспечивающими нормативное и инструментальное сопровождение их введения;

- формировать мотивационную готовность слушателей к педагогической и управленческой деятельности в ситуации изменившихся подходов к формированию нового содержания образования обучающихся, современных требований к образовательным результатам в условиях реализации системно-деятельностной парадигмы образования.

Современная жизнь отличается быстрыми темпами развития, высокой мобильностью, для молодого поколения появляется большое количество возможностей. Выйдя из стен школы, выпускник должен продолжать саморазвиваться и самосовершенствоваться, а для этого необходимо научиться определённым способам действий. Подготовка учеников к жизни закладывается в школе, поэтому требования к образованию сегодня меняют свои приоритеты: знаниевая составляющая уступает место развивающей.

В связи с тем, что меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но при всём многообразии – урок остаётся главной формой организации учебного процесса. И для того, чтобы реализовать требования, предъявляемые Стандартами второго поколения, урок должен стать новым, современным!

Как мы видим: понятие современный урок неразрывно связано с понятием современный учитель. По словам руководителя проекта по разработке ФГО Кондакова, стандарты второго поколения невозможны без учителя второго поколения!

После того, как были введены ФГОС второго поколения кардинально изменились представление учителя о том, какими должны быть содержание основного образования и его образовательный результат; изменились подходы к подготовке и проведению урока, к системе оценивания. Технологиями развития учащихся преподаватели овладели, а вот перестроить сформировавшиеся убеждения и методику работы самого учителя – взрослого человека – это самая серьёзная проблема.

Мы увидели, что внедрение ФГОС выявило проблему, которая сложилась за долгие годы традиционной методики проведения урока и отсутствия методической базы. Все эти факторы тормозят внедрение новых форм и технологий. Это происходит ещё и из-за того, что в представлении учителя, переходящего на работу по новым стандартам нет чёткого представления данной системы. В настоящий момент есть огромное количество разрозненного материала, который не дает чёткой картинки – отсюда и основные затруднения в работе.

Принятие новых образовательных стандартов и начало их внедрения в основную школу заставило пересмотреть давно сложившиеся стереотипы педагогической деятельности и позволило учителям по-новому выстраивать школьное образовательное пространство.

Как мы видим, в основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе диалога культур. Также актуальной является ориентация на результаты образования (развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий), обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования. Имеется ввиду разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), которые обеспечивают рост творческого потенциала, познавательных мотивов школьников.

При синтезе знаний многих наук, используя основные элементы различных подходов в образовании, более конкретное представление о совершенствовании профессионализма учителя даёт акмеологический подход. Интересно, что данный подход является не только способом, но и создаёт условия для введения новых интегративных знаний в практику образования.

Акмеологический подход – методологическое направление в науке и практике, которое предполагает систему принципов и закономерностей установления высших, доступных для конкретного человека, достижений. Данный подход применим при подготовке и проведении аттестации, педагогических конкурсов, кадровой работы, при организации учебно-исследовательской деятельности, для развития системы постдипломного педагогического образования.  Нужно отметить, что педагогический профессионализм по своей природе отличается многоплановостью и не предполагает однозначных ответов «правильно» или «неправильно» и рассмотрения его с точки зрения какого-либо одного подхода.

Основная цель современной школы заключается в раскрытии способностей каждого ученика, а также воспитании порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире, и конечно давать прочные знания основ наук, формировать высокую сознательность, готовить к жизни, к сознательному выбору профессии.

Проведение современного урока требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Как мы видим, основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. обучающиеся «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Для того чтобы решать эти задачи, каждому педагогу важно понять, ЧТО, ЗАЧЕМ и КАКИМ ОБРАЗОМ изменить в своей деятельности.

Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов, УУД становится источником внутреннего развития школьника, формирования его творческих способностей и личностных качеств.

В современно мире, в век развития информационных технологий, меняются времена, меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. Давно стало понятно, что урок - главная составная часть учебного процесса. На нем держалась традиционная и стоит современная школа.

Урок как форма организации учебной работы существует с семнадцатого века, то есть более 350 лет. Это педагогическое изобретение оказалось столь жизнеспособным, что и в наши дни урок остается самой распространенной организационной формой учебно-воспитательного процесса в школе. Специалисты в области дидактики, педагогики, психологии и методики начинают исследовать «новый» урок, одновременно создавая теорию и практику современного урока. Молодой человек, выйдя из стен школы, должен быстро приспособиться к стремительному круговороту событий и явлений окружающей его жизни, а для этого он должен получить определенную базу знаний, умений и навыков в школе.

Подготовка учащихся к жизни, труду и творчеству закладывается в общеобразовательной школе, поэтому труд учителя на сегодняшний день должен несколько видоизменится и по своей методике отойти от традиционных форм обучения и воспитания.  Учитель должен построить урок так, чтобы широко вовлечь учащихся в самостоятельную творческую деятельность по усвоению новых знаний и успешному применению их на практике.

 Обратим внимание на недостатки традиционного урока:

а) жёсткая регламентация времени и пространства;

б) доминируют фронтальные методы над индивидуальными;

г) слабая связь изучаемой теории с практикой;

д) преобладание репродуктивных методов над творческими;

е) трудности с реализацией личностно – ориентированного дифференцированного обучение.

 Урок проводит учитель. От его мастерства зависит качество урока, его результаты. На сегодняшнем этапе вся система образования постепенно меняется и к ней предъявляются следующие общие требования:

-       формирование у учащихся сознательных, глубоких и прочных знаний, умений и навыков, способствующих подготовке их к жизни

-       повышение воспитательного эффекта обучения на уроке, формирование у учащихся черт личности;

-       осуществление всестороннего развитие учащихся

-       формирование у учащихся самостоятельности, творческой активности,

инициативы, как устойчивых качеств личности, умения творчески решать жизненные задачи

-       вырабатывать умение самостоятельно учиться, приобретать и углублять знания, работать с книгой и другими источниками информации, овладевать навыками и умениями и творчески применять их на практике;

Эти требования условно можно поделить на четыре группы.

     Воспитательные требования.

Воспитывать моральные качества, формировать эстетические вкусы, обеспечивать тесную связь обучения с жизнью, ее запросами и требованиями, формировать активное отношение к жизни.

     Дидактические требования

Обеспечивать познавательную активность на уроке, рационально сочетать словесные, наглядные и практические методы с проблемами ситуациями, работу с учебником, решение познавательных задач. Постоянное привлечение учащихся к активной познавательной деятельности и выполнению практических заданий на уроке способствует закреплению знаний, навыков и умений.

     Психологические требования

Учитель контролирует точность, тщательность и своевременность выполнения учащимися каждого требования. Учитель должен отличаться самообладанием и самоконтролем, чтобы преодолевать отрицательное психическое состояние на уроке – неуверенность, скованность или, наоборот, излишнюю самоуверенность, игривость, повышенную возбудимость.

     Гигиенические требования

 Соблюдение температурного режима в классе, надлежащих норм освещения. Следует избегать однообразия в работе, монотонности изложения, чередовать слушание учебной информации с выполнением практических работ. Перемена видов работы приносит отдых, позволяет включать в познавательную деятельность различные органы чувств.

Современный учитель в современном образовании должен владеть современными педагогическими технологиями.

Безусловно, на каждом уроке у педагога должны работать несколько технологий в комплексе, которые будут направлены не только на обучение, развитие и воспитание, но и сохранение здоровья детей.

Взаимодействие педагога с ребенком должно производиться на уровне современной культуры и в соответствии с целью воспитания.

Современному учителю необходимо передать ученикам не только накопленные обществом знания и готовые способы деятельности, но и развить способность самостоятельно находить, приобретать, конструировать ранее неизвестные способы познавательной и практической деятельности.

Успешность современного урока, зависит от личности учителя, его профессионализма, современности использованных им методик, индивидуального подхода к ученикам.

Умение подать учебный материал, создать ситуации успешности, доброжелательную атмосферу на уроке – задача современного учителя. Используя современные методы работы делать урок интересным и воспитывать творчески думающего ученика.

Если основной формой организации обучения является урок, то в рамках системно- деятельностного подхода учителю необходимо знать:

* принципы построения урока;
* современные педагогические технологии;
* методы ведения урока;
* средства;
* приёмы;
* примерную типологию уроков;
* критерии оценивания урока.

Современный урок по ФГОС – это:

1. Профессиональная и методическая подготовка учителя.
2. Целеполагание и мотивация учения.
3. Системно-деятельностный подход.
4. Современные средства обучения.
5. Выбор оптимальных средств обучения.
6. Создание условий для саморазвития.
7. Анализ каждого учебного занятия.

Структура современного урока:

1. Самоопределение деятельности (Орг. момент)

2. Актуализация опорных знаний.

3. Постановка проблемы (создание проблемной ситуации)

4. Открытие новых знаний

5. Первичное закрепление.

6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону или образцу

7. Включение нового знания в систему знаний (повторение)

8. Рефлексия деятельности

Современному уроку предъявляются следующие требования:

• хорошо организованный урок (желательно в хорошо оборудованном кабинете) должен иметь:

хорошее начало и хорошее окончание;

* учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность обучающихся;
* четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
* урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
* учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся;
* вывод делают сами обучающиеся;
* минимум репродукций и максимум творчества и сотворчества;
* время сбережение и здоровьесбережение;
* в центре внимания урока — дети;
* учет уровня и возможностей обучающихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление обучающихся, настроение детей;
* планирование обратной связи;
* урок должен быть добрым;

И самое главное - урок должен иметь результат!!!

Давайте рассмотрим типичные недостатки современного урока:

1.         Не учитываются особенности класса при организации учебного процесса (психолого-педагогическая характеристика класса Визуалы-аудиалы-кинестетики.)

2.         Отсутствует мобилизующие начало урока, (необходима мотивация, сообщение целей, планируемых результатов, показ значимости урока, постановка проблемы).

3.         Недостаточно чётко формулируются и реализуются задачи урока (Знания Умения, Воспитание, Развитие, Применение знаний и умений в жизни).

4.         Редко и малоэффективно используются и сочетаются индивидуальные, групповые и общеклассные формы.

5.         Не уделяется достаточного внимания инструктажу о выполнении домашнего задания: дифференциации и индивидуализации заданий по объему и сложности. Связь домашнего задания с будущим уроком. Сохранение опорных знаний в тетрадях, инструктаж о выполнении домашнего задания.

   В современном уроке педагог должен вести обучающихся по пути субъективного открытия, управлять проблемно – поисковой или исследовательской деятельностью обучающихся, создавать условия для появления у обучающихся мотива к самоизменению, личностному росту. На традиционных уроках ученику приходится слушать, смотреть только на учителя, а в современном уроке учитель должен использовать деятельностный подход. Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса.

Основными методическими принципами современного урока являются:

* субъективация (ученик становится равноправным участником образовательного процесса);
* метапредметность (формируются универсальные учебные действия);
* деятельностный подход (учащиеся самостоятельно добывают знания в ходе поисковой и исследовательской деятельности);
* рефлексивность (учащиеся становятся в ситуацию, когда необходимо проанализировать свою деятельность на уроке);
* импровизационность (учитель должен быть готов к изменениям и коррекции «хода урока» в процессе его проведения).

При планировании урока учитель должен использовать программу, также составить или творчески использовать технологическую карту урока.

Технологическая карта урока – обобщен­но-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий (далее - УУД)) в соответствии с требованиями ФГОС, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Новые элементы и этапы в структуре современного урока, связанные с достижениями личностного результата.

* Мотивирование к учебной деятельности осуществляется через включение учащихся в поисковую и исследовательскую деятельность. Учитель создает условия для возникновения внутренней потребности в изучении материала.
* Цель урока учащиеся формулируют самостоятельно, определяя при этом границы собственного знания и незнания.
* Новый этап урока – это выявление затруднений и планирование своих действий по решению учебной задачи.
* Учащиеся самостоятельно выполняют задания, осуществляют их самопроверку, сравнивая с эталоном, учатся давать оценку деятельности по ее результатам, делают выводы.
* На этапе РЕФЛЕКСИИ учитель в системе обучает детей оценивать свою готовность обнаруживать незнания, находить причины затруднений, определять результат своей деятельности
* Домашнее задание на современном уроке учащиеся выбирают самостоятельно (из предложенных учителем) с учётом индивидуальных возможностей.
* Фронтальный опрос, часто используемый на традиционном уроке, не давал возможности включить в деятельность всех учащихся, поэтому на современном уроке учитель включает учеников в индивидуальную и групповую виды деятельности.
* Школьников необходимо учить самостоятельно находить нужную информацию не только в учебнике, но и в других источниках; самостоятельно перерабатывать содержание материала с записью основных положений в виде пересказа, конспекта, схем, тезисов, сложного плана.
* Для закрепления материала и самостоятельной работы учитель применяет такие техники, как чтение таблиц, диаграмм, составление интеллект-карт, кластеров, изучение и комментирование иллюстраций *(это позволяет включить учащихся в активную мыслительную деятельность)*
* Ребенок не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности. *Значит, образовательная задача состоит в организации условий, побуждающих к  действию учащихся.*

Современному учителю необходимо помнить, что на современном уроке подбор заданий и вопросов осуществляется на основе системно-деятельностного подхода к обучению.

Учитель должен предлагать задания, которые ориентированы на получение не только предметного, но и метапредметного и личностного результатов. К таким заданиям можно отнести продуктивные (творческие) задания.  В ходе урока учащиеся не найдут готовый ответ в учебнике, а значит научатся применять знания на практике, будут проектировать новые способы действий, сформируют собственную жизненную позицию.

Также для реализации учебных задач современный учитель должен вводить в практику нетрадиционные виды уроков: урок – лекция, киноурок, урок исследовательского типа, урок – экскурсия, урок - семинар (уроки совершенствования знаний), интегрированные и бинарные уроки, урок – игра, урок – путешествие, урок развития речи и т.д.  Особенно часто, и это оправдано педагогическим опытом, используются уроки с игровыми моментами. Длительные наблюдения в процессе работы с детьми убедительно показали, что охотно и с большим интересом обращаются к умственным играм, задачам и головоломкам школьники младшего и среднего школьного возраста. С радостью участвуют они в уроке – игре. Правильно подобранные и хорошо организованные игры способствуют всестороннему, гармоничному развитию школьников, содействуют укреплению их здоровья, помогают выработать необходимые в жизни и учёбе полезные навыки и качества. Так В.А. Сухомлинский писал: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности». Включение дидактических игр и занимательных упражнений в учебный процесс создаёт у детей редкостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Но не всякая игра имеет большое образовательное и воспитательное значение, а лишь та, которая приобретает характер познавательной деятельности.

Дидактическая игра обучающего характера сближает новую учебную деятельность с привычной и облегчает переход к серьёзной учебной работе. Вначале ученик проявляет интерес только к игре, а затем к тому учебному материалу, без которого игра невозможна. Так пробуждается интерес к учебному предмету.

В игре удаётся сконцентрировать внимание самых инертных и пассивных детей, которые в неигровых условиях обучаются с большим трудом, она помогает ребёнку овладеть умением анализировать, сравнивать и обобщать.

Урок – игра способствует развитию у детей мышления, памяти, внимания, творческого воображения, способности к анализу и синтезу, восприятию пространственных отношений, развитию конструктивных умений и творчества, воспитанию у учащихся наблюдательности, привычки к самопроверке, умению подчинять свои действия поставленной задаче, доводить начатую работу до конца. Нетрадиционные виды урока трудно переоценить в их воздействии на ум, наблюдательность и мышление школьника.

Важнейшей задачей современного учителя является организация дифференцированной самостоятельной работы учащихся. На урок учитель подбирает несколько вариантов самостоятельной работы по данной теме, исходя из знания особенностей каждого учащегося и его подготовленности к работе. Результаты работы должны обязательно оцениваться учителем или осуществляться в виде взаимопроверки.

В настоящее время педагогическая наука и школьная практика направляют свои усилия на поиски путей совершенствования урока, основные направления которого следующие:

1. Усилить целенаправленность деятельности учителя и учащихся на уроке. Одной из важных задач учителя является: мобилизация учащихся на выполнение поставленных задач, достижение целей непосредственно на уроке. Для чего необходимо спланировать каждый урок, чтобы в нем были предусмотрены самые короткие пути к поставленной цели, и в первую очередь намечены структура, методика и средства обучения в строгом соответствии с поставленной целью.

2. Осуществить организационную четкость каждого урока от первой до последней минуты. Заранее подготовить необходимые для урока наглядные пособия, технические средства, ученические принадлежности, справочную и дополнительную литературу, разложить всё необходимое для каждого ученика. Также для реализации урока, возможно поставить перед учениками интересное задание, включающее их в работу с первой минуты урока. Вместо домашних заданий применить различные способы фронтальной ускоренной проверки - тестовые письменные работы, программирование, перфокарты и др.

3. Повысить познавательную самостоятельность и творческую активность учащихся. Наиболее интересное направление связано с вопросами применения на уроке методов и приемов проблемного обучения и создания проблемных ситуаций как средства повышения познавательной активности учащихся. Это может поспособствовать повышению качества знаний и выработке необходимых навыков и умений. Также предусмотреть самостоятельную работу учащихся с учебной и научной литературой, словарями, справочниками и энциклопедиями, таблицами, диаграммами, графиками, картами.

4. Оптимизировать учебно-воспитательный процесс. Для этого, необходимо выбрать оптимальные варианты сочетания различных методов, приемов и средств обучения, ведущих кратчайшим путем к достижению целей урока.

5. Интенсифицировать учебно-воспитательный процесс на уроке. Чем больше учебно-познавательных действий и операций выполнено учащимися за урок, тем выше интенсивность учебного труда. Помнить, что степень интенсивности учебного труда зависит от производительности использования каждой минуты урока, мастерства учителя, подготовки учащихся, организованности классного коллектива, наличия необходимого оборудования и рационального его размещения, правильного чередования труда и отдыха.  В созданных условиях интенсификации обучения учащиеся осваивают знания в основном на уроках, и отпадает необходимость заучивания материала дома. Вместо заучивания учащиеся могут получить возможность лучше его осмыслить и закрепить, например, выполнив творческое задание, которое вызовет у них интерес, чувство интеллектуального удовлетворения от удачно выполненной работы.

6. Межпредметные связи способствуют усвоению системы знаний об объектах, которые отдельными элементами изучаются по различным учебным дисциплинам.

После проведения опросов среди обучающихся, из разных классов, мы пришли к следующим выводам:

1. Современный урок - это урок, на котором учитель излагает новый материал понятно и доступно.

2. Современный урок - это веселый, познавательный, интересный, нетрудный урок, на котором учитель и ученик свободно общаются.

3. Современный урок - это урок, на котором не приходится делать каждый раз одно и то же, это разнообразный урок.

4. Современный урок - это урок, на котором выслушивают любое твое мнение, урок, где человек учится быть человеком.

5. Современный урок - это урок, на котором чувствуешь себя уверенно.

6. Современный урок - это урок без стрессов.

Современный урок - это урок, который характеризуется следующими признаками:

1. Развитие личности ребенка.

2. Реализация личностно-ориентированного подхода к обучению.

3. Реализация идеи гуманизации образования.

4. Реализация деятельностного подхода к обучению.

5. Организация урока динамична и вариативна.

6. Использование современно-педагогических технологий.

7. Кабинеты школы полностью оснащены современным оборудованием.

Исходя из вышеизложенного хотелось бы подчеркнуть, что современный урок должен отличатся информационной насыщенностью, увеличением доли самостоятельной учебной деятельности школьников с различными источниками информации, высокой интерактивностью взаимодействия участников образовательного процесса, оставаясь при этом комфортным, ориентированным на развитие личности каждого ребенка в условиях коллективного обучения.